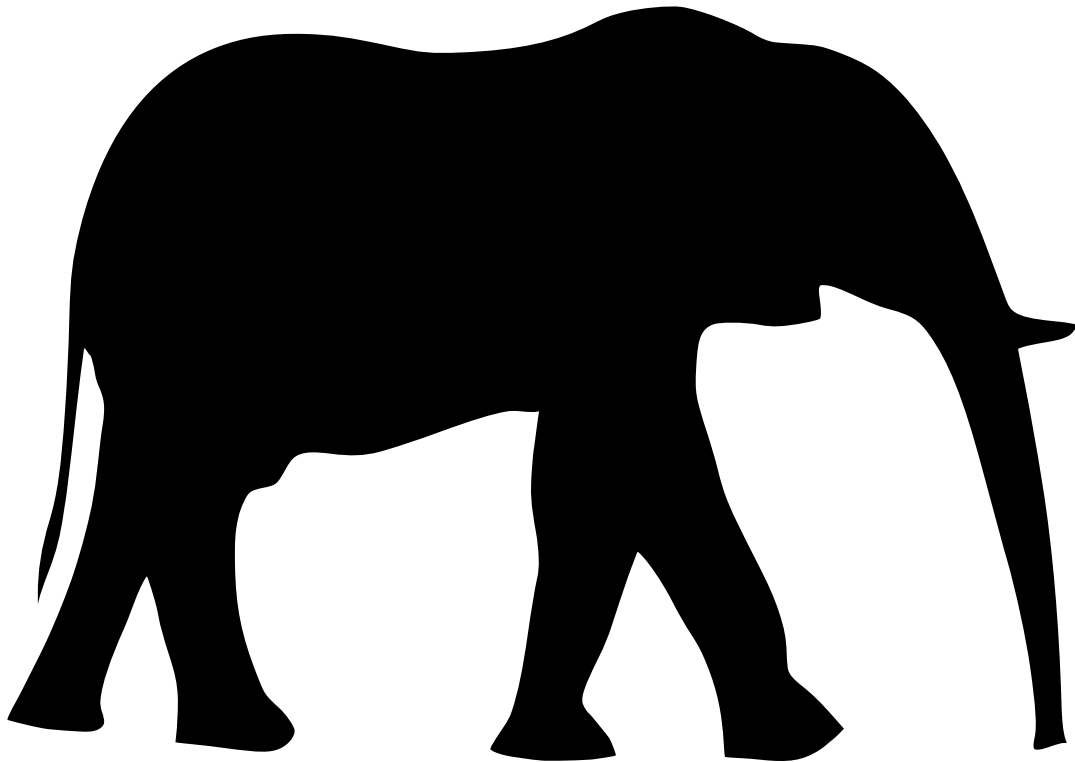


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

# ***VENTE PUBLIQUE DE LIVRES***

***SAMEDI 14 JANVIER À 14 H.***



*Exposition générale:*

*Vendredi 13 de 10h. à 19h. sans interruption.*

*Samedi 14 de 9 h. 30 à 12 h.*

**JANVIER 2017**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 15 janvier entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS  
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS  
PLACE VAN MEENEN 19  
1060 BRUXELLES  
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01  
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47  
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704  
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 14 JANVIER À 14 H.**

**Exposition générale**

Vendredi 13 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 14 de 9 h. 30 à 12 h.

**Téléphone**

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47  
– À partir du jeudi 12 janvier,  
à la salle de vente : 0472 28 34 12

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

- 1 **Annales du Musée du Congo.** Faune entomologique. 9 fascicules / Flore. 7 fascicules / Zoologie. 5 fascicules (Reptiles, ornithologie, etc). Ens. 21 vol. gd in4 en ff sous chemises imprimées d'édition, nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 2 **BAKER, Sir Samuel White.** Découverte de l'Albert N'Yanza. Nouvelles explorations des sources du Nil. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1868. In8, 2 cartes, 30 gravures sur bois. Reliure d'édition. Rousseurs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 3 **(BROWNE, Christopher).** Barbaria. (London, fin XVIIe). Deux belles cartes en couleurs sur une seule feuille, haut. 22 x 57 et 26 x 57 cm. Très rare carte de la Méditerranée et de l'Afrique du Nord, avec partie de la Sicile et Malte. Plusieurs déchirures, au niveau des frontières et en marge. Qq mouillures.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 4 **FLAMME, J.** Administratieve Kaart van Belgisch Congo en zijne Verbindingswegen. 1937. Uitgever : Drukkerij Lesigne / Congo Belge. Belgisch Congo. Service Cartographique du Ministère des Colonies, 1949. Ens. 2 grandes cartes dépliantes.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 5 **FRANCK, Louis.** Le Congo Belge. Bruxelles, La Renaissance du Livre, s. d. 2 vol. in4, une grande carte dépliant. Cartonnages illustrés d'édition. Rouss.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 6 **Institut Royal Colonial Belge.** Bulletin des Séances. XXV. 1954 / Académie Royale des Sciences Coloniales. Bulletin des Séances. Nouvelle série. Tomes I (1955) à VI (1960). Ens. 7 forts volumes in8, ill. Dos et bandes veau blond, dos à 4 nerfs, pièces de titre (devenues illisibles), bande centrale sur les plats en tissu imitation léopard.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 7 **KLEMP, Egon.** Africa on Maps dating from the Twelfth to the Eighteenth Century. Edition Leipzig, 1968. Gd in folio, 77 cartes et plans, reliure et étui d'édition. Dans la reliure est encarté le livret d'explications, en anglais.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 8 **Réalités africaines.** Revue trimestrielle. Numéro 33. 1957. Le Congo Belge et le Ruanda-Urundi / THYS VAN DEN AUDENAERDE, D. & CREEMERS-PALMERS, M. Gens du fleuve. Album de photos / WILMET, F. L'appel de la brousse... (Vingt-trois ans d'aventures congolaises) / BABA KAKE, I. Mémoire de l'Afrique. Les Légions Noires / IDEM. Mémoire de l'Afrique. Les Batailles célèbres / GEERAERTS, P. La Bibliothèque Africaine. Quatre-vingt-cinq ans d'activité bibliographique africaine. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 9 **BARRAS, J.** Traité sur les gastralgies et les entéralgies, ou Maladies nerveuses de l'estomac et des intestins. Bruxelles, De la Librairie Médicale et Scientifique, 1828 / FRANCOIS, V. Essai sur les gangrènes spontanées. Paris, Béchét Jeune, Mons, Hoyois-Derely, 1832 / KOLLIKER, A. Eléments d'histologie humaine. Paris, Librairie de Victor Masson, 1856 / PIORRY, P. Traité de plessimétrisme et d'organographisme. Anatomie des organes sains et malades. Paris, Adrien Delahaye, 1866. Ens. 5 vol. in8. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 10 BARTHES, Roland, MAUZI, Robert, SEGUIN, Jean-Pierre.** L'univers de l'Encyclopédie. Paris, Les Libraires Associés, 1964. In4 en ff sous étui d'édition, 135 planches. Maquette de Pierre Faucheux. Tiré à 2150 ex. num.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 11 BAUCHER, F.** Méthode d'équitation basée sur de nouveaux principes. Paris, 11, Faubourg Saint-Martin, 1842. Portrait, 12 planches. Relié avec CHUTEAU, O. Pratique de l'élève des chevaux, et de l'entraînement des chevaux de course. Paris, Chez Madame Huzard, 1834. 4 planches dépliantes. In8. Dos lisse basane brune, titres et roulettes dorés. Dos frotté. Rouss.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 12 BERGER, Lucien A.** Les Papillons du Zaïre. Bruxelles, Editions Weissenbruch, 1981. In4, 213 planches en couleurs. Plein chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et roulettes dorés, étui.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 13 BORY, Monique, e. a.** Coppet. Histoire et architecture. Yens sur Morges, Editions Cabédita, 1998. In4, nombreuses illustrations, reliure et étui d'édition. Un des 200 exemplaires de luxe, numérotés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 14 BRASSEY, Lady.** Le Tour du Monde en famille. Voyage de la famille Brassey dans son yacht Le Sunbeam raconté par la mère. Tours, Alfred Mame et Fils, 1891. Gd in8, 82 gravures sur bois. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq rouss.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 15 (Cartographie) - KEYES, George.** Pieter Bast. Alphen aan den Rijn, Uitgerversmij. Canaletto, 1981. Gd in folio oblong en ff sous portefeuille d'édition, nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 16 COQUIOT, Gustave.** Nouveau manuel complet du peintre-décorateur de théâtre / REBOULLEAU, e. a. Nouveau manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail. Paris, Encyclopédie-Roret, L. Mulo, 1927 et Paris, Edgar Malfère, 1927. Ens. 2 vol. in12 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 17 DE BLANCCOEUR, Comtesse.** Le Livre illustré des Patiences. 60 jeux de patience avec figures indiquant la place des cartes. Bruxelles, Librairie Kiessling & Cie, s. d. In8. Impression en rouge et noir. Cartonnage orné d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 18 DE LA GOURNERIE, Eugène.** Histoire de Paris et de ses monuments. Tours, Ad. Mame et Cie, 1860. 8 gravures sur acier hors texte / DE NORVINS, NODIER, Ch., DUMAS, Alex., e. a. L'Italie pittoresque. Paris, Alphonse Pigoreau, 1852. Une carte dépliant, 25 planches hors texte / TASTU, Mme Amable. Voyage en France. Tours, Alfred Mame et Fils, 1869. Une carte dépliant, 4 planches sur acier hors texte. Ens. 3 vol. gd in8. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 19 DESMAREST.** Traité élémentaire de chimie et d'application de cette science aux arts et aux manufactures. Paris, Librairie Classique de L. Hachette, 1832 / FRESENIUS, R. Traité d'analyse chimique quantitative. Paris, Librairie F. Savy, 1879 / LIEBIG, J. Traité de chimie organique. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1843. Ens. 3 vol. in12 et in8. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 20 (DIDEROT et D'ALEMBERT).** Recueil de planches, sur les sciences, les arts libéraux, et les arts mécaniques, avec leur explication. A Paris, Henri Veyrier, 1965. 3 vol. / Idem. Forges ou l'art du fer. Paris, Inter-Livres, 1988 / Idem. Sellier-carrossier, charron. Paris, Inter-Livres, 1988. Ens. 5 vol. in folio et in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 DILLAYE, Frédéric.** Les Jeux de la jeunesse. Leur origine, leur histoire et l'indication des règles qui les régissent. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1885. Gd in8, 203 gravures dessinées sur bois. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 DOLLFUS, Charles & BOUCHE, Henri.** Histoire de l'aéronautique. Paris, L'Illustration, s. d. (Copyright 1942). In folio, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 DURIN, Bernard.** Les Insectes. Paris, Denoël, 1981. 34 dessins en couleurs de Bernard Durin / LUCAS, Pierre-Hippolyte. Histoire naturelle des lépidoptères d'Europe. Relié avec IDEM. Histoire naturelle des lépidoptères exotiques. Paris, Pauquet, 1834 et 1835. (Réimpression Paris, Editions Place des Victoires, 2010). 80 et 80 planches en couleurs. Ens. 2 vol. gd in4, reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 Expéditions (Les) Françaises au Tonkin.** Par un Missionnaire. Paris, Lille, Desclée De Brouwer et Cie, s. d. Gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 Expo 58 - Trois plans de l'Atomium** (Architectes A. et J. Polak) : Atomium / Coupe dans le mat central dans l'axe des grands palais / Rabattement dans le plan frontal du triangle formé par les pieds. On y joint 6 revues et plaquettes (Le Soir illustré. Album souvenir de l'Exposition (2 ex.) / Paris-Match. Spécial Expo 58 Bruxelles / Expo 58. Spécial Moustique Humo / Expo 58. Album-Souvenir / Le Cinéma Soviétique. Exposition Internationale Bruxelles 1958).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 26 Expo 58 - Album in4 oblong** contenant 49 cartes postales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 FERNANDEZ PEREZ, Joaquin & GONZALEZ TASCÓN, Ignacio.** Description of the Royal Museum Machines. (Madrid), Ediciones Doce Calles, Interministerial Committee for Science and Technology, 1991. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 FORGUE, Emile et RECLUS, Paul.** Traité de thérapeutique chirurgicale. Paris, Masson et Cie, 1898. 2 vol. / LUCAS-CHAMPIONNIERE, J. Pratique de la chirurgie antiseptique. Paris, G. Steinheil, 1909 / MERCHIE, Z. Appareils modelés ou Nouveau système de déligation pour les fractures des membres, précédée d'une Histoire analytique et raisonnée des principaux appareils à fractures employés depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Chez J. B. Baillière, 1858. Ens. 4 vol. in8, ill. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 Gecostumeerde Optogt.** Voorstellende de ontvangst van Willem II Graaf van Holland Roomsche Koning binnen Utrecht in Januarij 1249 gegeven door H. H. Studenten ter viering van het 25ste Jaar van de herstelling der Utrechtsche Hoogeschool den 2e Junij 1841. 18 planches en couleurs / Cinquantenaire des Chemins de fer belges. Cortège Historique des Moyens de Transport. 1835-1885. Dessins et aquarelles de A. Heins. Texte par Edmond Cattier / Zürich Kostümierter Festzug. 1898. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in4 oblong br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 30 LAPIE et LAPIE, Fils.** Carte de l'Inde en deçà et au-delà du Gande / Carte des Etats-Unis du Mexique / Carte des Antilles / + 20 autres cartes. Paris, 1829 et ss. Ens. 23 cartes en couleurs, haut. 41 x 55 cm.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 31 Manufacture française d'armes et cycles de Saint-Etienne.** 1938 et 1964. Ens. 2 vol. gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 Manufacture Française d'Armes & Cycles.** Saint-Etienne. Loire. (1933). Gd in8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition (défraîchie).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 POIRE, Paul, e. a.** Nouveau dictionnaire des sciences et de leurs applications. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. 2 vol. gd in8, 5402 figures. Rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 POISSON, S. D.** Traité de mécanique. Paris, Bachelier, 1833. 2 tomes reliés en un volume, 7 planches dépliantes / RAMBOSSON, J. Histoire des météores et des grands phénomènes de la nature. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1877. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 PROU, Victor.** Les Théâtres d'Automates en Grèce au IIe siècle avant l'ère chrétienne, d'après les Automatopoiika d'Héron d'Alexandrie. Paris, Imprimerie Nationale, 1881. In4, 15 figures. Dos lisse chagrin noir, titre doré. Ex-libris Jacques Chesnais. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 ROSEL VON ROSENHOF, A. J.** Les Insectes. Paris, Citadelles, 1988. Gd in4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 SABBATTINI, Nicola.** Pratique pour fabriquer scènes et machines de théâtre. Ravenne, chez Pietro de' Paoli et Gio. Battista Giovanelli, 1638 (Zurich, Presses d'Orell Füssli Arts Graphiques, 1942. In4 br., ill. Tiré à 1116 ex. num. Un des 1000 sur papier vélin chamois.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 SAINT-SAUVEUR, Hector.** Les Beaux Jardins de France. Paris, Ch. Massin & Cie, 1926. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 44 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 SEBA, Albertus.** Cabinet of Natural Curiosities. Das Naturalien-kabinett. Le Cabinet des curiosités naturelles. Locupletissimi rerum naturalium thesauri 1734-1765. Köln, Taschen, 2005. In folio, nombreuses illustrations en couleurs. Reliure, jaquette et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 40 VAN ZYL, Johannis.** Theatrum Machinarum Universale ; of Groot Algemeen Moolen-Boek. I. Deel. Te Amsterdam, By Petrus Schenk, 1761 (Réimpression anastatique Franeker, Uitgeverij T. Wever, 1979). In folio, 62 planches. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 Voyage (Un) à travers l'Amérique.** Voyage Pittoresque dans le Continent de l'Amérique du Nord. (...). Accompagné d'une introduction de M. Paul Bourget. Paris, C. N. Greig et Cie, 1895. In4 oblong, 320 illustrations photographiques. Rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Bandes dessinées, livres pour enfants.**

- 42 Aventures (Les) de Gulliver** / DISNEY, W. Pinocchio. D'après C. Collodi / GRIMM. Blanche Neige. Paris, Editions Thouret, s. d. / IDEM. Le Chat botté. Ill. de Herbert Leupin / SWIFT, J. Voyages de Gulliver à Lilliput et à Brobdingnag. Ill. de F. Lix. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et cartonnages d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 43 BOLAND, Suzanne.** Touss-Dakor. Ill. de Josette Boland / CAPPE, J. Les 6 Jeudis de Marie Bisaw. Ill. par Josette Boland / IDEM. Le Cahier Blanc. Ill. de Josette Boland / D'HOORE, R. Jehanne d'Arc. Ill. de G. Hebbelynck / DISNEY, W. Alice et le Chapelier fou / IDEM. Donald en chemin de fer / IDEM. Le pique-nique de Mickey / IDEM. Le retour de Blanche-Neige / IDEM. Les Jouets de Noël / IDEM. Tic et Tac / HAAS, D. Un p'tit sou pour Caracol. Ill. par B. et B. Rutherford / HUGO, V. Cosette. Ill. par François Batet / LANDSMANN, L. Contes slovaques. Ill. de Elisabeth Ivanovsky / LA FONTAINE. Fables. II et III. Illustrations de Félix Lorioux / + 6 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 21 vol. in8 br et cartonnages illustrés d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 44 CAUMERY.** L'Enfance de Bécassine / B. en Apprentissage / B. pendant la Guerre / B. chez les Alliés / B. mobilisée / B. chez les Turcs / Les Cent Métiers de B. / B. voyage / Alphabet de B. / B. nourrice / B. alpiniste / Les Bonnes Idées de B. / B. au Pays Basque / B., son Oncle et leurs amis / L'Automobile de B. / Les Chansons de B. / B. au Pensionnat / B. maîtresse d'école / B. en Aéroplane / B. fait du Scoutisme / B. dans la neige / B. prend des pensionnaires / B. à Clocher-les-Bécasses / B. en croisière / B. cherche un emploi / Les Méaventures de B. / B. en roulotte / Les petits ennuis de B. / B. revient / L'alphabet Bécassine / B. mène l'enquête. Paris, Hachette Collections, 2012-2013. 31 vol. in4, illustrations de Pinchon, e. a. Cartonnages illustrés d'édition. (Dans la collection, il manque B. aux bains de mer).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 45 CAUVIN, Raoul et SALVERIUS, Louis.** Les Tuniques Bleues. Un chariot dans l'Ouest / IDEM. Et pour quinze cents dollars en plus / CAUVIN et LAMBIL. Des Bleus en noir et blanc / CHARLIER, J.-M. et HUBINON, V. Les Japs attaquent / IDEM. Tout Buck Danny. Albums 10 et 12 / FRANQUIN. Lagaffe nous gâte / IDEM. Le gang des gaffeurs / IDEM. Gare aux gaffes du gars gonflé / IDEM. En direct de Lagaffe / IDEM. Le prisonnier du Bouddha / MORRIS. Des rails sur la prairie / PEYO et WALTHERY. Benoit Brisefer. Tonton Placide / IDEM. Le Cirque Bodoni / TILLIEUX. L'enfer de Xique-Xique. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 15 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 46 CHARLIER, J.-M. et HUBINON, V.** Surcouf Roi des Corsaires / Corsaire de France / Terreur des Mers. Dupuis, dat. div. Ens. 3 vol. in4 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 47 CLERISSE, Henry.** Mâli-le-Jeune. Illustrations de René Pellos / DELAHAYE, G. Minou et Cassenoisette. Aquarelles de Fred Funcken / DISNEY, W. Peter Pan / HERGE. L'Ile noire. Pop-hop / LOFTING, H. L'extravagant Docteur Dolittle. Ill. par Léon Jason / RABIER, B. Nos frères inférieurs / VERNE, J. 20.000 lieues sous les mers. Ill. de Raoul Auger / WICKHAM, C. L'ours Teddy. Ill. par A. Kennedy / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



- 48 CONAN DOYLE, A., CROQUET, J.-P. et BONTE, B.** Sherlock Holmes. L'étoile sanglante / CONAN DOYLE, A., DUCHATEAU, A.-P. et DI SANO, B. Sherlock Holmes. Le Signe des Quatre / IDEM. Le Rat géant du Sumatra / FLANDERS, J., LODEWIJK, M. et FOLLET, R. Edmund Bell. L'Ombre noire / LEBLANC, M., DUCHATEAU, A.-P. et DREZE, E. Arsène Lupin. Victor de la Brigade Mondaine / LEBLANC, DUCHATEAU et GERON. L'aiguille creuse / STEEMAN, S.-A., DUCHATEAU, A.-P. et DESMIT, D. Mr Wens. Des Cierges au diable / STOUT, R., DE LA ROYERE, J.-C. et WURM, P. Nero Wolfe. La Cassette rouge (2 ex.) / REYNAUD, P. et BRICHAU, F. Maigret et le corps sans tête / REYNAUD, O. et WURM, Ph. Maigret et son mort. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 COURTOIS, Abbé Gaston.** Saint Jean Bosco. Illustrations de Robert Rigot / JOLY, O. et HUBINON, V. Stanley. A la recherche de l'homme perdu / PIHAN, Abbé J. Saint François d'Assise. Ill. de F.-A. Breyse / SIRIUS. Godefroid de Bouillon. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et caronnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 DOUDET, Mme.** Bébé devient savant. Suite et complément des albums « Bébé saura bientôt lire » et « Bébé sait lire ». Paris, Emile Guérin, s. d. In4, illustrations en couleurs. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 Fillette.** Du numéro 738 (14 Mai 1922) au numéro 835 (23 Mars 1924). 2 vol. gd in8. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 GEVERS, Marie.** Le Chemin du Paradis. Illustré par Nelly Degouy / GRIMM. Blanche Neige et autres contes. Ill. par Jean-Léon Huens / IDEM. Blanche-Neige. Imagé par Simonne Baudoin / HERON DE VILLEFOSSE. Louis XI. Ill. par Jacques Liozu / LIDA. Bourru l'ours brun. Dessins de Rojan / PARENT, M. Misette. Ill. de l'auteur / PREVOST, A. Le Conte du Papillon. Ill. par J. & S. Boland / ROMBOUTS, J. Paul l'indomptable. Ill. par André Dejaeghere / SEGUR, Ctesse de. Un bon petit diable. Ill. de J. Touchet / STREUVELS, S. Contes à Poucette. Ill. par Gérard Baksteen. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et gd in8 br. et cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 HARMAN, Fred.** Red Ryder. Albums numéros 2, 4, 5 et 6. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., ill. de Fred Harman.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 HERGE.** L'Etoile mystérieuse. 4e plat A 20 (1943), dos rouge, pages de garde bleu foncé / IDEM. L'Etoile mystérieuse. 4e plat A 23 (1944), dos bleu, pages de garde bleu foncé. Casterman, Tournai, Paris, s. d. Ens. 2 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 800 à 1000 EUR]
- 55 HUBINON, Victor, CHARLIER, Jean-Michel, WEINBERG, Albert.** « Tarawa » Atoll Sanglant. Editions Dupuis, Fils & Cie, s. s. (Copyright 1952) / IDEM. Idem. Dupuis, s. d. 2 vol., avec illustrations en couleurs / LE RALLIC. Le Poignard d'Or. Illustrations de Le Rallic. Liège, Editions S.I.R.E.C., s. d. / IDEM. La Flèche du soleil. Bruxelles, Editions Michel Deligne, 1977 / IDEM. Alerte dans le prairie. Bruxelles, Editions Michel Deligne, 1977. Ens. 6 vol. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 56 Imagerie d'Epinal.** 40 planches en couleurs, de nombreuses rehaussées d'or, éditées par Pellerin, Pinot et Sagaire, Gangel et P. Didion (à Metz), etc, appliquées sur les pages d'un registre ! (Octroi départemental des Deux-Nèthes. Brasseries. Registre aux Déclarations. 1810 et ss). Reliure registre, avec défauts.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 57 JIJE.** Christophe Colomb / Blanc Casque. D'après le roman de J. Pirot / Baden Powell / La Vie Prodigieuse et Héroïque de Don Bosco. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition, illustrations de Jijé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 Life Size Doll.** Cut out her clothes and dress her in 8 pretty outfits. Heavy board - easel attached - she's ready to stand. S. l., Whitman, s. d. Grande silhouette de jeune fille en carton (haut. 86 cm), accompagnée de plusieurs vêtements en papier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 ONCLE PAUL.** Les histoires vraies de l'Oncle Paul. Comment naquit la Marseillaise / Guynemer / Le Mystère du brick fantôme / Trois enfants contre les Indiens (2 exemplaires) / La mort de Roland (2 ex.) / Combattant de la vie... Dunant (2 ex.) / Robert le Diable / Requins d'acier. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 11 vol. in4 br., illustrations de Tacq, Paape, Attanasio, Graton, Forton, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 (Planches pédagogiques) - Blaireau / Brauner Bar / Canards et cygnes au bord de l'eau.** Ens. 3 grandes planches en couleurs. Haut. 64 x 81 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 Spirou.** Albums numéros 122 à 124, 131, 147, 149 à 163, 165 et 167. Ens. 22 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 62 Tintin.** 61 numéros entre le 18 décembre 1947 et le 13 octobre 1949. Ens. 61 fasc. in4 en ff. On y joint VANDROMME, Pol. Le monde de Tintin. Paris, N.R.F., 1959.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 Tintin.** Albums numéros 38 à 58. Du 18 décembre 1957 au 19 juin 1962. Ens. 21 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 64 Wrill.** Hebdomadaire des Jeunes ! Albums numéros 3 et 8. Ens. 2 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Photographie.

- 65 Album de famille.** Album pt in4 contenant 15 photographies, dont des photographies format « carte de visite ». Reliure ornée à fermoir, contenant une boîte à musique, avec remontoir au second plat. Circa 1900.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Album de famille,** début XXe. Album contenant 70 photographies. On y joint deux albums vides. Ens. 3 vol. pt in4, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 67 Album de photographies fin XIXe** - Une photo de la tête du grand Sphinx de Giseh, vue de derrière / 98 petites photographies (38 x 52 mm) e. a. du ballon captif au Cinquantenaire, nombreuses vues de Alle, Laforêt, Corbion, Cortenberg, Mouzaive, Petit-Fays, Poupehan, etc / 16 petites photographies du village africain de l'Exposition de Tervueren en 1897 / + 10 autres. Album gd in8 oblong. Nombreuses notices succinctes sous les photos appliquées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 Album in plano** contenant 62 photographies appliquées (Bruxelles, Milan, Venise, etc). Début XXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 (Algérie)** - Album in4 oblong contenant 35 photographies (Biskra, Mansouria, El Kantara, etc). L'album contient aussi 5 photographies du marché de Middelbourg. Début XXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 Aubade. Agenda 1007.** Photographies de Michel Perez / Aubade. Agenda 2008. Photographies de Michel Perez / MACHET, B. Agenda 2007. Instants volés / MUHLSTEIN, J.-P. ...et les dieux firent l'amour / OST, Daniel. Transparent. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 Contes photographiques** / DELAHAUT, J. Entrée libre. Photographies de Raymond Dubuisson / MEURIS, J. Le photographe et ses modèles / Photographie. Acquisition 1976-1980 / Quatrième Triennale internationale de la photographie. Charleroi 1990 / + 7 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. 14 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 Lot de photographies diverses**, négatifs sur verre, etc. XIXe et XXe. Le tout dans une valise en carton. (Photographes de Bruges, Bruxelles, St-Malo, Schaerbeek, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 NEURDEIN Frères.** Souvenir de Paris. Photogravures de ND. Phot. (Paris), Neurdein Frères, s. d. (circa 1900). Pt in4 oblong, 24 photogravures. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 Paris du temps perdu.** Photographies d'Eugène Atget. Textes de Marcel Proust. Lausanne, Edita, Paris, Bibliothèque des Arts, 1963. In4, ill. Reliure d'édition. Un des 1000 ex. de luxe sous reliure demi-peau véritable (sans l'emboîtement).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 Persil, poudre à lessiver.** Lot de 81 photographies noir et blanc. Circa 1935. (Usines, personnel, stands promotionnels, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 Photography Annual.** Années 1953 à 1957 / Photo 1947 / Popular Photography's Woman. 1968 à 1970 / U.S. Camera International Pictures. 1965 / The War Best Photographs. 2 vol. / + 5 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 SPUHLER, A.** Mon Voyage en Italie. Album illustré de huit cents Photographies. Neuchâtel, Comptoir de Phototypie, Paris, A. Schlachter, Leipzig, K. F. Koehler, s. d. In4 oblong, ill. Reliure d'édition. Défauts aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 78 ABADIE, Daniel et VAN DEN BUSSCHE, Willy.** Pierre Alechinsky / DE GEEST, J., e. a. Gustave van de Woestyne. 1881-1947 / DRAGUET, M. Serge Vandercam. L'invitation au voyage. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 ADAMSON, Jeremy.** American Wicker. Woven furniture from 1850 to 1930 / DARLING, S. Chicago Furniture. Art, craft & industry, 1833-1983 / DAVIDSON, M. & STILLINGER, E. The American Wing at The Metropolitan Museum of Art / KARDON, J. Revivals ! Diverse Traditions. 1920-1945. The History of Twentieth-Century American Craft / Heywood Brothers and Wakefield Company. Classic Wicker Furniture. The Complete 1898-1899 Illustrated Catalog. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 ADHEMAR, Jean, e. a.** Imagerie populaire française. Milan, Electa, 1968. In4, nombreuses illustrations. Reliure et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 ADHEMAR, Jean.** Toulouse-Lautrec. Lithographies. Pointes sèches. Oeuvre complet. Paris, Arts et Métiers Graphiques, 1965. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 ALBERIGO, Giuseppe, e. a.** Il grande Borromeo tra storia e fede / CHRISTIANSEN, K., e. a. La Pittura Senese nel Rinascimento. 1420-1500. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 AMENDOLA, Eva Paola.** Vestire italiano. Quarant'anni di moda nelle immagini dei grandi fotografi / Chanel. Ouverture pour la mode à Marseille. Photographies Karl Lagerfeld et Keiichi Tahara / Louis Féraud / FRANCOIS, B. Néon. Atelier-Galerie. 1975-1985 / GERME, J. Alain Weill. Sa garde-robe / Missoni / Modes gitanes. 50 créateurs et couturiers / Paris Collection. 1988. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 Art (L') pour tous.** Encyclopédie de l'art industriel et décoratif. Emile Reiber, Directeur-Fondateur. Première et troisième années. Paris, A. Morel et Cie, 1861 et 1863. Ens. 2 vol. in folio, nombreuses illustrations. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 BAES, Henri.** Panneaux décoratifs. Bruxelles, E. Lyon-Claesen, s. d. In folio en ff, 22 planches (sur ?), y compris le titre gravé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 BLAIR, Claude.** L'argenterie. Art et histoire / FOREST, D. et FOREST, M.-C. La dinanderie française. 1900-1950 / KOCH, R. Chase Chrome / VON HEFNER-ALTENECK, J. H. Eisenwerke oder Ornamentik der Schmiedekunst des Mittelalters und der Renaissance. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 CHECA, U.** La perspective. Ouvrage comprenant 67 problèmes et 100 planches avec texte explicatif et applications pratiques / COLE, A. La perspective / PARRAMON, J., e. a. Le Grand Livre de la perspective. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 en ff et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 88 CLEMEN, Paul.** Kunstschutz im Kriege. Leipzig, Verlag von E. A. Seemann in Leipzig, 1919. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 COLMAN, Pierre.** L'orfèvrerie religieuse liégeoise du XVe siècle à la Révolution. 2 vol. / CROOY, L. & F. L'orfèvrerie religieuse en Belgique / DE SCHAETZEN, O. et COLMAN, P. Orfèvreries liégeoises / STOKART, Ph. Orfèvreries namuroises 1500-1800. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 COSTANTINO, Maria.** Art Nouveau / HUNTER, S. The Museum of Modern Art, New York / PETTERSEN, C. Maya of Guatemala / Treasures of Tianjin Art Museum. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 COURTOIS, Martine et MOREL, Jean-Paul.** Elie Faure. Biographie / FAURE, E. Oeuvres complètes. Tome III. Oeuvres diverses. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 br. et in4 rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 COX, Jan, e. a.** Jan Cox / Felix De Boeck. Museum Gemeentehuis Drogenbos / Paul Delvaux. Banque Degroof, 1992 / KERKHOVEN, R. Het afrikaanse gezicht van Corneille / LEWILLIE, L. en NOEL, F. Sport in de Belgische kunst van de Romeinse tijd tot nu / VAN DEN BUSSCHE, W., e. a. Gaston Bertrand. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 D'HULST, R.-A., e. a.** Jacob Jordaens (1593-1678). Tableaux et tapisseries / James Ensor. Paris, Musée du Petit Palais, 1990 / VLIEGHE, H., e. a. La peinture flamande dans les musées d'Amérique du Nord. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 DALY, César.** Motifs historiques d'architecture et de sculpture d'ornement. (Première série). Décorations extérieures empruntées à des monuments français du commencement de la Renaissance à la fin de Louis XVI. 2 vol. / IDEM. Idem. Deuxième série. Décorations intérieures empruntées à des édifices français. Paris, André, Daly Fils & Cie, 1881. Ens. 4 vol. in folio sous portefeuilles d'édition, 112, 86, 105 et 95 planches.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 95 DELECTORSKAYA, Lydia.** Henri Matisse. Contre vents et marées. Peinture et livres illustrés de 1939 à 1943. Paris, Editions Irus et Vincent Hansma, 1996. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 (Dentelles) - Gioiello della Corona** per le Nobili et Virtuose Donne. Libro quarto. In Venetia, Appresso Alessandro de Vecchi, 1617 (Réimpression, sans lieu, sans édit., sans date). Gd in8 oblong br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 DESCHARNES, Robert.** Dali. L'homme et l'oeuvre. Paris, Edita, La Bibliothèque des Arts, 1984. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 DOUMAS, Christos.** Art des Cyclades. Collection N.P. Goulandris / PICARD, Ch. La sculpture antique. Des origines à Phidias / IDEM. Manuel d'archéologie grecque. La sculpture. I. Période archaïque / VANHOVE, D. Marbres helléniques. De la carrière au chef-d'oeuvre. Edit et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 99 DUMONT, Françoise.** Henri Matisse, l'oeuvre gravé / GIMFERRER, P. Max Ernst / GOLDSCHMIDT, E. Ingres et Delacroix. Dessins et aquarelles / SPIESS, D., e. a. Encyclopédie des impressionnistes. Des précurseurs aux héritiers. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 Ecole Boule. 1886-1986.** 100 années de création / GUENE, H. Odorico. Mosaïste Art Déco / KAPLAN, W. Scottish Art and Design / TROY, N. Modernism and the Decorative Arts in France. Art Nouveau to Le Corbusier / TURNER, M. & HOSKINS, L. Silver Studio of Design. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 ESCHOLIER, Raymond.** Le Nouveau Paris. La vie artistique de la Cité moderne / LOYER, Fr. L'Art Nouveau en Catalogne. 1888-1929. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 et in4, ill. Reliures d'éditions. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 FERGUSSON, James.** A History of Architecture in all countries, from the earliest times to the present day. London, John Murray, 1865 et 1867. 2 vol. in8, 1182 illustrations. Reliures d'édition. Le titre annonce 3 volumes, mais le catalogue d'éditeur, en fin de deuxième volume, n'en annonce que 2. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 Gilde de St-Thomas et de St-Luc.** Bulletin de la vingt-sixième Réunion / Idem. Bulletin de la trente-quatrième édition. Lille, Société de Saint-Augustin, Desclée De Brouwer & Cie, 1893 et 1901. Ens. 2 vol. in4, ill. Bradel pleine percaline bleue, pièces de titre, filets dorés, plats supérieur aux armes du Baron Houtart. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 GOUDE, Jean-Paul.** Bleu, Blanc, Goude / OWEN, W. Magazine Design / SALOMON, G. 8000 dessins publicitaires. (Incomplet) / SCHLATTER, C. Les années 80. La création en France / SIPEK, B. The International Design Yearbook. Edit. et dat. div. Ens. 5 col. in4, ill. Reliures d'éditions. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** Gaston Bertrand. Anvers, Fonds Mercator, 1997. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** L'impressionnisme et le fauvisme en Belgique. Het impressionnisme en het fauvisme in België / LAMBRECHTS, M., e. a. Fin de siècle. Dessins, pastels et estampes en Belgique de 1885 à 1905. Combaz, Jo, Livemont. La collection L. Wittamer-De Camps. 2 vol. / LEMONNIER, C. L'Ecole Belge de Peinture. 1830-1905 / Armand Rassenfosse. Liège 1862-1934. L'histoire dit... Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 HOUVET, Etienne.** Monographie de la Cathédrale de Chartres. S. l., s. édit., s. d. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 77 planches dont 16 en couleurs. [Est. de 30 à 50 EUR]

- 108 LE CORBUSIER.** Propos d'urbanisme / IDEM. La Chartes d'Athènes / MONTAGNE, C. Le Carnet de chantier ou Doctrine de l'Architecture / Roubaix Alma-Gare. Lutte urbaine et architecture / ZEVI, B. Apprendre à voir l'architecture. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 Léonard de Vinci.** (Paris), Cercle du Bibliophile, (1958). 2 vol. / BRAMLY, S. Léonard de Vinci / MOURGUE, G. Léonard de Vinci. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 LEVY, Edmond.** Histoire de la peinture sur verre en Europe et particulièrement en Belgique. Bruxelles, Tircher, 1860. In4, 35 planches (sur 37) le plus souvent en couleurs. Dos lisse cuir brun, titre doré. Exemplaire de travail avec plusieurs cahiers détachés, et certaines planches détachées et appliquées sur papier fort. Rare.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 111 LEWIN, Michael.** Alfred Hrdlicka. Das Gesamtwerk. Druckgraphik. Wien, Zürich, Europaverlag, 1989. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 PLUMART, Roland.** Jeroen Hermkens. Oeuvre gravé et lithographié. 1982-2003. Catalogue raisonné / Pascale Hémary. Oeuvre gravé et lithographié 1988-2005. Catalogue raisonné / Devorah Boxer. Oeuvre gravé 1956-2005. Catalogue raisonné. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 RISSELIN-STEENEBRUGEN, Marie.** Trois siècles de dentelles aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 1980. In4, 413 figures. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 RUSPOLI, Mario.** Lascaux. Un nouveau regard. Paris, Bordas, 1986. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 VAN OVERLOOP, E.** Matériaux pour servir à l'histoire de la dentelle en Belgique. Troisième série. Dentelles anciennes de la Collection Alfred Lescure. Bruxelles, Malines, Valenciennes, Binche. Bruxelles, Paris, G. Van Oest & Cie, 1914. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 50 planches.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Belgicana.

- 116 Abaie (L') d'Orval / Grotte de Freyr, salle à jour. Par Madou / Rocks on the Meuse / Vue de Bouillon. Gd Duché. Par Madou / Vue de l'entrée de la Grotte de Han, au sortir de la Lesse / Vue prise aux Ardennes / Vue prise sur la Lesse / + 2 autres. Ens. 9 gravures.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 117 ASAERT, Gustaaf, e. a.** De Antwerpse Naties. Zes eeuwen actief in stad en haven / MARTENS, M., e. a. Lodewijk van Gruuthuse / NAUWELAERTS, M., e. a. De Panoramische Droom. The Panoramic Dream. Antwerpen en de wereldtentoonstellingen. 1885. 1894. 1930 / VAN DER STOCK, J. Antwerpen. Verhaal van een metropool. 16de-17de eeuw. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 Belgopocket 2009 / DAYEZ-BURGEON, P.** Les secrets de la Belgique / DIDDEN, M. Bruxelles. Un hameau dans un marais / GELUCK, Ph. Oh toi le Belge, ta gueule ! / LÉBOUC, G. Comment engueuler son prochain en Bruxellois / IDEM. Bruxelles coquin ou sa littérature olé ! olé ! / MAELSCHALCK, M., e. a. L'Echo. 130 ans d'histoires. 1881-2011 / POPELIER, J.-P. Le premier exode. La Grande guerre des réfugiés belges en France. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 BERTEN, D.** Histoire du Lien Féodal entre la Flandre et la Zélande. 2 vol. / BOTERDAELE, A. Nos Ardennes flamandes / DAUMONT, O. Le cloître de Nazareth. « Couvent anglais » de Bruges / DE MEULEMEESTER, M. Le monastère des Bénédictines de Termonde / IDEM. Geschiedenis der Maricolen / DE SCHEPPER, L. « Heymissen » met de Sint-Bernardsabdij, Nijverheid, Lusthuizen, Kastelen, Bevolking, Legenden / MEIJERS, J. en LUITINGH, J. Onze voornamen / STALPAERT, H. Brugse devotieprenten van Onze-Lieve-Vrouw / VAN MELLO, J. Geraardsbergen 1068-1974 / VAN SASSE VAN YSSELT, A. Geschiedenis van Geertruidenberg / VERVENNE, A. Oude hoeven, herbergen en molens en hun bewoners te Loppem. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 BRAL, Guido Jan, e. a.** La Cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule. Bruxelles, Editions Racine, 2000. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 BROERMAN, Eug.** Célébrités Nationales. Belgique. 1893. In plano, frontispice, portrait de l'auteur, feuillet de préface, feuillet de table, 53 portraits et leurs notices (par Camille Lemonnier, Edmond Picard, Théo Hannon, Ivan Gilkin, etc). Portefeuille d'édition. Défauts.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 122 BRUYLANT, Emile, e. a.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. d. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 123 Calendrier Tournaisien,** Administratif, Judiciaire, Historique, Statistique, etc., pour l'An de Grâce 1830. Tournay, Imprimerie de Dosson-Varlé. Haut. 39 x 46 cm / (Calendrier). 1849. Etablissement des Frères Carbotte, Place de la monnaie à Namur. Calendrier « porcelaine », haut. 54 x 36,5. Qq défauts / (Calendrier) 1905. La Maison du Peuple. Société Coopérative Ouvrière. Rue Joseph Stevens, Bruxelles. Bruxelles-Nord, Edit. J. Vandermosten. Haut. 42,5 x 31 cm. (Au fond de l'image, en silhouette, le haut du bâtiment construit par Horta) / (Calendrier) 1918. Touring Club de Belgique. 4 feuilles (50 x 32 cm), illustrées en couleurs par Géo Bernier, Willy Thiriar et G. Jacquemotte. Ens. 4 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 124 Carte des Camps de Leuse et Hauterive** Les 17 et 20 May 1690 / Carte des Camps d'Hauterive et de Renay Les 19 et 28 May 1691 / Carte des Camps d'Emptine et de Cerfontaine Les 22 Juillet et 8 Aoust 1691 / Carte des Camps de Lonchamp et d'Emptine Les 3 et 6 Juin 1692 / Carte de l'arrivée de Monseigneur sur l'Escaut devant les Ennemis, l'Armée étant en Bataille à Bossut le 24 Aoust 1694. Ens. 5 cartes extraites de l'ouvrage du Chevalier de Beaurain. XVIIIe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 Cascade de Coö. Coö Wasserfall** / La Forge du Marteau près de Spa / Le Géronstère près de Spa / Liège. Le 28 7bre à 9 heures du matin le Ch. Delemme arbore le Drapeau sur la Fontaine / Plan de la Ville et Chasteau de Limbourg (2 exemplaires) / Souvenir de Chaud'Fontaine / Vue de Chaudfontaine (par Madou) / Vue de la Fontaine du Pouhon à Spa (3 exemplaires dont 2 en couleurs). Ens. 11 gravures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 Charbonnages de Sart-lez-Moulin** à Courcelles près Charleroy (Belgique). 2 exemplaires / Etablissements & Charbonnages du Grand-Hornu, fondés par Mr J. H. De Gorge-Legrand, à Hornu près Mons (Belgique). (Fabrique de sucre de betteraves) / Société Anonyme du Charbonnage de la Cossette et du Couchant de Flénu réunis, à Quaregnon près Mons (Belgique). 2 exemplaires / Société Anonyme des Mines et Fonderies de Zinc de la Vieille Montagne. Valentin Cocq (Belgique). Vue des Usines prises de la Houillère. Ens. 6 grandes lithographies extraites de la « Belgique Industrielle ». XIXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 (Charleroi) - AVELINE.** Charleroy. Place forte du Comté de Namur, près la rivière de Sambre ; ce n'était autre fois qu'un village nommé le Charnoy (...) / DE FER. Charles-Roy. 1693 / DE WITT, F. Famosissimi Fortalitii Carolo-Regii. Charleroy, Vulgo Dicti / Gründ-Riss und Attaques der Festung Charleroy / MADOU. Fosse à houille près de Charleroi / IDEM. Vue de Charleroy / Plan de la Ville de Charleroi / SCHENK, P. Charleroy, in Henegouw (...). Ens. 8 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 DE CROONENDAEL, Paul.** Cronicque contenant l'estat ancien et moderne du Pays et Conté de Namur, la vie et gestes des seigneurs, contes et marquis d'icelluy. Publié intégralement pour la première fois et annotée par le Comte de Limminghe. Bruxelles, Chez Fr. J. Olivier, 1878 et 1879. 2 vol. in4. Cartonnages imprimés d'édition (défraîchis). Envoi du comte de Limminghe à Louis Veuillot.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 129 DE SMET DE NAEYER, Comte.** Le Problème de la Jonction des réseaux ferrés du nord et du sud de la Belgique. La Jonction Nord-Midi par le centre de Bruxelles. Bruxelles, 1911 / GUERARD, A. Monographie de l'Eglise Collégiale des SS. Michel et Gudule à Bruxelles / Palais des Beaux-Arts. Concerts et réunions publiques. Projet de Léon Delhay, architecte. Mai 1871 / PERGAMENI, Ch. La population des communautés religieuses de Bruxelles en 1796 / IDEM. L'esprit public bruxellois au début du Régime français / Ville de Bruxelles. Communication directe et facile entre le haut et le bas de la ville. La Jonction Maquet. Bruxelles, 1898 / + 12 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. et plaq. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 130 DECAMPS, Gonzalès.** L'Hôpital de Notre-Dame ou de Jehan Canart à Mons / DECLEVE, J. Ephémérides nationales / DUPONT, Abbé. Bonne-Espérance. Souvenir du Séminaire et de l'Ecole Normale / HACHEZ, F. Essai sur la résidence à Mons des Juifs et des Lombards / LACROIX, A. Inventaire de l'armurerie de Guillaume III, Comte de Hainaut, qui existait au Château de Mons, en 1358 / Notice sur A.-F. Lacroix / PERIN, C. De la propriété de la Maison Episcopale de Mons / Règlement de la Société de l'Amitié / Société des Sciences, des Arts et des Lettres du Hainaut. 3ème anniversaire de la Fondation de la Société. Mons, 1836 / WINS, C. Eloge historique de Baudouin de Hainaut (...) / IDEM. Du beau / IDEM. Discours du Président, sur les travaux académiques de 1843-18848 / + 8 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 DONNET, Fernand.** Coup d'oeil sur l'histoire financière d'Anvers au cours des siècles. Anvers, Presses de J. E. Buschmann, 1927. In4 br., ill. Tiré à 1050 ex. num. Un des 1000 sur parcheminé français de Ville-sur-Saulx.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 Dornick in Flandern / Ecclesia Abbatialis S. Martini Tornaci / L'Eglise Cathédrale de N. Dame à Tournai / Intérieur des Célestines à Tournay / Mons Assediato li 22. Marzo / Philippe-Ville. Plan en couleurs / Tournai. Plan / Village de Fleurus. Lithographie de Madou / Vue du Mail à Enghien.** Ens. 9 gravures et plans.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 Ferme de Barvaux près de Huy / Huy.** Belle vue perspective, début XVIIIe / Huy - River Meuse / Portail de la Vierge à Huy / Profondeville / Rives de la Meuse. Vue générale de Huy / Une Vue de Dinant / Vue d'Hastières. Ens. 8 gravures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 GILLIODTS-VAN SEVEREN, L.** Coutumes des Pays et Comté de Flandre. Coutume du Franc de Bruges. Bruxelles, Fr. Gobbaerts, 1879-1880. 3 vol. in4. Demi chagrin bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, couv. cons.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 135 GORIS, J. A.** Lierre. Bruxelles, Nouvelle Société d'Editions, 1935. Tiré à 550 ex. / VERMEER-SCH, V. Bruges. Mille ans d'art. De l'époque carolingienne au néo-gothique. 875-1875. Anvers, Fonds Mercator, 1981. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 LE NORMAND, Marie-Anne.** Souvenirs de la Belgique, cent jours d'infortune, ou la Procès mémorable ; avec des notes historiques et politiques, etc ; orné d'une gravure, portrait de l'auteur dans la prison de Bruxelles. A Paris, Chez l'Auteur, Octobre 1822. In8 br., portrait.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 (Spa) - Suite de onze planches** (Vue générale / Le Pouhon à Spa / Barisart / Le Pont de la Chèvre Bella / Kiosque de la promenade / Sauvenièrre / Vue de l'entrée de Spa / La promenade de sept heures / Cascade de Coo / La Géronstère près de Spa / Cascade monumentale). G. Engel éditeur, s. d. (fin XIXe).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 138 TIJS, Rutger.** « Pour embellir la ville ». Maisons et rues d'Anvers du Moyen Age à nos jours. Anvers, Fonds Mercator, 1993. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 VAN EVEN, Edward.** Louvain dans le passé & dans le présent. Louvain, Auguste Fonteyn, 1895 (Réimpression anastatique Louvain, Frankie, s. d.). In4, ill. Plein veau blond, dos lisse, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 VAN MOL, J. B.** Les Elus d'Anvers depuis mil huit cent trente. Résumé des annales communales, parlementaires et législatives. Précédé d'un récit des événements de 1830 et complété par « Anvers achevé » et les progrès de la métropole dans le cours du dix-huitième siècle. Anvers, J. B. Van Mol, 1889. In4, ill. Dos lisse et coins percaline bordeaux, titre et roulettes dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 VERSCHELDE, Charles.** Les anciennes maisons de Bruges dessinées d'après les monuments originaux. Bruges, Beyaert-Defoort, 1875. In4, 40 planches. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, titre doré sur le plat supérieur. Reliure frottée. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 WOUTERS, G. et GEENS, L.** La Garde Civique et ses origines. Liège, Aug. Bénard, 1905. In plano en ff sous portefeuille d'édition (abîmé), 24 planches en couleurs illustrées par Louis Geens. Exemplaire enrichi de 6 planches en couleurs extraites des « Types de l'Armée Belge » de Maurice Romberg.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 143 ALBAREDA, Dom Anselm M.** Bibliografía de la Regla Benedictina. Monestir de Montserrat, 1933. In4, ill. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 BOMANS, Godfried, e. a.** Smeets Weert Holland. 1830-1955. From lithography to Photo-Offset. Van lithografie tot foto-offset / SOJCHER, Jacques, e. a. Typographie pornographie. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in folio, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 Cabinet (Le) des Poinçons de l'Imprimerie Nationale.** Paris, Imprimerie Nationale, 1963. In4 br. Etui.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 COLAS, René.** Bibliographie générale du costume et de la mode. 2 vol. / PAULY, A. Bibliographie des sciences médicales / Précurseurs et novateurs. Livres Scientifiques & Médicaux. Paris, Librairie Thomas-Scheler, 2005 / RENE-MORENO, G. Biblioteca Peruana. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 WITKOWSKI, Claude.** Les Editions Populaires. 1848-1870. Paris, G.I.P.P.E., Les Amoureux des Livres, 1997. Gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 148 BAILHE, Claude et BALTHAZAR, Jean-Louis.** Nord-Picardie. Au temps des Mariniers et des Cafus / NEUDIN. L'Officiel international des cartes postales. Années 1987, 1988, 1993, 1994 et 1999 / + 8 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 149 Cartes postales -** Album in folio contenant 200 cartes postales (Belgique, France, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 150 Cartes postales -** Grand-Duché de Luxembourg. Album in4 carré contenant 171 cartes postales sous pochettes en plastique.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 151 Cartes postales -** Lot de 5 petits cartons contenant de nombreuses cartes postales (principalement Belgique).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 152 Cartes postales -** Lot de cartes postales. Deux boîtes à chaussures.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 153 Chromos Biscuits & Chocolats Victoria.** Sciences naturelles : le règne animal. 480 chromos appliqués / Le Roman du Renard. Reinaert de Vos / Notre Congo. Onze Kongo. (Il manque 4 chromos) / Voyages de Gulliver's Reizen. Ens. 4 vol. gd in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 154 Mignonnettes -** Deux albums contenant respectivement 575 et 413 mignonnettes appliquées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 155 (Philatélie) -** Lot de 9 albums contenant de nombreux timbres (Belgique, France, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Curiosa.

- 156 ANTONY, Gina.** Le Paradis des Amours / DINAR, A. Les Tentations de Rosie / MARC, G. Folies sous le chapiteau / LANNES, M. Amours des bas-fonds / NOUVEL, P. La belle Campeuse / IDEM. Macadam sérénade / IDEM. Charnellement vôtre / PATRICK, R. L'Enfer est à tout le monde / QUERLIN, M. Femmes sans hommes / RICHARD, F. La croisière de la chair / ROQUES, G. Prisons de dentelles / ROQUES, R. Etreintes / SANGAR, M. Journal d'une femme du monde / SENARD, P. Des Souris et des Matous / VERINE, O. Passions slaves / VILMAUR, R. La Bête érotique. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br., couvertures illustrées par Aslan, Gilles, Jihel, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 157 BERRY, André.** L'Amour en France. Prose et vers. Tome I (XIe-XVIIe siècles) : DE BERG, J. L'image / GOFFETTE, G. Presqu'elles / GONCOURT, E. et J. de. Les maîtresses de Louis XV et autres portraits de femmes / GUILLEBAUD, J.-Cl. La tyrannie du plaisir / KAKAR, S. L'ascète du désir / KANE, A. Les yeux bandés / LORTIE, M. Obsessions voluptueuses / IDEM. Tentations voluptueuses / NYS-MASURE, C. Singulières et plurielles / PHILIPPE, C. Petites histoires horizontales / RESTIF DE LA BRETONNE. Le pied de Fanchette. Le paysan pervers. Les contemporaines du commun / RIESS, C. Erotica ! Erotica ! Das Buch der verbotenen Bücher / SAAB, J. Vertes mousselines et cierges noirs / SAN-ANTONIO. La sexualité. III. de Roger Sam / WURM, C. Dédicace perverse. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 BOREL.** Cent vignettes érotiques gravées par Elluin pour illustrer sept romans libertins du dix-huitième siècle / Dix-huitième siècle. Cent figures licencieuses à la gloire des Dames romaines / Dix-huitième siècle. Soixante-neuf gravures interdites / FENDI, P. Trente-neuf aquarelles érotiques / Journal intime illustré d'Alfred de Montel. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 CHORIER, Nicolas.** Des secrets de l'Amour et de Vénus. Satire sotadique de Luisa Sigea, de Tolède. 2 vol. / L'Ecole des Biches ou Moeurs des petites dames de ce temps / Un été à la campagne. Correspondance de deux jeunes parisiennes recueillie par un auteur à la mode / GAUTIER, Th. Lettre à la Présidente et Poésies libertines. avec une préface et des notes par Pascal Pia / (GERVAISE DE LATOUCHE). Histoire de Dom B... Portier des Chartreux. Postface de Pascal Pia. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures ornées d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 Collection : le désir et l'amour.** Lot de 24 volumes. Paris, Editions du Grand Damier, dat. div. Ens. 24 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 DESERGY, René-Michel.** Diana gantée. Orné de 12 héliogravures (sur 16) par Léon Pierre / D'ICY, J. Les mains chéries. 15 héliogravures d'après les dessins de Louis Malteste (sur 16). Paris, Collection des Orties Blanches, 1932 et 1939. Ens. 2 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 Editions de La Tarente.** 11 vol. / Editions Fleuve Noir. 13 vol. Edit. et dat. div. Ens. 24 volumes in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 JONES, Barbara et OUELLETTE, William.** Cartes postales érotiques / MERODACK, R. Mignonnes mignonnettes / SAINT-LAURENT, Cecil (alias Jacques Laurent). Histoire imprévue des dessous féminins. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 LOUYS, Pierre.** Histoire du Roi Gonzalve et des Douze Princesses. Loempia, Collection L'Ile de Java, 1990. In4 oblong br., illustrations de Kris de Roover.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 Naturisme 54.** 2 numéros / Paris Cocktail. Numéro 14 / Paris lit. Numéros 33 et 36 à 38 / Paris Pin-Up. Numéro 6 / Paris qui lit. Numéro 1 / Paris Sex-Appel. 3 numéros / Wiener Magazin. Dezember 1932 / + 2 grandes planches dépliantes. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 166 Affiches de cinéma** - Lot de 12 grandes affiches de cinéma (L'Ange Gardien / La Balance / Buffet froid / C'est dingue mais on y va / Effraction / Invaders from Mars / Mort un dimanche de pluie / Que les gros salaires lèvent le doigt / etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 Affiches d'expositions de peinture, etc** - Lot de 75 affiches diverses (Dali, Magritte, Bram Van Velde, Vasarely, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 (Architecture)** - Lot de 27 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 ARTIGNE ANCHES.** Portrait de femme rousse. Dessin en couleurs avec rehauts d'aquarelle / FOA, St. (?). Vtesse de Chassenay Baronne d'Ageville. Beau portrait en pied, aquarellé / OPIZ, Georg Emanuel. Des Grecs, les Raisins. Lithographie en couleurs extraite de « Le monde en miniature ou Tableaux caractéristiques de différentes nations », 1831 / TOUSSAINT, Franz. Femme assise, à la robe rouge et à l'oiseau. Grande chromolithographie / + 2 autres aquarelles. Ens. 6 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 BLANDIN, André.** Joueurs de football. Haut. 58 x 57 cm / Nature morte à la limace et à la grenouille. Haut. 40 x 40,5 cm. (Appliqué sur carton fort). Ens. 2 grandes compositions en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 CASSIERS, Henri.** Trois femmes hollandaises et une jeune fille au bord du canal. Editeurs Dietrich et Cie, Bruxelles. Chromolithographie. Haut. 33 x 43 / Jour de fête dans un village hollandais. Gravure, haut. 38 x 50 cm. Ens. 2 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 CRUIKSHANK.** Westminster Election June 18th 1818. The Freedom of Election or Hunting for Popularity and Plumpers for Maxwell. London, G. Humphrey, June 22 1818. Haut. 25,5 x 35,5 cm / The Hopes of the Party, prior to July 14th. « From such wicked Crown & Anchor-Dreams, good Lord, deliver us ». Piccadilly, S. W. Fores, July 19th 1791. Haut. 37 x 51 cm. Ens. 2 grandes gravures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 D'AMIE, C. (?).** Programme du Cirque O. Phlê, le seul qui renouvelle souvent ses phénomènes. Cahier de dessin in4 contenant 16 caricatures, à la mine de plomb. Circa 1935.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 GOUBAUD, (Innocent-Louis).** Dix lithographies extraites de la "Collection choisie de voyages en Grèce, par Choiseul-Gouffier (...)". Lithographié à la Calcographie Royale de Goubaud à Bruxelles, s. d. (1823 et ss). Ens. 10 grandes vues lithographiées (e. a. Vue des îles volcaniques de Santorin, Habitans de l'île de Lemnos, Vue du port et de la citadelle de Boudoun, Ruines de Stratonicee, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 175 Gravures topographiques sur acier** - Lot de 107 gravures sur acier. XIXe. (Italie, Suisse, France, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 HOUGARDY, Emile.** Lot de 9 grands portraits gravés entre 1929 et 1948, dont 6 signés au crayon. Entre autres, portrait de Jacques Ochs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 Lot de 36 gravures** par Charles Bisschops, Maurice-Emile Blieck, Georges Comhaire, Robert Crommelynck, Suzanne Cocq, Jean Donnay, Albert Geudens, Henri Logelain, François Maréchal, Henri Meunier, D. Naeyaert, Pierre Nouille, Henri Quittelier, Rodolphe Strebelle, E. Van Maele (Maison des Potiers à Namur), etc.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 178 (Marines)** - Lot de 17 planches dont des gravures de Gustave Camus, Taf Wallet, A. Oleffe, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 (Napoléon et Premier Empire)** - Lot de 14 planches dont 7 vues d'optique et 6 publiées par les Imageries Réunies de Jarville-Nancy.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 OCHS, Jacques.** L'avare. 1926. Eau-forte, signée et datée dans le cuivre. Envoi au crayon de Jacques Ochs « à Victor Boin, le plus amicalement que je peux ». Haut. 39 x 29,5 cm. Un vieil homme, courbé sur la table, compte ses sous, tout sourire, alors que, derrière lui, le spectre de la mort se penche, la main accaparente, comme celle de l'homme.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 TYTGAT, Edgard.** Trois gravures en couleurs extraites de la série "Carrousels et baraques", 1919. Haut. environ 152 x environ 202 mm. Sous passe-partout. Cachets secs de la chalcographie de la Bibliothèque Royale de Bruxelles.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Autographes.

- 182 JAMMES, Francis.** Lot de 7 télégrammes envoyés par Francis Jammes à Thomas Braun, entre 1921 et 1930, envoyés de Paris, Hasparren, Barcelone, Liège, Perpignan, ...  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 JAMMES, Francis.** Trois cartes de visite autographes signées adressées à Thomas Braun. « Combien je suis heureux, en lisant aux Débats l'article sur toi, d'avoir songé à te faire envoyer tes vers à Beaunier. Certes, il est rare que l'on vous rende si tôt justice. Et bien du fiel t'a été épargné. Ton entourage doit être bien content. Je t'embrasse. Que vos photographies sont bien ! Mes respectueux souvenirs aux tiens. J'embrasse Van Mons, le cher homme ! ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 RAY, Jean et MANIER, Bernard (alias Robert Desprechins).** Deux épreuves de l'avant-propos rédigé par Jean Ray pour « Histoires d'ailleurs et de nulle part » par Bernard Manier, dont une avec corrections manuscrites. On y joint une importante correspondance entre Bernard Manier, l'auteur et Georges Houyoux, l'éditeur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 185 VAN BRUAENE, Geert.** Lettre autographe signée du mardi 9 décembre 52. « Mon très cher Louis, Il faut y penser sérieusement, tu as été parmi nous, le premier à présenter au public, un important ouvrage de notre ami Jean Dubuffet. Tu peux te réjouir, comme moi-même, de cet événement, mon très cher Louis. Ton ami Geert ». Sur un feuillet in4 plié ; en troisième page figure le tract, du 8 novembre 1952, « Lieux communs », signé Henri de Lagardère. On y joint 2 tracts de Geert van Bruaene, du 1er décembre 1952, intitulés « Profession de foi » (« Pour tout petit bonhomme du Rien, sans autre artifice, Jean Dubuffet est le premier comme le dernier peintre (...) ». Le tout sous la chemise du « Livre d'Or de la fleur en papier doré, avec envoi du petit Gérard » pour notre chère Jacqueline, le Livre d'Or du petit bistrot. Juillet 51".  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 VERHAEREN, Emile.** Lettre autographe signée, destinataire inconnu. "Mon cher ami, Je suis de retour ici, à St Cloud. J'ai dû faire une cure de repos dans le midi. J'étais très fatigué et très nerveux. Je rentre et trouve votre brochure ; je la parcours et je retiens surtout le passage supprimé et rétabli grâce à un feuillet détaché. Vous m'avez convaincu de l'urgence des réformes à faire. Et ce matin, j'ouvre le Journal (souligné). J'y lis la démission de M. René Besnard. Je m'en réjouis tout autant que vous. Oh quelle bonne et patriotique campagne vous menez mon cher ami et comme on vous en saura gré plus tard et combien on vous en aime déjà".  
[Est. de 200 à 250 EUR]

### **Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.**

- 187 ALLARD, Roger.** Calliope ou Du sublime / BRUANT, Aristide. Dans la Rue. Dessins de Steinlen / CARCO, F. Jésus La Caille. Ill. de G. Barret / CODET, L. César Capéran ou La Tradition. Lithographies de Robert Bonfils / MAC ORLAN, P. Uranie ou L'Astronomie sentimentale / SOUPAULT, Ph. Terpsichore. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 ANDRE-VALDES.** Dî Servatores (Dieux Sauveurs). Roman de moeurs romaines. Paris, Librairie Delagrave, s. d. Gd in8, illustrations de A. Robida. Pleine toile taupe, dos lisse, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 ARLAND, Marcel.** Maternité. Paris, Au Sans Pareil, 1926. In8 br., 5 gravures hors texte de Marc Chagall. Tiré à 960 ex. num. Un des 765 sur Lafuma de Voiron.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 190 BAC.** Femmes de Théâtre. Prologue de Yvette Guilbert. Paris, H. Simonis Empis, s. d. Gd in4 br., illustrations en couleurs de Bac.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 BAES, Firmin.** Histoires de peintres. Bruxelles, Librairie Générale, 1941. Gd in8 br., calligraphie et illustrations de Firmin Baes. Tiré à 1028 ex. num. Un des 900 sur papier vélin mat.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 BARRIE.** Peter Pan im Waldpark. Berlin, Gustav Kiepenheuer Verlag, 1930. Illustrations en couleurs de Rackham / SCHELLENBERG, E. Arabische Nächte. Erzählungen aus Tausend und Eine Nacht. Weimar, Gustav Kiepenheuer, 1914 / WILDE, O. Der Geburtstag der Infantin und andere Märchen. Berlin, Hans Heinrich Tillgner, 1922. Ill. par Ludwig Kainer. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 193 BEDIER, Joseph.** Le Roman de Tristan et Iseut. Tiré à 500 ex. num. Un des 400 sur vélin parcheminé contenant une suite en noir des illustrations / GAUTIER, Théophile. Emaux et Camées. Paris, L'Édition d'Art Henri Piazza, 1947 et 1943. Ens. 2 vol. in8 br., illustrations en couleurs de A.-E. Marty.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 BELLOTTO, Walther.** Cèdre. Bruxelles, André Colpin, 1979. Illustrations de Maurice Flavion. Tiré à 360 ex. num. / IDEM. Sarments. Bruxelles, La Cagouille, 1981. 5 lithographies de Eric Mauquoy. Tiré à 225 ex. num. / DUBOST, L., e. a. Folium. Numéro 1. Estampes de M. Ben Bella, M. Karpowicz et G. Leroy. Tiré à 84 ex. num. / POLIART, S. Bleu mat, échec et sang. Ill. De Jean-Pierre Deneffe. Tiré à 528 ex. num. / VOKAER, M. Haikai. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 BERNIER, Madame.** Les Soirées d'hiver. Paris, Belin-Leprieur et Morizot, 1847. 12 lithographies hors texte / BERQUIN. Historiettes, drames et contes pour le jeune âge. Paris, Amédée Bèdelet, s. d. 9 lithographies hors texte en couleurs. Nouvelles pages de garde / DE LA ROCHERE, Ctesse Eug. Rome. Souvenirs religieux, historiques, artistiques de l'Expédition française en 1849 et 1850. Tours, Ad. Mame et Cie, 1854. 8 planches hors texte / GABOURD, A. Histoire de Louis XIV. Tours, Ad. Mame et Cie, 1852. 3 planches hors texte. Ens. 4 vol. in8, cartonnages romantiques illustrés ou ornés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 BERTHAUD, Léon.** Le record du tour du monde. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, illustrations de A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 BISSCHOPS, Charles.** Bretagne. Dix eaux-fortes et un frontispice gravés par Charles Bisschops. Texte de Louis-Philippe Kamman. S. l., s. édit., s. d. In folio en ff sous portefeuille d'édition, pièce de titre (frottée) sur le plat supérieur. Tiré à 50 exemplaires.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 198 BORIS, L(aslo).** Seul... Paris, M. de Brunhoff, s. d. (Copyright 1921). Préface et épigraphes de Maurice Magre. In4 en ff sous chemise d'édition (défraîchie), 20 gravures à la pointe sèche par L. Boris, serpentes imprimées (épigraphes). Tiré à 220 ex. num. Un des 200 sur vélin à la cuve Van Gelder Zonen. Envoi de l'éditeur à André Warnod. Ex-libris Cornelius Ver Heyden de Lancey. Très rare et superbement étonnant.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 199 BROUSSON, Jean-Jacques.** Jeanne d'Arc. Paris, Editions Duchartre & Van Buggenhoudt, 1928. In4, illustrations en couleurs par Sigismond Olesiewicz. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 CARCO, Francis.** De Montmartre au Quartier Latin. Bruxelles, Aux Editions du Nord, 1928. Illustrations en couleurs de Dignimont. Tiré à 1124 ex. num. Un des 50 sur Hollande avec une suite en noir sur Chine / MAUCLAIR, C. Le charme de Bruges. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1943. Ill. en couleurs de H. Cassiers / WILDE, O. La Maison des grenades. Paris, Henri Jonquières & Cie, 1924. Bois colorés de C. Le Breton. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 201 CHAMPSAUR, Félicien.** L'arriviste. Paris, La Renaissance du Livre, s. d. 3 vol. in8, illustrations de Chimot, Domergue, Jaquelux, Kirchner, Lorenzi et Robaudi. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés (Ed. Reynaerts Relieur).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 CHARLES-ROUX, Edmonde.** Elle, Adrienne. Paris, Grasset, 1971. Gd in8 br. Un des 39 ex. num. sur vergé de Voiron, seul grand papier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 COLETTE.** Mitsou ou Comment l'esprit vient aux filles. Paris, Les Editions G. Crès & Cie, 1926. Lithographie originale de Dignimont / La maison de Claudine. Paris, A la Cité des Livres, 1927 / La Vagabonde. Paris, Librairie Hachette, 1928. 16 gravures sur bois de Renefer. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 CREIXAMS.** Infants. Barcelona, Edicions del Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya, s. d. Gd in4 en ff sous chemise d'édition, 12 planches et couverture illustrée par Creixams. Qq piqûres sur le plat supérieur de couverture.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 CROMMELYNCK, Fernand.** Les Amants puérils. Pièce en trois actes. Paris, Editions de la Sirène, 1921. Tiré à 330 ex. num. Un des 300 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / Chaud et Froid ou l'idée de Monsieur Dom. Bruxelles, Editions des Artistes, 1941. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses. Editions originales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 D'IVOI, Paul.** Corsaire Triplex. Paris, Société d'Édition et de Librairie, s. d. In4, illustrations de Louis Tynaire. Cartonnage illustré d'édition, fond rouge, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 207 D'IVOI, Paul.** Massiliague de Marseille. Paris, Combet & Cie, s. d. In4, illustrations de Louis Bombled. Cartonnage illustré d'édition, fond rouge, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 208 DANRIT, Capitaine.** Jean Tapin. Histoire d'une Famille de Soldats. 1ère Période : 1792-1830 / Filleuls de Napoléon. Histoire d'une Famille de Soldats. 2e Période : 1830-1870. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. Ens. 2 vol. pt in4, illustrations de Paul de Sémant. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 DAUDET, Alphonse.** Les Femmes d'artistes. Paris, Alphonse Lemerre, 1874. In8, une eau-forte de A. Gill. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, tête dorée. Envoi de l'auteur à Paul Dalloz.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 DE BORCHGRAVE, J.** Gedichten van de Borchgrave. Gent, I. S. Van Doosselaere, 1861. In8, portrait. Cartonnage imprimé illustré d'édition (défraîchi). Envoi de l'auteur  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 211 DE CLERMONT, Paul.** La Guerre en Sabots. 1792-1796. Paris, Librairie Charles Tallandier, s. d. In4, ill. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 DE KOCK, Ch. Paul.** Physiologie de l'homme marié. Paris, Jules Laisné, 1842. Illustrations de Marckl. Relié avec LADIMIR, Jules. Physiologie du pochard. Paris, Charles Warée, s. d. Ill. par Maurisset et Josquin. Relié avec DE NEUFVILLE, Etienne. Physiologie de la femme. Paris, Jules Laisné, 1842. Illustrations de Gavarni. Relié avec ALHOY, M. Physiologie de la Lorette. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, s. d. Vignettes de Gavarny (sic). Relié avec SOULIE, Frédéric. Physiologie du Bas-Bleu. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, s. d. Vignettes de Jules Vernier. In16. Dos lisse orné basane brune, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 DE LYS, Georges.** Les Conquéranants de l'air. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. Gd in8, illustrations de Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 DE SAINTE MARGUERITE, Madame.** Les Grâces Chrétiennes. La Charité. Paris, Langlois & Leclercq, 1842. 2 gravures hors texte. Relié avec DES ESSARTS, Mme Anna. Les Grâces Chrétiennes. Le Baptême. Même éditeur, même date. 2 gravures / ROBERTSON. Histoire de l'Empereur Charles-Quint. Tours, Ad. Mame & Cie, s. d. 3 gravures hors texte / ULLIAC TREMADEURE, Mlle. Emilie ou la Jeune Fille Auteur. Paris, Librairie d'Education de Didier, 1837. 4 gravures hors texte / VILLENEUVE, A. Les Etoiles animées. Paris, Mme Ve Louis Janet, s. d. 12 planches hors texte en couleurs / WEILLEZ. Souvenirs d'une mère de famille. Paris, J. Langlumé et Peltier, s. d. 3 gravures hors texte. Ens. 5 vol. in12. Reliures ornées d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 DODEMAN, Ch.** Le Secret du Livre d'Heures. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, illustrations d'après A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 DOUCET, Jérôme.** Notre Ami Pierrot. Une douzaine de pantomimes. Paris, Librairie Paul Ollendorff, s. d. In4, aquarelles de Louis Morin. Bradel dos percaline verte, titre doré, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 ESTAUNIE, Edouard.** L'appel de la route. Paris, Henri Cyral, Collection Française, 1928. Illustrations en couleurs de Pierre Rousseau. Ex. num. sur vélin de Rives. Demi maroquin violet à coins, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. / PAUCHET, Dr Victor. Le Chemin du bonheur. (La rééducation de soi-même). Paris, Editions J. Oliven, 1934. Dos et bordures inférieures veau bordeaux, dos à 14 nerfs en cabochons, titre et filets dorés, doubles filets dorés sur les plats, tranches dorées, étui (F. Denis, Rel.). Ens. 2 vol. in8, reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 FARRERE, Claude.** Mademoiselle Dax jeune fille. Paris, A l'Atelier du Livre, 1932. Illustrations en couleurs de Jean Dulac / GAUTIER, T. Fortunio. Paris, Georges Briffaut, 1946. 18 compositions de Paul-Emile Bécât / ROMAINS, J. Les Copains. Paris, N.R.F., 1952. 12 aquarelles par Gus Bofa / VAN DER MEERSCH, M. La maison dans la dune. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1937. Ill. en couleurs de H. Cassiers. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 219 FEUILLET, Octave.** Vie de Polichinelle et ses nombreuses aventures. Paris, Edition J. Hetzel, E. Blanchard, 1852. In8, vignettes par Bertall. Cartonnage illustré romantique d'édition. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 FRANCE, Anatole.** La Rôtisserie de la Reine Pédauque. Illustrations en couleurs de Jacques Touchet / LONGUS. Les Amours Pastorales de Daphnis et Chloé. Ill. par Renée Ringel / LOUYS, P. Les Chansons de Bilitis. Ill. par Suzanne Ballivet / MONTHERLANT, H. de. Espana Sagrada / IDEM. Le génie et les fumisteries du Divin. Frontispice de Hermann Paul / IDEM. Hispano-Moreque. Frontispice de Georges Capon / IDEM. Les Célibataires. Ill. de F. M. Salvat / REBELL, H. Le Magasin d'Auréoles. Ill. par Fernand Siméon / VILLON, F. Oeuvres complètes. Ill. de Van Rompaey. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 FRANCE, Anatole.** Le Miracle de la Pie. Illustrations en couleurs de Maurice Lalau. Un des 200 sur beau vélin d'Arches avec une suite en noir / Frère Joconde. Ill. en couleurs de Léon Lebègue / Balthasar. Ill. en couleurs par Serge de Solomko. Paris, Ferroud, 1921, 1923 et 1925. Ens. 3 vol. in8 br. Tirés à 1500 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 FRANCE, Anatole.** Madame de Luzy. Paris, Chez Tolmer Editeur, Chez Meynial, s. d. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations d'Edy Legrand. Tiré à 1025 ex. num. Un des 50 sur Hollande Van Gelder Zonen avec un dessin original de Edy Legrand et une suite sur Chine.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 223 FROMENTIN, Eugène.** Dominique. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1863. In12. Bradel dos percaline taupe, pièce de titre (avec manque), filets et fleuron dorés. Rousseurs. Edition originale, de premier tirage, sans les cartons portant corrections aux pages 116 et 177. (Vicaire III 840, Carteret I 310). Ex-libris Guillaume Hofmann.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 GAILLIARD, Jean-Jacques.** Vie d'Alcibiade. 10 linos par Jean Jacques Gailliard. Editions La Vache Rose. Bulletin de commande. Feuillet gd in4, imprimé recto et verso, bois de Jean-Jacques Gailliard, avec, imprimé en rouge, l'envoi de Marinetti « La Vie d'Alcibiade de Gailliard est une oeuvre originale et puissante ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 GANDON, Yves.** Amanda. Paris, Marcel Lubineau, 1942. Gd in8, illustrations en couleurs de Dignimont. Tiré à 990 ex. num. Un des 950 sur vélin de Lana. Demi maroquin bleu à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. (Sim. V. D. Mersch).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 GAVARNI.** Oeuvres choisies. Revues, corrigées et nouvellement classées par l'Auteur. Etudes de moeurs contemporaines. Les enfants terribles. Traductions en langue vulgaire. Les Lorettes. Les actrices. Avec des notices en tête de chaque série par MM. Théophile Gauthier (sic) & Laurant-Jan. Paris, J. Hetzel, 1846 / Etudes de moeurs contemporaines. Fourberies de femmes en matière de sentiment. Clichy. Paris le soir. Paris, J. Hetzel, 1846 / Etudes de moeurs contemporaines. Le Carnaval à Paris. Paris le matin. Les étudiants de Paris. Paris, J. Hetzel, Warnod et Cie, 1847. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations de Gavarni. Dos lisses basane rouge à 4 nerfs, titres et filets dorés.  
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 227 GEVIN-CASSAL, O.** Légendes d'Alsace. Paris, Boivin & Cie, 1917. In4, illustrations de A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 GIDE, André.** Le Prométhée mal enchaîné. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1920. In4 br., 30 dessins par Pierre Bonnard. Tiré à 765 ex. num. sur papier vélin blanc Lafuma-Navarre.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 229 GIRAUDOUX, Jean.** Les Hommes Tigres. Paris, Emile-Paul Frères, 1926. Tiré à 850 ex. num. Un des 800 sur papier vélin de Rives / VALERY, Paul. Huysmans. Paris, A la Jeune Parque, Marcel Sénac, 1927. Eau-forte de Ch. Jouas. Tiré à 320 ex. num. Un des 100 sur vélin blanc de Rives / IDEM. Durtal ou Les Points d'une Conversion. Paris, Marcel Sénac, 1927. Tiré à 300 ex. num. Un des 100 sur vélin teinté de Rives. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 GOSSET, Léon.** Charme de l'Ile-de-France. Paris, Les Heures Claires, 1953. 2 vol. pt in4 en ff sous chemises et étuis d'édition, pointes sèches de Ch. Samson. Tiré à 500 ex. num. sur vélin pur fil de Lana. Un des 112 auxquels on a ajouté une suite des gravures avec remarques.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 231 HERMANT, Abel.** Supplément au Banquet de Platon. Paris, Editions du Trianon, 1930. Cuivres et bois originaux de Raphaël Drouart / LIEVRE, P. Les dangers du tête-à-tête. Paris, Le Divan, 1926 / Le Moine Sacristain (Fabliau du XIIIe siècle). Paris, Maurice Glomeau, 1930. Illustrations en couleurs par Henri Malatesta / STENDHAL. La Chartreuse de Parme. Paris, Ferroud, 1911. 4 vol. Illustrations de Frédéric Bourdin. Ens. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 HOFFMANN.** Contes fantastiques. Traduction nouvelle. Précédés de Souvenirs intimes sur la vie de l'auteur par P. Christian. Paris, Morizot, s. d. (1861). Gd in8 br., sous chemise et étui factices, illustrations de Gavarni. Couverture de relais « Paris, Laplace, Sanchez et Cie, Libraires-Editeurs, 3, Rue Séguier, 3 ». (Vicaire IV 158). Rares rousseurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 233 HUART, Louis.** Muséum Parisien. Histoire Physiologique, Pittoresque, Philosophique et Grotesque de toutes les Bêtes Curieuses de Paris et de la Banlieue. Pour faire suite à toutes les éditions des Oeuvres de M. de Buffon. Paris, Beauger et Cie, 1841. Pt in4, 350 vignettes par Grandville, Gavarni, Daumier, Traviès, Lécourieux et Henri Monnier. Plein maroquin violet, dos orné à deux pièces de titre en cabochons, plats richement ornés, double filet doré sur les coupes, chasses ornées, étui (Ch. de Samblanx 1909). (Vicaire IV 221). Ex-libris G. Foulon.  
[Est. de 300 à 400 EUR]
- 234 LA FONTAINE, Jean de.** Contes. Edition conforme aux textes originaux établie par Louis Perceau. Paris, Georges Briffaut, 1928-1929. 2 vol. gd in8 br., illustrations par Paul-Emile Bécât.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 LA FONTAINE, Jean de.** Contes. Paris, Editions de la Belle Etoile, 1941. 2 tomes pt in4 reliés en un volume, illustrations en couleurs de Jacques Touchet. Tiré à 2150 ex. num. Un des 2000 sur vélin Navarre. Demi maroquin vert émeraude à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. (Weckesser).  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 236 LARRONDE, Olivier.** Les Barricades mystérieuses. Chez l'Auteur, 1946. Se trouve à Paris, chez Paul Morihien. In4 br., couverture et frontispice lithographiés par André Beaurepaire. Tiré à 766 ex. num. Un des 750 sur vélin du Marais. Non coupé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 LE SAGE.** Histoire de Gil Blas de Santillane. Paris, Chez J.-J. Dubochet et Cie, 1838. Gd in8, vignettes par Jean Gigoux. Dos lisse orné et coins chagrin vert, titre doré, tranches marbrées. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 LYDEKKER, R.** Animal portraiture. Being fifty studies by Wilhelm Kuhnert. London, Frederick Warne & C°, s. d. In4, 50 planches en couleurs par Wilhelm Kuhnert. Reliure ornée d'édition. Piqûres.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 MAELDERLICK.** ...En terre de Flandre. Buxelles, 1976. In folio en ff sous chemise et étui d'édition, 11 illustrations par Marcel Arnould, Albert Debois, Yves Rhayé, Hubert Minnebo, Rik Poot, Camiel Van Breedam, Paul Vangysegem, Jef Van Tuerenhout, Roland Monteyne, Octave Landuyt et José Vermeersch. Tiré à 436 ex. num. sur Vélin d'Arches à la cuve, signés par l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 MAETERLINCK, Maurice.** L'intelligence des fleurs. Paris, G. Crès & Cie, e. a., 1923. Bois gravés de J.-M. Canneel, frontispice à l'eau-forte par Louise Danse / Serres chaudes. Quinze chansons. Nouveaux poèmes. Paris, Bruxelles, A l'Enseigne du Chat qui Pêche, 1947. Tiré à 1250 ex. num. Un des 600 sur papier Japon des Papeteries du Pont de Warche. Ens. 2 vol. in8 relié et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 MAINDRON, Maurice.** Saint-Cendre. Paris, La Connaissance, 1924. Gd in8, illustrations en couleurs de G.-M. Rochegrosse. Tiré à 1024 ex. num. Un des 1000 sur vergé pur fil de Lafuma. Demi maroquin bleu nuit à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. (Weckesser). Coins frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 MANSOUR, Joyce.** Déchirures. Paris, Les Editions de Minuit, 1955. In8 br. Envoi de Joyce Mansour à Etienne Tabuteau. (Christophe Dauphin : « (...) Joyce, la poétesse du Feu, l'une des plus grandes voix féminines de la poésie contemporaine »).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 243 MASEREEL, Franz.** L'Internationale. (Pierre Vorms, 1970). 7 feuillets gd in8 avec 7 bois de Franz Masereel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 MAURON, Marie.** Marchés de Provence. Editions Baconnier, 1970. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Christian de Gastyne. Tiré à 600 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 MENDES, Catulle.** Les îles d'Amour. Paris, L. Frinzine & Cie, 1886. In4 br., 6 eaux-fortes et 38 dessins originaux de G. Fraipont. Tiré à 1040 ex. num. Un des 1000 sur papier vergé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 246 MEUNIER, Karl.** Au Pays Noir. Constantin Meunier gravé à l'eau-forte par Karl Meunier. Notice de Camille Lemonnier. Bruxelles, Ed. Deman, libraire-éditeur, s. d. (1893). In folio en ff sous chemise d'édition (défraîchie) avec titre et gravure, autoportrait de Constantin Meunier gravé par Karl Meunier, 7 gravures de Karl Meunier. Tiré à 150 exemplaires. Exemplaire numéro 17, avec parafe de l'éditeur, sur Hollande. (Fontainas et Van Balberghe, page 294).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 247 MILLER, Henry.** Tropique du Cancer. Paris, Deux-Rives, 1947. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Timar. Tiré à 876 ex. num. Un des 750 sur grand chiffon du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 (MULSANT, Etienne).** Les Ennemis des livres, par un bibliophile. Lyon, H. Georg, Aug. Brun, 1879. In8. Tiré à 200 ex. Demi maroquin rouge à coins, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. cons. (David). (Vicaire V 1182).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 249 MUSAEUS.** Contes Populaires. Paris, Combet & Cie, s. d. Gd in8, illustrations de A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 MUSSET, Alfred de.** Théâtre. Avec une introduction par Jules Lemaître. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1889-1891. 4 vol., dessins de Charles Delort. Un des 25 ex. de tête sur Chine avec double épreuve des gravures / Premières Poésies. 1828-1833. Paris, Louis Conard, 1923 / Poésies nouvelles. 1833-1852. Paris, Louis Conard, 1923. Ens. 6 vol. in8. Bradel plein vélin, titres dorés, têtes dorées (Devauchelle).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 251 MUSSET, Alfred de et STAHL, P.-J.** Voyage où il vous plaira. Paris, J. Hetzel, 1843. Pt in4, frontispice et 62 planches hors texte par Tony Johannot. Dos et coins chagrin noir, dos à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, triple filet doré d'encadrement dans les caissons avec fleurons de coins, doubles filets dorés sur les plats. Edition originale. (Vicaire V 1252).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 252 NADAUD, Gustave.** Chansons choisies illustrées par ses amis. Paris, Ateliers de Reproductions Artistiques, 1880. 2 vol. in4, airs notés, illustrations par C. Bernier, G. Doré, Henner, Madeleine Lemaire, Zuber, etc. Bradel demi percaline citron, titres et filets à froid.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 NOUVEAU, Germain.** La Doctrine de l'Amour suivie de Dernier Madrigal. Le Livre Contemporain & Les Bibliophiles Franco-Suisses, 1966. In folio en ff sous chemises et étui d'édition (défraîchi), eaux-fortes par Henri Landier. Tiré à 189 ex. num. sur papier vélin de Rives. Exemplaire imprimé pour M. Jean Verges. Envoi (de celui-ci ?) « Pour Jean Buisseret, un ami véritable, ce livre qui se sentira beaucoup mieux entre les mains d'un chrétien que d'un mécréant ».  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 254 OLD NICK et GRANDVILLE.** Petites Misères de la vie humaine. Paris, H. Fournier, 1843. In8, illustrations de Grandville. Dos lisse orné et coins maroquin bleu nuit à longs grains, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats (G. Dubois d'Enghien). (Vicaire III 756). Ex-libris G. Foulon.  
[Est. de 150 à 200 EUR]

- 255 PETRONE.** Le Satyricon. Traduction de Laurent Tailhade. Paris, Louis Conard, 1910. In4, illustrations en couleurs de Rochegrosse. Tiré à 171 ex. num. Un des 150 sur papier vélin teinté de Van Gelder. Plein maroquin bleu nuit, dos à 5 nerfs, titre doré, plat supérieur d'un grand médaillon ovale central et de quatre médaillons de coins, tous ornés d'une rose mosaïquée, et les espaces restants ornés de motifs mosaïqués, tranches dorées sur tranches, gardes en soie moirée brune, sextuple filet doré sur les contreplats, double filet doré sur les coupes, couv. et dos cons., étui bordé. (Noulhac 1911).  
[Est. de 2000 à 2500 EUR]
- 256 (Peynet) - DAUDET, Alphonse.** Contes du lundi / DES PERIERS, B. Les nouvelles créations & Joyeux devis / DUCHE, J. On s'aimera toute la vie / IDEM. Trois sans toi / IDEM. Elle et lui / Femina. Modes de printemps. Avril 1948 / LABICHE et MARC-MICHEL. Un chapeau de paille d'Italie / MONTEAUX, J. Le père, ce méconnu... (2 ex.) / REBOUX, P. L'A.B.C. de l'amour. Dictionnaire. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition, illustrations de R. Peynet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 POULAILLE, Henry.** Eros, épines et roses. Paris, Editions de l'Odéon, 1949. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs d'André Hubert. Tiré à 301 ex. num. Exemple hors commerce, sur B.F.K. de Rives. Envoi de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 RESTIF DE LA BRETONNE.** Les égarements sentimentaux. Paris, Les Editions G. Crès et Cie, 1921. In4, 101 compositions de Joseph Hémard. Plein chagrin havane, dos à 4 nerfs en cabochons, titre doré, dos et plats ornés de dessins estampés, tête dorée, couv. et dos cons. (René Kieffer). Défaut en queue de dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 ROMAINS, Jules.** Knock ou Le Triomphe de la médecine. Paris, Editions du Sagittaire, Collection Arlequin, 1931. In8 br., illustrations en couleurs de Paul Colin. Tiré à 1000 ex. num. sur vélin de Rives.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 ROSENFELD, Morris.** Lieder des Ghetto. Berlin, Marquardt, s. d. (1902). Pt in4, illustrations de Ephraïm Mose Lilien. Reliure restaurée. Il manque la page de faux-titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 ROY, Claude.** L'ami lointain. Paris, N.R.F., 1987. Un des 25 ex. num. sur vélin pur chiffon de Rives Arjomari-Prioux, seul grand papier / Nous. Essai d'Autobiographie / Permis de séjour. 1977-1982 / L'étonnement du voyageur. 1987-1989 / Le Rivage des jours. 1990-1991 / Les rencontres des jours. 1992-1993. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 ROYER, Louis-Charles.** Vaudou. Roman de moeurs martiniquaises. Paris, Les Editions de France, 1944. Gd in8, illustrations en noir et en couleurs d'Emile Baes. Tiré à 1230 ex. num. Bradel dos et coins papier éléphant, dos orné, pièce de titre, filets dorés sur les plats, plat supérieur de la couverture conservé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 263 RUSKIN, John.** The King of the Golden River or The Black Brothers. A Legend of Stiria. Sunnyside, Orfington, Kent, George Allen, 1888. In8, illustrations de Richard Doyle. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 SERVAIS, André.** 50 Grands Singes du 20e Siècle. S. l., s. édit., s. dat. (1991). In folio en ff sous étui d'édition, 55 portraits-charges de Servais. Tiré à 500 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 SHAKESPEARE.** Chefs-d'oeuvre. Paris, Edouard Cornély, 1900. In4, illustrations de A. Robida. Cartonnage orné d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 SHAKESPEARE, William.** Roméo et Juliette. Illustrations de W. Hatherell / Le Marchand de Venise. Ill. de Sir James D. Linton. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Ens. 2 vol. in4. Demi chagrin aubergine à coins, dos à 4 nerfs, titres dorés, têtes rouges, plats supérieurs des couvertures conservés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 SIMENON, Georges.** A l'abri de notre arbre. Paris, Presses de la Cité, 1977. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 SIMENON, Georges.** De la cave au grenier. Paris, Presses de la Cité, 1977. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 SIMENON, Georges.** Je me souviens.... Illustré par Jean Reschofsky / Trois chambres à Manhattan / La Pipe de de Maigret / Maigret à New York / Le Destin des Malou / Le Commissaire Maigret et l'inspecteur malchanceux / La Jument Perdue / Maigret et son mort / Les Vacances de Maigret / Mon ami Maigret / Maigret chez le Coroner. Paris, Presses de la Cité, 1945-1949. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit., jaquettes illustrées. On y joint 32 autres Simenon. Ens. 43 vol.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 270 SIMENON, Georges.** Les anneaux de Bicêtre. Paris, Presses de la Cité, 1963. Gd in8 br. Couverture blanche avec titre, auteur et éditeur sur le seul plat supérieur (exemplaire destiné au service de presse ?). Envoi de l'auteur « à Victor Moremans, le vieil ami de toujours, le fidèle des fidèles ».  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 271 SIMENON, Georges.** Les petits hommes. Paris, Presses de la Cité, 1976. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 SIMENON, Georges.** Les quatre jours du pauvre homme. Paris, Presses de la Cité, 1949. In8. Un des 100 ex. num. sur vélin des Papeteries Duverger, seul grand papier. Edition originale. Dos lisse maroquin noir, titre argenté, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 273 SIMENON, Georges.** Novembre. Paris, Presses de la Cité, 1969. In8. Reliure et jaquette d'édition (déchirure en quatrième de couverture). Envoi de l'auteur. « A mon vieil ami Victor (Moremans) avec qui nous avons remué des souvenirs, non seulement entre quatre z'yeux mais sous les yeux de quelques centaines de milliers (sic) d'inconnus, ce qui ne nous a pas empêchés d'être sincère ».  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 274 SIMENON, Georges.** Tant que je suis vivant. Paris, Presses de la Cité, 1978. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 SIMENON, Georges.** Un banc au soleil. Paris, Presses de la Cité, 1977. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 SIMENON, Georges.** Vent du nord, vent du sud. Paris, Presses de la Cité, 1976. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 SWIFT, Jonathan.** Les Voyages de Gulliver. Paris, Editions Littéraires de France, 1946. Illustrations en couleurs de Bourg / Le Grand Mystère et la Projet Facile. Paris, Les Editions Saunier, 1946. Illustrations de Gô. Ens. 2 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 THIRIAR, James.** ...« Bien vu, Bien entendu, Adjugé ! »... Bruxelles, Des Presses Offset J. Degrève & Cie, s. d. In4 en ff sous chemise d'édition, 12 compositions satiriques de James Thiriar. Tiré à 525 ex. num. Un des 500 sur Alpha Excelsior (sans numéro).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 TOUCHATOUT (Léon Bienvenu alias).** Histoire de France tintamarresque depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Aux Bureaux du Journal L'Eclipse, 1872. Pt in4, illustrations par G. Lafosse, Draner, A. Gill, P. Hadol, A. Le Petit, Robida, etc. Dos lisse percaline rouge, titre doré. (Vicaire I 790).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 TROGAN, E.** Les mots historiques du Pays de France. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, illustrations de Job. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 VERHAEREN, Emile.** Paysages disparus. Paris, F. d'Alignan, 1917. In4 br., eaux-fortes et dessins de Luigini. Tiré à 410 ex. num. Un des 100 sur vieux Japon à la forme avec une suite des hors-texte, en-tête et couverture tirés en un autre ton.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 282 VERLAINE, Paul.** Romances sans paroles. Paris, Librairie Albert Messein, 1920. Gd in8, illustrations en couleurs de Ch. Picart Le Doux. Tiré à 550 ex. num. Un des 500 sur papier Vélín à la forme. Demi maroquin havane à coins, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, tête dorée, couv. et dos cons. (Sauer, Gand).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**283 Vie (La) Dure.** Feuille d'actualité. Numéro 1. Septembre 1994. Comité de rédaction : G. Brenta, X. Canonne, C. Galand, T. Gutt, C. Jamagne, A. Stas, J. Wallenborn, C. Wendelen. Double feuillet in folio. Plus le « Numéro Zéro, n'yant pas vu le jour en son temps, offert comme supplément au N° 1 ». *[Est. de 30 à 50 EUR]*

**284 VIRGILE.** Les Géorgiques. Traduction en vers français par l'abbé Delille, suivie du texte latin / Les Bucoliques. Traduction en vers français par P.-F. Tissot, suivie du texte latin. Paris, Editions Eryx, 1958 et 1959. Ens. 2 vol. in4 en ff sous chemises et étuis d'édition, eaux-fortes originales de Gaston Barret. Tiré à 333 ex. num. Un des 135 sur grand vélin chiffon BFK de Rives avec une suite des illustrations avec remarques en un ton. *[Est. de 75 à 100 EUR]*

**285 VOLTAIRE.** Candide ou l'optimisme. Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1933. In4 br., illustrations de Brunelleschi. *[Est. de 30 à 50 EUR]*

## **Livres et documents anciens.**

**286 ALVAREZ, Fr. Diego.** Memorial ilustre de los famosos hijos del real, grave, y religioso convenio de Sta Maria de Jesus (vulgo San Diego de Alcalá), primado monasterio de esta illustrissima ciudad, Paladion Seraphico, que produjo tantos varones sabios (...). En Alcalá, en la Imprenta de Dona Maria Garcia Briones, 1753. In4. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit en long au dos. *[Est. de 50 à 75 EUR]*

**287 BEAULIEU, (Géomètre).** Département de Sambre & Meuse. Plan du bois communal de Frainière, annexe de Floreffe, dans lequel se trouvent trois bures, sur une veine de terr-houille, appelée Chavée, l'un ouvert par Noël Piron, l'autre par Jean-Robert Riflart et le troisième par Joseph Jaumain, tous propriétaires particuliers dudit lieu, lequel bois est délimité comme suit (...). Namur, 22 janvier 1812. Beau document manuscrit (haut. 22 x 37,5) avec plan dessiné en partie droite (22 x 15) à l'échelle d'un décimètre pour 1000 mètres. *[Est. de 50 à 75 EUR]*

**288 (BOUHOURS).** Pensées ingénieuses des Anciens et des Modernes. A Paris, Chez Florentin Delaulne, 1722. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Coiffes émoussées, mors fendus. *[Est. de 30 à 50 EUR]*

**289 BUFFIER, R. P.** Géographie universelle, exposée dans les différentes Méthodes qui peuvent abrégér l'étude & faciliter l'usage de cette Science, Avec le secours des Vers artificiels, et un Traité de la Sphère. A Lyon, Chez Amable Leroy, 1783. 17 cartes dépliantes / Nouvelle Atlas des Enfants, Ou principes clairs pour apprendre facilement & en fort peu de temps la Géographie. A Bruxelles, Chez Benoît Le Francq, 1780. Frontispice, 24 planches dépliantes en couleurs hors texte. Ens. 2 vol. in12. Reliures anciennes diverses. *[Est. de 50 à 75 EUR]*

- 290 (DE BOUGE, Jean-Baptiste).** Nouvelle carte chorographique des Pays-Bas autrichiens (...). VIIe Feuille. Les Environs de Louvain, Tirlemont, Diest, Gembloux, Liège, Huy, Maestricht, &c / XIe Feuille. Les Environs de Namur, Dinant, Marche, &c / XIIe Feuille. Les Environs de Spa, Stavelot, Malmedy, Vianden, St Vith, &c / XVe Feuille. Les Environs de Neufchateau, Virton, Montmedy, Longwy, d'Anvillers, &c. (Bruxelles, J.-B. de Bouge, circa 1788). Ens. 4 cartes dont 3 entoilées. Haut. 33 x 41 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 291 DE SAGULIERS, Henry.** Description historique et géographique (très Réduite) sur les XVII Provinces du Pays-Bas. A Amsterdam, Chez R. & I. Ottens, s. d. Grande planche en couleurs, avec blasons. Haut. 50 x 59 cm / Premier Tableau des Campagnes des Français. Depuis le 8 septembre 1795, répondant au 2 fructidor de l'an 1er de la République française, jusqu'au 15 pluviôse, an 3. A Paris, De l'Imprimerie de J. Gratiot et Compagnie, s. d. Haut. 54 x 80 cm / Second Tableau des Campagnes des Français. Du 15 pluviôse, an 3, au 1er ventôse, an 5. Ens. 3 grandes planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 GIRARD, Xer.** Atlas portatif et complet du Royaume de France, contenant les quatre-vingt-six cartes des départemens, précédées d'une carte générale, avec un texte en regard de chacune d'elles. A Paris, Chez Dondey-Dupré Père et Fils, 1823. In8, une carte de France et 86 cartes en couleurs des départemens. Cartonnage imprimé d'édition (défraîchi). Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 293 HERISSON.** Carte de la Russie d'Europe. Revue et divisée en ses nouveaux Gouvernemens. A Paris, Chez Basset, 1812. Grande carte en couleurs. Haut. 78,5 x 52,5 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 JAILLOT, Hubert.** L'Alsace divisée en ses principales parties. 1707. Haut. 47 x 65 cm / LAURENT. Carte des Isles Kouriles d'après la carte russe. Haut. 24 x 26,5 cm / MASTRICHT. (Plan) / Plan de Lille. 1871. Haut. 50,5 x 66,5 cm / POIRSON, J. B. Planisphère ou Carte réduite du Globe Terrestre. Haut. 17,5 x 29 cm / ROTTIERS, Col. Carte de la Baie d'Alger. Ses forts et ses environs observés en 1825. Avec une vue de cette Baie prise des hauteurs vers le Cap Caxin par P.-J. Witdoek. Mai 1828. Haut. 45 x 53 cm. Ens. 6 cartes et plans.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 LA BRUYERE.** Les Caractères de Théophraste, avec les Caractères ou les Moeurs de ce siècle. A Amsterdam, Chez François Changuion, 1759. 2 vol. in12, frontispice, portrait. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièces de titre, tranches marbrées. Qq défauts aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 Mémoire et Consultation sur la légitimité de la Princesse Albertine de T'Serclaès-Tilly.** S. l., s. édit., 1784. In4. Plein papier vert marbré, dos lisse muet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 MENOCHIUS, Jean Etienne.** Brevis Explicatio sensus literalis totius S. Scripturae ex optimis quibusque auctoribus per epitomen collecta. Coloniae Agrippinae, Apud Ioannem Kinchium, 1630. In folio, titre gravé. Dos lisse veau brun, pièce de titre, filets et roulettes dorés, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

**298 ROYAUMONT, LE MAISTRE DE SACY, Sieur de.** Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, avec des explications édifiantes tirées des Saints Pères, pour régler les moeurs dans toutes sortes de conditions. A Paris, Chez J.-J. Blaise, 1811. In4, frontispice, une carte dépliant, une vignette, 268 gravures dans le texte. Plein papier marbré, dos lisse, pièce de titre.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**299 (TOUSSAINT, Fr.-Vincent).** Les Moeurs. S. l., s. édit., 1748. 3 parties in8 reliées en un volume, frontispice, trois vignettes de titre (identiques), 3 vignettes. Plein veau brun, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées. Coiffes émoussées, mors supérieur fendu. (Cohen 995, Gay III 246).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**300 VERTOT.** Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine. A Paris, Chez Bailly, 1778. 3 vol. in8. Plein veau brun, dos lisses ornés (dorures estompées), pièces de titre, tranches marbrées. Coiffes émoussées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

**301 ABRAHAM, Jean-Pierre.** Les images de la Conjuraton / BONNET, S. Le Frère aux vaches / CALI, F. L'église régulière / COUFFIGNAL, H. La Cuisine Rustique. Auvergne. Rouergue. Limousin / DELTEIL, J. La cuisine paléolithique / JEAN D'ARRAS. Mélusine / LAGRIFFE, L. Le Livre des épices, des condiments et des aromates / MOUGIN, J. Mal de coeur. Robert Morel, éditeur, dat. div. Ens. 8 vol. in8. Reliures d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**302 ALAIN-FOURNIER.** Miracles. Avec une introduction de Jacques Rivière. Exemplaire du service de presse. Envoi de Jacques Rivière / BERTHET, F. Simple journée d'été. Envoi de l'auteur / BURNIAUX, C. L'Autocar. Envoi de l'auteur / D'ORMESSON, W. Notre vieille maison. Paris, Les Amis d'Edouard. N° 148. Tiré à 296 ex. num. Ex. non numéroté avec amusant envoi de l'auteur / DUHAMEL, G. Scènes de la vie future / IRVING, W. Le Fiancé fantôme. Traduit par Léon Bocquet. Envoi de ce dernier / JOUHANDEAU, M. Souffrir et être méprisé. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / MALLETT, R. L'espace d'une fenêtre. Envoi de l'auteur / SARLIN, E. Emois et murmures. Envoi de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**303 Album Proust.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1965. In8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**304 Aujourd'hui St-Mamet / AUZIERE, André.** Bonne année. Voeux de 83 pays / BROUARD, M. Almanach anecdotique, homéopathique, didactique, prophylactique, universel et léger des beaux jours et des autres / DAC, Pierre. Les plombiers zingueurs / Les Fêtes à souhaiter. O à Z / PERROUSSEAU, A.-M. Comment reconnaître les insectes nuisibles. Robert Morel éditeur, Collection O, dat. div. Ens. 6 petits volumes composés de feuillets ronds, diamètre 6 cm, reliés par un anneau.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 305 BARDON, Jean-Louis.** Je fais des livres / CALMELS, N. Le saint bon sens / IDEM. Richelieu (Abbé Général) / Chants du soldat et autres conneries par Paul Deroulède. Préface de Alphonse Allais / DELTEIL, J. La cuisine paléolithique / KIERKEGAARD. Diapsalmata / LELONG, M. Les jeudis de l'Aurore / MASSON, L. La croix de la rose rouge / RIVIERE, J. La Vie simple. Robert Morel, éditeur, dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 BAUCHE, Henri.** Le langage populaire / CHAUTARD, Emile. La vie étrange de l'argot / COLIN, J.-P., e. a. Dictionnaire de l'argot / EDOUARD, R. Dictionnaire des injures / ESNAULT, G. Le poilu tel qu'il se parle / IDEM. Dictionnaire des argots. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 BORNE, Alain.** Le Facteur Cheval et son Palais idéal / BREUER, Cl. Une journée un peu chaude / Calendrier perpétuel / CAMINADE, P. Journal d'une tendresse / DE RICHAUD, A. La création du monde / HUIBERS, J. Les simples du sommeil (3 exemplaires) / JOLIET, J. Le Repas d'os / SALOMON. Le Cantique des Cantiques / SORGUE, M. L'Amant. Robert Morel, éditeur, dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 BREAN, Simon.** La Science-Fiction en France. Théorie et histoire d'une littérature / FINNE, J. L'Amérique fantastique de Poe à Lovecraft / POZZUOLI, A. et KREMER, J.-P. Dictionnaire du Fantastique / RICHTER, A. et H. L'Allemagne fantastique de Goethe à Meyrink / SADOUL, J. Histoire de la science-fiction moderne (1911-1971) / VAN HERP, J. Panorama de la science-fiction. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 CABRE, Jaume.** Confiteor / CASTLE, R. Tempête de feu / COBEN, H. Insomnies en noir / DE VIGAN, D. D'après une histoire vraie / KALIL, M. Rendez-vous aveugles / KING, S. Mr Mercedes / LAURENT, J. Les bêtises / MAILER, N. Le chant du bourreau / MANOTTI, D. Or noir / SOLLERS, Ph. L'étoile des amants / THILLIEZ, F. Puzzle / WOLFE, T. Bloody Miami. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 CARADEC, François et ARNAUD, Noël.** Encyclopédie des farces et attrapes et des mystifications. Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1964. In4, ill. Reliure d'édition. Un feuillet remplacé par sa photocopie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 CARRE, R. P.** Le vrai visage du prêtre. (2 exemplaires) / CENDRARS, B. Saint Joseph de Cupertino / DAVEZIES, R. Le Front / GRIVOT, Abbé Denis. Le Diable dans la cathédrale / La Vie de S. Martin. 76 dessins actuels du Frère Louis de Ligugé sur un texte ancien. Paris, Le club du livre chrétien, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 CLAVEL, Bernard.** Le Bois / DEJACQUES, Cl. Le dictionnaire de Juliette Greco / MONTEAUX, Jean. Le Cirque. (2 exemplaires). Ens. 4 disques « 45 t. », à l'initiative de Robert Morel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 313 COLIN, Jean-Paul, e. a.** Argot & français populaire. Grand dictionnaire / FOUFELLE, D. 365 expressions des métiers expliquées / GIRAUD, R. L'argot du bistrot. Préface de Roland Topor. 31 photographies inédites de Edouard Boubat, Robert Doisneau, Izis, Willy Ronis, etc / IDEM. L'Académie d'argot. Ill. de Moisan / LACASSAGNE, Dr J. et DEVAUX, P. L'argot du « milieu » / LARCHEY, L. Les excentricités du langage / LA RUE, J. Dictionnaire d'Argot et des principales locutions populaires. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 Collection « Le Rayon Fantastique ».** Lot de 27 volumes (Van Vogt, Heinlen, Williamson, etc). Ens. 27 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 Collection « La Cagoule ».** Lot de 40 volumes (Apesteguy, Maslowski, Samat, Sanciaume, Tirard, etc). Ens. 40 vol. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 Collection « Patrie ».** Lot de 77 livraisons in8 br., couvertures illustrées en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 DAUDET, Alphonse.** Lettres de mon moulin / LA ROCHEFOUCAULD. Réflexions ou Sentences et Maximes morales / MARC AURELE. Pensées / NADAR. Quand j'étais photographe / SAND, G. Histoire de ma vie. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 FILLIOU, Robert.** Petite histoire un peu sainte. Robert Morel éditeur, Collection O, 1969 / IDEM. Longs poèmes courts à terminer chez soi. Bruxelles Hambourg, Editions Lebeer Hossmann, 1984. Seize cartes postales sous pochette d'édition. Ens. 2 vol.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 HUGO, Victor.** L'Homme qui rit. Paris, Librairie Illustrée, 1875. Illustrations de Daniel Vierge. Première édition illustrée (Vicaire IV 341) / ALEXANDRE, A. La Maison de Victor Hugo. Paris, Hachette et Cie, 1903. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 LAFFONT-BOMPIANI.** Dictionnaire des Oeuvres de tous les temps et de tous les pays. Paris, Robert Laffont, Collection Bouquins, 1980. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 LOUYS, Pierre.** Journal inédit. Paris, Editions Excelsior, 1926. Un des 500 ex. num. sur papier Alfa Lafuma. Reliure signée G. Dubois d'Enghien / IDEM. Aphrodite. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1937. Illustrations en couleurs de Paul-Emile Bécot. Ex. num. sur beau vélin / MAUPASSANT, G. de. La Maison Tellier. Paris, Louis Conard, 1908 / MORUS, Thomas. L'Utopie. Imagé par René De Pauw / Venise. Album d'artistes. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 MONTAIGNE.** Les Essais. Reproduction typographique de l'exemplaire annoté par l'auteur et conservé à la Bibliothèque de Bordeaux avec un avertissement et une notice par M. Ernest Courbet. Paris, Imprimerie Nationale, 1906-1931. 3 vol. gd in4 br. sous chemises et étuis d'édition. Tiré à 600 ex. num. Un des 500 sur vergé à la cuve des Papeteries d'Arches.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 323 MOREL, Robert.** Contre les hommes / Das Abenteuer des Judas / Das Judasevangelium / Joyeuse / Madame J. / MOREL, R. et WALTER, S. Dictionnaire des superstitions / + 6 revues avec articles de Robert Morel / Robert Morel. Un éditeur joyeux. Quarante ans de drôles de livres / GARRIGOU, M., e. a. Robert Morel éditeur. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 SAN-ANTONIO.** L'Histoire de France / Le Standinge selon Bérurier / Béru et ses dames / Les vacances de Bérurier / Béru-Béru. Paris, Editions Fleuve Noir, dat. div. Ens. 5 vol. in8, illustrations de Dubout. On y joint LE DORAN, S., e. a. Dictionnaire San-Antonio / SAN ANTONIO. Je le jure. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 (Science-fiction) - BENSON, Robert-Hugh.** Le Maître de la Terre / CHALAND, P. L'aérocroche / CORDAY, M. En Tricogne, Un an chez les Tricons / DAHL, A. Les Trois aviateurs / MAETERLINCK, M. La Vie de l'espace / MOREUX, Abbé Th. La Vie sur Mars / ROSNY, J.-H. Aîné. L'assassin surnaturel / IDEM. Vamireh. Roman des temps primitifs / SEVERAC, G. Les Conquistadors de l'infini / STERNBERG, J. Toi ma nuit / VAUTEL, C. Voyage au pays des snobs. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 SUE, Eugène.** Les Mystères du Peuple ou Histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1864-1865. 12 vol. in8, illustrations hors texte. Dos lisses et coins percaline bordeaux, titres dorés. [Est. de 50 à 75 EUR]

## Militaria, histoire, religions.

- 327 ADIGARD DES GAUTRIES, Jean.** Les noms de personnes scandinaves en Normandie de 911 à 1066 / BARBEY, J. Etre roi. Le roi et son gouvernement en France de Clovis à Louis XV / COSMAN, M. Fabulous Feasts. Medieval Cookery and Ceremony / DUCELIER, A., e. a. Les chemins de l'exil / FLICHE, A., e. a. Du premier Concile de Latran à l'avènement d'Innocent III (1123-1198) / GRABAR, A. Les voies de la création en iconographie chrétienne / LAZARD, M. Les avenues de Fémynie. Les femmes et la Renaissance / PETIT, F. La spiritualité des Prémontrés aux XIIe et XIIIe siècles / RENOUARD, Y. Les hommes d'affaires italiens du Moyen Age / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 Almanach de Gotha.** Annuaire diplomatique et statistique. Gotha, Chez Justus Perthes. Années 1850 à 1863 et 1866 à 1868. Ens. 17 vol. in12, portraits hors texte. Reliures d'édition. [Est. de 50 à 75 EUR]
- 329 ARON, Raymond.** Penser la guerre, Clausewitz. 2 vol. / ATTAR, F. Aux Armes Citoyens ! / CAMON, Gén. La manoeuvre de Wagram / DREYFUS, F. G. Sociétés et mentalités à Mayence dans la seconde moitié du dix-huitième siècle / GARNIER, J. Journal d'un grognard de l'Empire / GUERIN, D. La lutte des classes sous la Première République. 2 vol. / MARGERIT, R. Waterloo / ROUX, A., e. a. Schelling en 1809. La liberté pour le bien et pour le mal / VIDAL, D. La Morte-Raison. Isaac la Juive convulsionnaire janséniste de Lyon. 1791-1841. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]



- 330 BACHARAN, Nicole et SIMONNET, Dominique.** Les secrets de la Maison Blanche / BESSON, P. Au Point. Journal d'un Français sous l'empire de la pensée unique / CANDIARD, A. En finir avec la tolérance ? Différences religieuses et rêve andalou / CHARGUERAUD, M.-A., e. a. Les conditions de la survie. La Suisse, la Deuxième Guerre mondiale et la crise des années 90 / DE WILDE, M. L'Ordre Nouveau / DRIEU LA ROCHELLE, P. Récit secret. Suivi de Journal (1944-1945) et d'Exorde / ILIAL, Ph. et TOUPIN, Cl. Waffen-SS / JULIEN, J. L., e. a. Lawrence d'Arabie / KERCHOUCHE, D. Espionnes. Doubles vies sous haute tension / KERSAUDY, F. et KADARI, Y. Les derniers secrets du IIIe Reich / ZIEGLER, J. Retournez les fusils ! Choisir son camps / + 9 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 21 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 BATJIN, N.** Histoire complète de la noblesse de France, depuis 1789 jusque vers l'année 1862 / CASANOVAS, F. Les ancêtres d'Henri IV / DE BAST, A. Origines judiciaires. Essai historique, anecdotique et moral sur les notaires, les avoués, les agréés aux Tribunaux de Commerce, les huissiers, les greffiers et autres / DE LAIGUE, A. L. Les Familles françaises considérées sous le rapport de leurs prérogatives honorifiques héréditaires, ou Recherches historiques sur l'origine de la noblesse / DE PRADEL DE LAMASE, M. Les marchands de merlettes ou Vérité passe honneurs / MARCHAL DE SALM, E. Les ancêtres de Louis XV / MAUREVERT, G. Fisc et blason ou L'Impôt sur la Vanité / RICHARD, R. Qui t'a fait comte ? / SIRJEAN, G. Encyclopédie généalogique des maisons souveraines du monde. Fascicules 2 à 6, 10 et le cahier hors série (Histoire de l'Europe en tableaux) / VALYNSEELE, J. Les prétendants aux trônes d'Europe. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in4 et in8 br., en ff et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 BENNASSAR, Bartolomé.** L'homme espagnol. Attitudes et mentalités du XVIe au XIXe siècle / DE MARLIANI. Histoire politique de l'Espagne moderne. 2 tomes reliés en un vol. / LEG-  
ENDRE, M. Nouvelle histoire d'Espagne / NOURRY, Ph. Francisco Franco. La conquête du pouvoir / SEGUELA, M. Pétain-Franco. Les secrets d'une alliance / SIUROT, M. e BURNET, P. L'Espagne / Synthèses. Numéro spécial sur l'Espagne. Décembre 1962. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 BIDEZ, J. et CUMONT, Fr.** Recherches sur la tradition manuscrite des lettres de l'empereur Julien / BRISSON, J.-P. Virgile, son temps et le nôtre / DILE, O. Greek and roman maps / GAGE, J. La chute des Tarquins et les débuts de la république romaine / GRIMAL, P. Virgile ou la seconde naissance de Rome / HARRIDON, S., e. a. Metaphor and the Ancient Novel / HECKETSWEILER, L. La fonction du peuple dans l'empire romain / JACQUES, F. Les cités de l'occident romain / LLOYD, G. Pour en finir avec les mentalités / POU CET, J. Les origines de Rome / QUELLET, H. Concordance verbale du De cultu feminarum de Tertullien. Edit. et dat. Div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 BOLOGNE, Jean Claude.** Histoire des cafés et des cafetiers / ENNES, P., e. a. Histoire de la Table. Les arts de la table des origines à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 335 BOULAY.** Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II, derniers Rois de la Maison de Stuart. 2 vol. / CALMETTE, J. et PERINELLE, G. Louis XI et l'Angleterre (1461-1483) / DU BOYS, A. Catherine d'Aragon et les origines du schisme anglais / HOMMEL, L. Marguerite d'York ou la Duchesse Junon / LE POITTEVIN DE LA CROIX, E. Histoire des Expéditions Militaires d'Edward III et du Prince Noir / LUGNE PHILIPON, J. Henri VIII et les monastères anglais. 2 vol. / MIGNET, M. Histoire de Marie Stuart. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 BRICOUT, J., e. a.** Dictionnaire pratique des connaissances religieuses. Paris, Librairie Letouzey et Ané, 1925-1926. 6 vol. gd in8. Pleine toile verte, dos lisses, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 BULOW, Prince de.** Mémoires. Paris, Librairie Plon, 1931. 4 vol. gd in8, ill. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés. (Ed. Reynaerts Relieur).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 Cartes géographiques satiriques d'Europe.** European political satirical maps. Cartografia satirica europea. S. l., s. édit., s. d. In folio en ff sous chemise d'édition, 4 reproductions de cartes en couleurs (Collezione Gianni Brandozzi, Ascoli).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 CASTELOT, André.** Bonaparte / Napoléon. Genève, Editions Famot, 1977. 2 vol. in4, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 CASTELOT, André.** Révolutions et Empires. Paris, Editions Rombaldi, 1975-1978. 25 vol. in8, ill. Reliures dorées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 CHEVALIER, Michel.** Cours d'Economie Politique faits au Collège de France. La Monnaie. Bruxelles, Mieline, Cans et Compagnie, 1850 / DE BROUCKERE, C. Principes généraux d'économie politique. Brauxelles, A. Jamar, s. d. Relié avec 2 autres / PROUDHON, P.-J. Théorie de l'impôt, question mise au concours par le Conseil d'Etat du Canton de Vaud en 1860. Bruxelles, Office de Publicité, 1861. Edition originale. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 CLEMENCEAU, Georges.** Grandeurs et misères d'une victoire / FOCH, Maréchal. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de 1914-1918. 2 vol. / GALET, Général. S.M. le Roi Albert Commandant en chef devant l'invasion allemande / GILLIARD, P. Le tragique destin de Nicolas II et de sa famille / LAWRENCE, T. E. Les sept piliers de la sagesse / LUDWIG, E. Bismarck / IDEM. GUILLAUME II / TOSTI, Cdt A. L'Italie dans la guerre mondiale (1915-1918) / WULLUS-RUDIGER, J. La Belgique et l'équilibre européen. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 CONAN DOYLE, A.** The War in South Africa. Its cause and conduct. London, Smith, Elder & Co, 1902. Avec un billet autographe signé, à en-tête de « Undershaw, Hindhead, Heslemere ». « Dear Sir, I have to thank you for your sympathy & your interesting letter » / IDEM. La Guerre dans l'Afrique australe. Causes et conduite. Paris, Librairie Galignani, s. d. / DE WET, Ch. Trois ans de Guerre. Paris, Félix Juven, s. d. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 344 DEMENGEOT, Charles.** Documents héraldiques. Paris, Librairie des Arts Décoratifs, A. Calavas, Editeur, 1894. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 18 planches. Rare.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 GOURDON DE GENOUILLAC, H.** Paris à travers les siècles. Histoire nationale de Paris et des Parisiens depuis la fondation de Lutèce jusqu'à nos jours. Paris, F. Roy, 1879-1882. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 Histoire abrégée des Provinces-Unies des Païs-Bas,** Où l'on voit leurs progrès, leurs conquêtes, leur Gouvernement, et celui de leurs Compagnies en Orient & en Occident. A Amsterdam, Chez Jean Malherbe, 1701 (Réimpression anastatique Handzame, Familia et Patria, 1971). In4, ill. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 LACROIX, Paul.** XVIIIe Siècle. Institutions, usages et costumes. France. 1700-1789. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1878. In4, 21 chromolithographies, 350 gravures sur bois. Demi veau brun à coins, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 LAVISSE, Ernest, e. a.** Histoire de la France au Moyen Age. IIIe siècle - 1492. Paris, Tallandier, 1982. 6 vol. gd in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 LE BRAS, Gabriel, e. a.** Les ordres religieux. La vie et l'art / Les ordres religieux actifs. La vie et l'art. Paris, Flammarion, 1979 et 1980. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 LE GLAY, Edward.** Histoire des Comtes de Flandre jusqu'à l'avènement de la Maison de Bourgogne. 2 vol. / IDEM. Mémoire sur les archives des abbayes de Liessies et de Maroilles. Lille, 1853 / IDEM. Mémoire sur les archives de l'abbaye de Cisoing / MONIER, R. Les institutions financières du Comté de Flandre du XIe siècle à 1384 / VARENBERGH, E. Histoire des relations diplomatiques entre le Comté de Flandre et l'Angleterre au Moyen Age. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 McLENNAN, J. S.** Louisbourg. From its foundation to its fall. 1713-1758. London, Macmillan and Co, 1918. Gd in8, ill., 6 plans dépliant hors texte. Reliure d'édition. Cachets.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 MOSCATI, Sabatino et Amiet, Pierre.** Les Phéniciens. Paris, Le Chemin Vert, 1989. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 (PEETERS, Michel).** Histoire des Trappistes du Val-Sainte-Marie, diocèse de Besançon, avec des notices intéressantes sur les autres monastères de la Trappe en France, en Belgique, en Angleterre, en Irlande, et sur plusieurs religieux trappistes. Bruxelles, Ve J.-J. Vanderborght, 1841. In8, frontispice. Dos lisse basane brune, titre, filets et dentelles dorés. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 354 POINCARE, Raymond.** Au service de la France. Neuf années de souvenirs. Paris, Plon, dat. div. 10 vol. gd in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés. (Ed. Reynaerts Relieur).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 RATISBONNE, Marie-Théodore.** Histoire de Saint-Bernard. Paris, Lyon, Librairie Classique de Perisse Frères, 1843. 2 vol. in8, portrait. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., plats et dos ornés à froid, plats supérieurs aux armes de Ida Campden, tranches marbrées. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 ROSELLY DE LORGUES.** Vie et voyages de Christophe Colomb. Paris, Morizot, s. d. Gd in8, 14 gravures sur acier hors texte. Reliure d'édition, tranches dorées. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Versailles. Salle des Croisades.** Paris, Ch. Gavard éditeur, s. d. Pt in folio, 28 planches d'armoiries en couleurs (690 blasons), 32 portraits des principaux chefs des Croisés. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, tranches dorées. Rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 358 WALSH, Vicomte.** Journées mémorables de la Révolution française racontées par un père à ses fils, ou Récit complet des événements qui se sont passés en France depuis 1797 jusqu'en 1804. Tournay, Typographie de J. Casterman, 1840. 3 vol. in8, 2 portraits, 1 titre gravé. Plein veau bleu violet, dos lisses ornés, titres dorés, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, grand décor à froid aux centres des plats, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Revue.

- 359 Art (L') Moderne.** Revue critique des arts et de la littérature. Comité de rédaction : Octave Maus, Edmond Picard, Emile Verhaeren. Années 1888 et 1889 (Huitième et neuvième années). Ens. 2 vol. in4. Dos lisses percaline vieux rose, titres dorés. Défauts aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 Cahiers de Belgique.** Revue paraissant 10 fois par an. Directeur : Pierre Janlet. 29 numéros entre le numéro 1, première année (Février 1928), et le numéro 8-9, quatrième année (Oct.-Nov. 1931). Plus une épreuve d'imprimerie du numéro 1, avec variantes et pages blanches. Ens. 30 vol. in4 br., nombreuses illustrations. Publicité de Magritte en 3ème de couverture des numéros de 1928 (dans 9 volumes, y compris l'épreuve d'imprimerie).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 Ciné-Revue.** Années 1948 (13 août au 31 décembre), 1952 (1er semestre), 1953, 1954 (2ème semestre), 1955 (2ème semestre), 1956 (1er semestre) et 1959 (1er semestre). Ens. 8 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins percaline brune, pièces de titre manquantes.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 362 Disque (Le) Vert.** revue mensuelle de littérature. Bruxelles, Editions Jacques Antoine, 1970-1971. Tomes 1 à 3 (sur 4). Ens. 3 vol. gd in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 363 Englebert Magazine.** 23 numéros entre les numéros 192 (Janvier-Février 1948) et 261 (1960).  
Ens. 23 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 364 Figaro illustré.** Année 1897 (Quinzième année). In folio, nombreuses illustrations par Job, Lucien Métivet, Mucha, Notor, etc. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 365 France Illustration.** Numéros de Noël 1946 à 1948, 1950, 1951, 1954 et 1955 / Illustration. Album de l'Exposition Coloniale de Paris 1931 / Illustration. Exposition Paris 1937. Ens. 9 vol. in folio br. et rel. d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 366 Gil Blas illustré.** 74 numéros entre le dimanche 9 août 1891 (Première année) et le 11 mai 1900. Ens. 74 fasc. in folio en ff, nombreuses illustrations de Steinlen.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 367 Horizons du fantastique.** Asnières-sur-Seine, Editions Ekla. Numéros 5 (Janvier 1969), 8, 11 à 13, 15 à 17, 20 à 22 (Premier trimestre 1973), plus 2 doubles. Ens. 13 vol. in8 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 368 Illustration (L').** Lot de 13 numéros spéciaux (L'Algérie 1830-1930 / L'Automobile et le Tourisme. 1929, 1931 et 1933 / L'Enfant. 1934 / Exposition Coloniale. 1931 / La Maison. 1929 / Numéros de Noël. 1927, 1928, 1929 et 1933 / Numéros de Printemps. 1928 et 1929). Ens. 13 vol. in folio br., nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 369 Jazz Hot.** Numéros 19 (Janvier 1948), 24, 28, 29, 35, 36, 38, 39, 41, 42, 44, 46, 50, 54, 58 et 63. Ens. 16 vol. in4 br., ill. Textes de André Hodeir, Franck Tenot, Boris Vian, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 370 Littérature.** Revue mensuelle. Numéro 4. Juin 1919. Textes d'Arthur Rimbaud, Max Jacob, Louis Aragon, Raymond Radiguet, André Breton, Pindare, Pierre Drieu la Rochelle, Philippe Soupault, etc. / Plus. Numéro 1. Hiver 1957-1958. Textes de Marcel Lecomte, Marcel Havrenne, Dylan Thomas, Christian Dotremont, etc. Illustrations d'Alechinsky, Appel, Corneille, etc / View. Paris. March-April 1946. Textes de Sartre, Genet, Gracq, Blanchard, Michaux, Char, André de Richaud, Camus, etc. Ens. 3 vol. in8 et in4 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 371 Magasin Pittoresque.** Années 1877, 1878, 1882, 1883, 1887 et 1888. Ens. 6 vol. gd in8, nombreuses gravures sur bois. Dos lisses basane rouge, titres, filets, fleurons et dentelles dorés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 372 Midi/minuit fantastique.** Paris, Editions Le Terrain Vague. Numéros 17 (Juin 1967), 18-19, 20, 21 et 24 (Hiver 1970-1971). Ens. 5 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 373 Mode (La) Illustrée.** Journal de la famille. Journal hebdomadaire. Années 1910 et 1911. Ens. 105 fascicules in folio br., nombreuses illustration.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 374 Mon Bonheur.** Magazine populaire illustré de la famille. Paris, Librairie Illustrée Jules Tallandier, s. d. Première et deuxième années. Relié en 3 volumes. Ens. 3 vol. in8, couvertures et illustrations en couleurs, e. a. par Benjamin Rabier. Dos lisses et coins percaline rouge, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 Mon Théâtre.** Grand Journal illustré de Récréation en Famille. Pièces, Décors & Personnages à découper. Paraissant le 1er et le 15 de chaque mois. Albert Méricant, Editeur. Du numéro 1 (15 décembre 1904) au numéro 13 (15 juin 1905) sous reliure d'édition. Il manque le numéro 9 et le numéro 11 est incomplet. Joint, en fascicules, les numéros 12, 16 à 19, 21 à 23 (15 novembre 1905). Ens. 9 vol. in4 rel. et br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 Moto (La).** Revue bi-mensuelle technique et sportive de la motocyclette. Du numéro 1, première année (10 Décembre 1918), au numéro 24, deuxième année (1er Décembre 1919). Gd in8, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins percaline aubergine, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 New (The) Yorker.** Plusieurs numéros entre septembre 1957 et janvier 1964 reliés en 3 vol. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, couvertures illustrées par Steinberg, Getz, Kovarsky, André François, etc. Pleine percaline bleue, dos lisses, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 Paris-Noël.** De la première année (1885-1886) à la douzième année (1896-1897). Relié en un volume. In folio, nombreuses illustrations par James Tissot, Alfred Stevens, Mucha, Boutet de Monvel, Louise Abbéma, Edouard Detaille, H. Gerbault, Charles Chaplin, Henri Pille, etc. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré. Défauts au dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 379 Petit (Le) Parisien.** Supplément littéraire illustré. Année 1903 (Quinzième année). Relié avec Le Petit Journal. Supplément illustré. Année 1903 (Quatorzième année). In folio, nombreuses illustrations en couleurs. Dos lisse et coins percaline bordeaux, titres dorés. Défauts à la reliure.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 380 SEAC.** Daily Newspaper of South East Asia Command. Du numéro 1 (Monday, 10 January, 1944) au numéro 82 (Friday, 31 March, 1944) et du numéro 627 (Monday, 1 October, 1945) au numéro 688 (Sunday, 2 December, 1945). 2 vol. in folio, ill. Reliures amateur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 Soir (Le) illustré.** Paraissant le samedi. 86 numéros entre le numéro 1 (23 Février 1928) et 97 (28 Décembre 1929). Ens. 84 vol. format journal et 2 (les 2 derniers) format « berlinois ». Impression en bistre, nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 Stad (De) Antwerpen.** Een weekblad voor Vlaanderen. Du numéro 25 (6 september 1929) au numéro 52 (14 maart 1930) / Ons Land. In Woord en Beeld. Uitgever : J. Felix, Brussel. Année 1919 (1ère année). Ens. 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Reliures amateur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**383 Témoin (Le).** Directeur : Paul Iribe. Numéros 1 (10 Décembre 1933) à 6, 9, 10, 12, 48, 49 et 52 (3 Mars 1935). Ens. 12 numéros in4 et in folio br., illustrations de Paul Iribe et Jean Villemot.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**384 Vie (La) au Grand Air.** Année 1911 (Janvier à Septembre). Gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins toile verte, pièce de titre.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## **Varia.**

**385 Livres de poche - Lot de 44 volumes.**  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*











