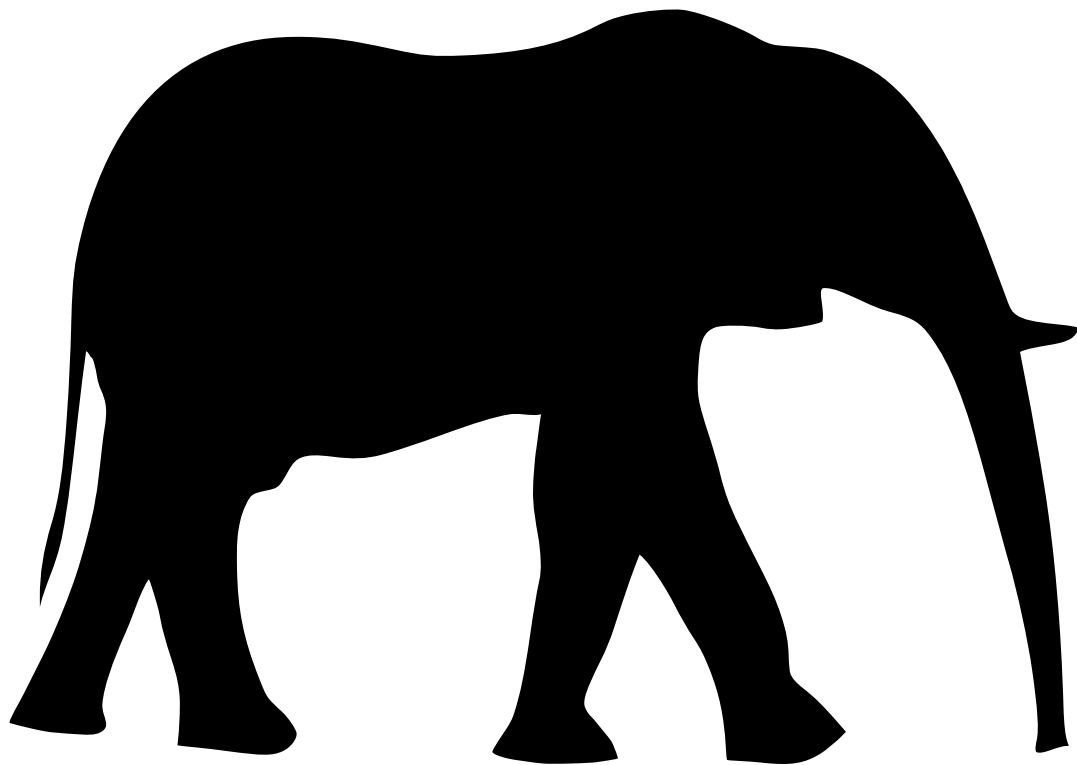


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 25 MAI À 14 H.***



Exposition générale:

*Vendredi 24 de 10 h. à 19 h. sans interruption.
Samedi 25 de 9 h. 30 à 12 h.*

MAI 2013

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 26 mai entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 25 MAI À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 24 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 25 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 23 mai,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **ABBEBE, Bernahou.** Evolution de la propriété foncière au Choa (Ethiopie) / ALIMEN, H. Préhistoire de l'Afrique / BEST, G. Culture and Language of the Turkana NW Kenya / JONCKERS, D. La société Minyanka du Mali / HOMBURGER, L. Les préfixes nominaux dans les parlers peul, haoussa et bantous / LABOURET, H. et RIVET, P. Le Royaume d'Arda et son Evangélisation au XVIIIe siècle / LEBEUF, J.-P. Carte archéologique des abords du Lac Tchad / LESLAU, W. Etude descriptive et comparative du Gafat (Ethiopien méridional) / MAUNIER, R. La Construction Collective de la Maison en Kabylie / MONOD, Th. L'Adrar Ahnet. Contribution à l'étude archéologique d'un district saharien / TISSERANT, Ch. Dictionnaire Banda-Français. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **BLANCHOD, Fred.** Au coeur brûlant de l'Afrique / BROM, J. La brousse sans pitié / CORNET, R. La Bataille du Rail / IDEM. Terre katangaise / DAVIS, H. Yho, village de sorciers / DEPOORTER, R. Elle est loin l'étoile... / D'HENDECOURT, R. N'Gombe / KAKE, I. Les Noirs de la diaspora / MEYER, L. Les Métaux précieux dans l'art d'Afrique noire / REYHER, R. Chronique maritale d'une reine zoulou / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **BONNAFONT.** Géographie médicale d'Alger et de ses environs. Alger, Brachet et Bastide, 1839. Gd in8. Bradel plein papier vert, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **BURDO, Adolphe et MARTRIN-DONOS, Ch. de.** Les Belges dans l'Afrique Centrale. 3 vol. / LIVINGSTONE, D. et Ch. Explorations du Zambèze et de ses affluents et découverte des lacs Chiroua et Nyassa. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. pt in4 et gd in8 rel. et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 **CHALUX.** Un an au Congo Belge / Comité Spécial du Katanga. 1900-1950 / Congo 1959. Documents belges et africains. Les Dossiers du C.R.I.S.P. / DE BOUVEIGNES, O. Les anciens rois de Congo / GERARD-LIBOIS, J. Sécession au Katanga / KRASNIANSKY, V., e. a. La culture du thé / MAURICE, A. Stanley / SHARP, R. En prospection au Katanga, il y a cinquante ans / SYS, C. La cartographie des sols au Congo / VAN DEN ABEELE, M., e. a. Les Principales Cultures du Congo Belge / VAN DER SMISSEN, E. Léopold II et Beernaert. 2 tomes reliés en un volume / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **Compagnie du Chemin de Fer du Bas-Congo au Katanga.** 1906-1956 / Le Congo Belge en images / CORNET, R. Katanga / DAYE, P. Le Congo Belge / DELCOMMUNE, A. L'avenir du Congo Belge menacé. 2 vol. / DUMONT, G.-H. 150 ans d'expansion et de colonisation / HILDEBRAND, P. Le martyr Georges De Geel et les débuts de la mission du Congo (1645-1652) / LEDERER, A. Histoire de la navigation au Congo / Quand les Belges congolaient... Photos de presse au Congo Belge de 1945 à 1955 / VERGER, P. Congo Belge et Ruanda-Urundi. 222 photographies / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **(Congo et Ruanda-Urundi)** - Lot de 12 grandes planches photographiques, circa 1950 (?). (Elisabethville, Cases indigènes à Niangara, Léopoldville-Cité indigène, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

8 Paludisme. Matériel pour l'amélioration de la santé réalisé par les stagiaires en éducation sanitaire, étudiants et étudiantes de Kangu-Tshela-Lukula et Boma, grâce au Ministère de la Santé Publique de la République du Zaïre, à Oxfam et au « Fonds Médical Tropical ». In plano, 64 planches illustrées par Lucie-Anne van der Taelen et mises en couleurs à la main par les stagiaires à Kangu-Mayombe. Sous étui-présentoir-valise en bois d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

9 (Photographies) - Oubangui-chari. Village et Poste de Bocarauga (?), 1948. Jacques Ruffio. Album in4 oblong contenant 82 photographies noir et blanc, avec le titre comme seule notice.
[Est. de 30 à 50 EUR]

10 STANLEY, H. M. Dans les ténèbres de l'Afrique. Recherche, délivrance et retraite d'Emin Pacha. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1890. 2 vol. gd in8, 150 gravures, 3 grandes cartes en couleurs. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorés, filets dorés sur les plats. Qq rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

11 ANDRE-DUMONT, Françoise. Chasse aux souvenirs. Souvenirs de Chasse / BENOIST, G. Lièvres et levrauts / BUSINELLI, C. La chasse du gibier d'eau : les palmipèdes / CASTAING, J. Les chiens d'arrêt / FLAMENT-HENNBIQUE, R. En suivant mon fusil / HUYGHEBAERT, L. Saint Hubert, patron des Chasseurs. Un des 50 ex. num. sur papier couché / LURKIN, J. Le Testament du Tireur / IDEM. Physiologie de la chasse / IDEM. Dernières chasses en zigzag / PREJELAN, R. Souvenirs d'un fusil de chasse / WOELMONT, Baron de. La chasse vive en perdrix. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

12 BAEDEKER, Karl. Egypt and the Sûdân. 1929 / The Mediterranean. 1911. Leipzig, Karl Baedeker. Ens. 2 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

13 BAILLY, BIXIO, MALPEYRE, e. a. Maison rustique du XIXe siècle. Encyclopédie d'Agriculture pratique. Paris, A la Librairie Agricole, 1844. 5 vol. pt in4, ill. Dos chagrin violet foncé à 4 nerfs, titres, filets et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

14 BARANDON, Félix. Les poisons foudroyants appliqués à la destruction des animaux nuisibles / DE SCHIETERE CAPRYCKE, Ch. De la chasse / HUYGHEBAERT, L. Saint Hubert, Patron des Chasseurs / KARIUDO. Voyages et chasses à travers le monde / LURKIN, J. Physiologie de la chasse / PIAUT-BEAUREVOIR. Le fusil rayé pour le tir du gros gibier. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

15 BERTHAUT, Léon. Du Rhin au Niagara / DE SANTA-ANNA NERY, F.-J. Aux Etats-Unis du Brésil. Voyages de M. T. Durand / GOURDAULT, J. L'Europe pittoresque. Pays du Nord. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 16 BOMBARD, Alain.** Naufragé volontaire / BOUCKAERT, A. 100.000 kilomètres de ciel. 1928-1950 / CHARCOT, J.-B. Dans la mer du Groenland. Les croisières du « Pourquoi Pas ? » / DEMUYTER, E. La navigation aérienne et les randonnées victorieuses du « Belgica » / FRISON-ROCHE, R. Le rendez-vous d'Essendilène / GERBAULT, A. Seul à travers l'Atlantique. Un des 15 Hollande hors commerce / IDEM. A la poursuite du soleil. Un des 62 ex. de tête sur vélin pur fil Lafuma / IDEM. Sur la route du retour. Un des 62 ex. de tête sur vélin pur fil Lafuma. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BOURASSE, Abbé J.-J.** La Terre Sainte. Voyage dans l'Arabie Pétrée, la Judée, la Samarie, la Galilée et la Syrie. Tours, Ad. Mame et Cie, 1860. Gd in8, planches hors texte. Plein chagrin rouge, dos orné à 5 nerfs, titre doré, plats ornés, pointillé doré sur les coupes, chasses ornées, tranches dorées (Rel. H. Casterman). Rouss. passim.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 18 BOURLET, C.** Nouveau traité des bicycles et bicyclettes. Equilibre et direction / BRIOT, Ch. Essais sur la théorie mathématique de la lumière / DAMIEN, R. Théorème sur les surfaces d'onde en optique géométrique / GAUSS, Ch.-Fr. Recherches arithmétiques. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 BRENGARD, Emmanuelle.** Chevaux en liberté / DE WOOT, Ph. Estuaires du plat pays. Oiseaux migrateurs, amours et nids / RAMADE, F. Dictionnaire encyclopédique de l'écologie et des sciences de l'environnement / SOREIL, Ph. et WESTERLING, H. Le nouvel âge du loup / SUETENS, W. Les rapaces de l'Europe. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 Bruxelles-Exposition.** Organe Officiel de l'Exposition de 1910. 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins percaline bleue, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 Capitales (Les) du monde.** Paris, Librairie Hachette et Cie, 1892. In4, nombreuses illustrations par Myrbach, Vogel, Forain, Rochegrosse, etc. Dos et coins chagrin noir, dos à 4 nerfs, titre, filets, fleurons et dentelles dorés. Coins émoussés. Textes de Pierre Loti, Camille Lemonnier, Judith Gautier, Antonin Proust, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 CHEMIN, E.** Sciences naturelles. Classe de Troisième / COLOMB, G. L'enseignement scientifique à l'école / DEBOVE, G.-M. et GOURIN, E. Formulaire de thérapeutique et pharmacologie / GRAFFIGNY, H. de. 100 expériences électriques / JACOMET, L. Matières tannantes. Cuirs / LEFEVRE, J. Savons et bougies / LEMOINE, P. Sciences naturelles. Classe de 4me. Géologie / MATAGRIN, A. Manuel du savonnier / MORREEL, L. Pratique de la peinture en bâtiment / SAVELBERG, C. Vade-mecum de la vie pratique. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 COPERNIC, Nicolas.** De Revolutionibus orbium coelestium. Norimbergae, apud Ioh. Petreium, 1543 (Réimpression anastatique, Bruxelles, Culture et Civilisation, 1966). In4, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 CORPECHOT, Lucien.** Les Jardins à la Française. Conférence donnée par M. Lucien Corpechot à Anvers le 21 janvier 1912 sous les auspices de la Société des Amis des Parcs d'Anvers. Anvers, Imp. J.-E. Buschmann. Pt in4 br. Tiré à 200 ex. num. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 25 COUPIN, Henri.** Les Bizarreries des Races Humaines. Paris, Vuibert et Nony, 1905. Gd in8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 COUTRAIT, J. P.** Nouveaux trucs et procédés du bois / FREMONT, M. Ch. Etudes expérimentales de technologie industrielle. Origine et évolution des outils / Lampes pour mines / Marques d'armurier / VELTER, A. et LAMOTHE, M.-J. Les outils du corps. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 Dauphiné et autres belles régions de tourisme de la France.** 1938-1939. Marseille, Edité par les Albums Touristiques de Luxe, s. dat. In folio, nombreuses illustrations photographiques, 13 intertitres en couleurs (sur 15 ?) illustrés par Rob d'Ac. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 DE LA BLANCHERE, H.** Elevage et reproduction des oiseaux de basse-cour / FLEURIOT, C. L'art d'élever les oiseaux en cage et en volière / GAYOT, E. Poules et oeufs / IDEM. Idem. Relié avec IDEM. Les lapins, lièvres et léporides / GUENON, F. Traité des vaches laitières et de l'espèce bovine en général / La laiterie modèle / LARBALETRIER, A. Les animaux de basse-cour / RIS-PAQUOT. Le Livre du Bourgeois campagnard. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 DUBORGEL, Michel.** Traité pratique de la pêche. Tome I. La pêche en eau douce / HOLCIK, J., e. a. Poissons d'eau douce / MATOUT, L. Pêches banales et pêches sportives des poissons carnassiers / NADAUD, J., e. a. La pêche / PEQUET, M. Toute la pêche / RAVAUT, R. La pêche au lancer en rivière et en mer / ROULE, L. La vie des poissons dans leur milieu. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 Exposition (L') 1889 chez soi.** Paris, L. Boulanger, s. dat. 2 vol. pt in4, une grande planche dépliant (avec déchirure, sans perte), nombreuses illustrations en noir, planches hors texte en couleurs. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres et fleurons dorés. L'exposition de la Tour Eiffel !
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 31 FICATIER, Bernard, e. a.** Concevoir, relever et dessiner des plans de voiliers classiques et traditionnels. Douarnenez, Chasse-Marée, 2004. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 JANIN, Jules.** L'Univers. Collection des vues les plus pittoresques du globe, Gravées sur Acier par les Artistes les plus célèbres. Paris, A la Librairie Universelle, s. dat. Pt in4 oblong, 46 gravures sur acier (sur 52). Cartonnage orné d'édition, tranches dorées. (Vicaire IV 532, qui donne une autre édition).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 LAROUSSE, Pierre.** Grand Dictionnaire Universel du XIXe siècle. Paris, Administration du Grand Dictionnaire Universel, 1866-1888. 17 vol. in4, reliés. (Les 2 volumes de supplément sont dans une reliure différente).
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 34 MALLOUF, N.** Dictionnaire français-turc, avec la prononciation figurée. Paris, Maisonneuve et Cie, 1856. In12. Dos lisse orné et coins basane verte.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 35 MALTE-BRUN.** Géographie universelle. Revue, rectifiée et complètement mise au niveau de l'état actuel des connaissances géographiques par E. Cortambert. Paris, Boulenger et Legrand, s. dat. 8 vol. pt in4, frontispice, portrait, 8 cartes dépliantes en couleurs dont une mappemonde, 8 planches pédagogiques, 16 planches en couleurs, 62 planches sur acier. Dos lisses basane bleu nuit, titres, filets et roulettes dorés. Qq mors fendus.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 36 Märklin. Dem Spiel auf der Spur.** Mythos Modelleisenbahn. Die Geschichte des Hauses Märklin von 1859 bis heute / Nürnberger Gebrüder Bing. Catalogue des jouets « Bing » optiques et mécaniques / TROTTEREAU, J. L'univers de la poupée. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édition., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 MEYER.** Grosses Konversations-Lexikon. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, 1902-1913. 24 vol. gd in8, nombreuses illustrations dans le texte, nombreuses planches hors texte en noir et en couleurs. Reliures d'édition. Qq défauts aux dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 MORAWEK, C.** Der Führer in die Nonnenklunzenfelsen und ihre Umgebung in Neujonsdorf bei Zittau. Zittau, Seyfert, 1853. Relié avec IDEM. Beschreibung des Berges Oybin bei Zittau. Pt in8 carré, 3 planches hors texte dont 2 en couleurs. Cartonnage imprimé d'édition, avec un cahier manuscrit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 ROMBIER, Dr R.** Notre Sauvagine et sa Chasse. En vente chez l'Auteur : Château de Wardrecques, Pas-de-Calais. 1920. In4, 268 photogravures. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, plat supérieur de la couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 VERHEYDEN, A.** Cours temporaires. 1879. Dessin linéaire. Professeur Mr Dewaele. 1880. Projections par Monsieur le Professeur Aerts. Projections. Cours. Mr Daels. Cours de perspective linéaire. Mr Daels. Tracé géométrique des ombres. Teintes conventionnelles. Rivets. Boulons. Ecrous. Tracé géométrique des ombres. Corps ronds. Perspective cavalière. Tracé des ombres. Mécanique. Perspective pittoresque. Tracé des ombres. Cours de Mr L. Daels. Moulures. Manuscrit in folio de 270 pages, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, filets et dentelles dorés sur les plats. Reliure frottée par endroits. Cachets.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 41 VILLARS, P.** L'Angleterre, l'Ecosse et l'Irlande. Paris, A. Quantin, s. dat. In4, 4 cartes en couleurs, 600 gravures. Reliure d'édition pleine percaline rouge, dos lisse, titre doré au dos et sur le plat supérieur.
[Est. de 40 à 60 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 42 Albums Spirou.** 39 à 43. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 Albums Spirou.** 44 à 48. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 44 Albums Spirou.** 49 à 53. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 Albums Spirou.** 54 à 58. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 Albums Spirou.** 59 à 63. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 Albums Spirou.** 66 à 68, 73 et 74. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 Albums Spirou.** 75 à 79. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 Albums Spirou.** 80 à 84. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 Albums Spirou.** 85 à 88 et 92. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 BERTHET, Philippe.** Sans titre. Puzzle, tiré à 225 ex. num., signé. Haut. 15,5 x 11 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 BERTHET, Philippe.** Sans titre. Puzzle, tiré à 225 ex. num. Signé. Haut. 18 x 13 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 CAPPE, Jeanne.** Boumdodo. Illustrations de Josette Boland. Envoi de l'auteur / IDEM. La Belle au bois dormant et autres Contes de Perrault. Ill. par Henri Schaeffer / CRADOCK, H. La fête de Josette. Ill. par H. Appleton / DE FOE, D. Robinson Crusoe. Ill. de G. Fraipont / DES GACHONS, J. Sur pattes. Ill. de J. Touchet / EFFEL, J. La vie naïve d'Adam et Eve / LICHTENBERGER, A. Angomar et Priscilla. Ill. de Mariette Lydis / NORD, P. Quelques pages de gloire. Images de Guy Sabran / THIERRY, M.-P. Polydore, cheval de bois. Ill. de S. Clossen / WALEFFE, S. Des bêtes... des contes. Ill. d'E. Ivanovsky. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 CAUVIN et LAMBIL.** Les Tuniques Bleues. Le David / CHARLIER, J.-M. et PAAPE, E. Le Rayon Super-Gamma / IDEM. La machine à conquérir le monde / CHARLIER et MITACQ. L'inconnu de la Villa Mystère / FRANQUIN. Spirou et les héritiers / IDEM. Le voleur de Marsupilami / HERGE. Les exploits de Quick et Flupke. 3e et 7e séries / MORRIS. Lucky Luke contre Pat Poker / IDEM. La Caravane / IDEM. Tortillas pour les Dalton / PEYO. L'Oeuf et les Schtroumpfs / IDEM. Le Cosmoschtroumpf / IDEM. L'apprenti Schtroumpf / SIRIUS. L'Epervier Bleu. L'ennemi sous la mer / IDEM. Les Timour. La Tribu de l'Homme Rouge / VERNES et CORIA. Les fourmis de l'Ombre jaune / WALTHERY et JIDEHEM. Natacha. Les machines incertaines / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 55 CONVARD, Didier, e. a.** Le Triangle Secret. Tome I. Le Testament du Fou / DORISON, X. et ALICE, A. Le Troisième Testament. 1. Marc, ou le réveil du lion / GODDIN, Ph. Hergé et Tintin reporters / HERGE. Le Lotus Bleu / IDEM. Le Crabe aux Pinces d'Or / IDEM. Le Secret de la Licorne / IDEM. Le Trésor de Rackham le Rouge / IDEM. Les 7 boules de cristal / IDEM. Le Temple du Soleil / IDEM. Tintin au Pays de l'Or Noir / RUELLAN et ERSEL. Les derniers jours de la Géhenne. T. I. Quéribus / SPELTENS, O. L'Armée de l'Ombre. T. 1. L'Hiver russe / VASSAUX, W. e. a. Nicolas Flamel / IDEM. Les Colonnes de Salomon. La mort d'Hiram / IDEM. L'Envoûtement. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8, ill. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 HAUSMAN, René.** Les Resquilleurs / Les Tricheurs / Les Précurseurs / Les Chasseurs. Marcinelle, Dupuis, « La Comédie animale », 1972-1973. 4 vol. in4, illustrations en couleurs par René Hausman, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 HERGE.** La Marine. I. Des origines à 1700. Bruxelles, Les Editions du Lombard, s. dat. (Copyright 1954). In4, 60 illustrations en couleurs par Hergé. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 Line.** Albums numéros 1 à 8. Ens. 8 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 Lisette.** Albums 48, 49 et 52. Ens. 3 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 Robbedoes.** Albums 14 et 15. Ens. 2 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 SERVAIS, Jean-Claude.** La Tchalette et autres contes de magie et de sorcellerie / Iriacynthe / Isabelle / Tendre Violette / Tendre Violette. Malmaison / Les saisons de la vie. Accordailles. Avec un envoi et un dessin original sur la page de faux-titre. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 YSLAIRE, Bernard.** Jeune femme à l'oiseau. Lithographie, signée. Sous cadre (25,5 x 18,5 cm).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 63 Exposition de Paris 1900.** Lot de 9 photographies du Pavillon du Pérou (extérieur et intérieur), construit par l'architecte Gaillard. Haut. 17 x 12,4 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 GIRARDIN, Daniel, e. a.** Controverses. Une histoire juridique et éthique de la photographie / HAMILTON, D. Collection privée / IDEM. Souvenirs / The Best of David Hamilton / La photographie des origines à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 LIVINGSTON, Jane.** The New York School. Photographs 1936-1963 / MORATH, I. Espana en los 50 / TACK, D. Impressions of Spain. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

66 Quelques illuminations du Tour de France de la Lumière. Paris, Les Ateliers A.B.C. pour la Compagnie des Lampes, s. dat. In4 br., photographies de Brassai, L. Borremans, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

67 YLLA. Chiens / Chats. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, photographies d'Ylla. Cartonnages d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

68 ADHEMAR, Jean. La gravure originale au 18e siècle / BAUDSON, P., e. a. De affiche als kunstvorm in België 1900-1980 / 107 grafici dell'AGI, Alliance Graphique Internationale, presentati de Olivetti / FRIEDL, F., e. a. Typographie. Quand. Qui. Comment / Le Livre. Les plus beaux exemplaires de la Bibliothèque Nationale / MORNAND, P. L'art du livre et son illustration. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

69 ADRIAENS-PANNIER, Anne. Leon Spilliaert of de schoonheid van een wijs hart - ou la beauté de l'intelligence / DE RASSENFOSSÉ-GILISSEN, N. Rassenfosse, peintre, graveur, dessinateur, affichiste / HOOZEE, R., e. a. Theo van Rysselberghe néo-impressionniste / LEEN, F., e. a. Fernand Khnopff (1858-1921). Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 40 à 60 EUR]

70 ARGAN, Giulio Carlo. Fra Angelico / BATAILLE, G. Manet / ESTIENNE, C. Gauguin / IDEM. Van Gogh / GASSIER, P. Goya / LEYMARIE, J. Corot / PIGNATTI, T. Carpaccio / RAYNAL, M. Cézanne / ROSENBERG, P. Chardin / ROUART, D. Renoir. Genève, Skira, « Le Goût de notre Temps », dat. div. Ens. 10 vol. in8 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

71 Avant-garde (L') en Belgique. 1917-1929. Bruxelles, Musée d'Art Moderne, 1992 / DERYCKERE, T. Ferdinand Schirren. 1872-1944 / Jean-Jacques Gailliard. 1890-1976. Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1989 / GOYENS DE HEUSCH, S., e. a. Engel-Pak. Pionnier de l'abstraction. Pionier van de abstractie / La Jeune Peinture Belge 1945-1948. Bruxelles, Crédit Communal, 1992 / OWEN, Th. Le fantastique de Jean-Jacques Gailliard. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

72 AVERMAETE, Roger. Rik Wouters / DELAHAUT, J.-R. Pierre Paulus / EKONOMIDES, C. Guillaume Vogels (1836-1896) / MASSANT, M. Walter Sauer 1889-1927. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

73 BAUDOIN, Frans. P. P. Rubens. Anvers, Fonds Mercator, 1977 / DAYE, P. Rubens. Paris, Albin Michel, 1941. Un des 22 ex. sur vergé de Rives, seul grand papier. Envoi de l'auteur. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édit. et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

74 BECHET, Achille et BECHET, Christine. Surréalistes wallons / PAHLKE, R. Pol Bury. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 75 BECKS-MALORNY, Ulrike.** James Ensor. 1860-1949. Les masques, la mer et la mort / DUCHATEAU, M. Suzanne Thienpont / Ensor. Dipinti. Disegni. Incisioni / James Ensor. Paris, Musée du Petit Palais, 1990 / Albert Servaes. Retrospectieve tentoonstelling. Groninger Museum Brugge, 1961 / WROBLEWSKA, D. Les Arts Graphiques Polonais Contemporains / + 5 plaquettes et affiches sur Ensor. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 Belgian Art. 1830-1930.** Posada Art Books, 1991 / KONNERTZ, W. Max Ernst. Ecrits et oeuvre gravé / François Maréchal. 1861-1945. Liège, Cabinet des Estampes, 1980 / ROUIR, E. 150 ans de gravure en Belgique / SCHWILDEN, T. Magritte et la musique. Les partitions illustrées par Magritte de 1924 à 1938. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 BELLANGER, Jacqueline.** Verre d'usage et de prestige. France 1500-1800. Paris, Les Editions de l'Amateur, 1988. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 BENESCH, Otto.** Rembrandt (2 exemplaires) / DELEVOY, R. Bosch / ESTIENNE, Ch. Van Gogh / GROTE, L. Dürer / LAFUENTE FERRARI, E. Vélasquez / PICON, G. Ingres / ROSENBERG, P. Chardin. Genève, Skira, « Le Goût de notre temps », dat. div. Ens. 8 vol. in8 carré, nombreuses illustrations en couleurs, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 BENEZIT, E.** Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays. Paris, Librairie Gründ, 1948-1955. 8 vol. gd in8, 32 reproductions hors texte en héliogravure. Reliures d'édition. Tiré à 3000 ex. num.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 80 BLANCKENSEE & SON.** Catalogue de la manufacture en français, espagnol et anglais / GODECHOUX, J.-Y. et DE BERNIS, S. Boîtes en émail et argent guilloché 1880-1930 / LACOUR-BREVAL et EDINGER, G. Dictionnaire pratique de céramique ancienne / MELLOTT, Ph. et EMBS, J.-M. Le Guide Jules Verne. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 Boldini 1842-1931.** Paris, Musée Marmottan, 1991 / NOON, P. Richard Parkes Bonnington. « Du plaisir de peindre » / Sisley. Paris, Musée d'Orsay, 1992. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 BORRAS, Maria Lluïsa.** Francis Picabia. Antwerpen, Ronny Van de Velde, 1993. Edition de luxe du catalogue de l'exposition Francis Picabia à la Galerie Ronny Van de Velde à Anvers, en 1993, contenant de nombreux fac-similés de documents et revues concernant Picabia, le tout présenté sous emboîtement in folio. Tiré à 1200 ex. num.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 83 BOYENS, José.** Oscar Jaspers. Zijn beeldhouwwerk met een overzicht van de tekeningen / GIJSEN, M. Ernest Wijnants. Tiré à 75 ex. num. / PIVAR, S. The Barye Bronzes. A Catalogue raisonné. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 BOYENS, Piet.** Gust. De Smet. Chronique et Analyse de l'oeuvre. Anvers, Fonds Mercator, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 85 BOYENS, Piet.** Rétrospective Gust. De Smet / Expressionnisme wallon. Bruxelles, Crédit Communal, 1993 / Le Fauvisme Brabançon. La Collection François Van Haelen. Bruxelles, Crédit Communal, 1994 / La Jeune Peinture Belge. 1945-1948. Bruxelles, Crédit Communal, 1992. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 BRIDGES, Ann.** Alphonse Mucha. L'oeuvre graphique complet / EPHREM. Toutes les affiches de Toulouse-Lautrec au Musée d'Ixelles / MILLMAN, I. Georges de Feure. Maître du symbolisme et de l'Art Nouveau. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 BRUNHAMMER, Yvonne.** René Lalique. Bijoux d'exception 1890-1912 / Cristalleries du Val-Saint-Lambert Belgique. Catalogue 1900. Catalogue 1908 / Dictionnaire des secrets d'artistes disparus / Grilles, rampes d'escaliers, balustres, éléments décoratifs / WESTMAELE, L. 2002 plaques émaillées. Catalogue thématique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 BUISSON, Sylvie et Dominique.** Kimono. Art traditionnel du Japon / HAJEK, L. Les estampes d'Osaka / SMITH, B. Japan. A history in art. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 CACHIN, Françoise, e. a.** L'art du XIXe siècle. 1850-1905. Paris, Editions Citadelles, 1990. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 90 CARDON, Roger.** Georges Lemmen (1865-1916). Monographie générale suivie du Catalogue raisonné de l'oeuvre gravé. Anvers, Pandora, 1990. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 COEKELBERGHS, Denis et LOZE, Pierre, e. a.** 1770-1830. Autour du néo-classicisme en Belgique / GOYENS DE HEUSCH, S. L'impressionnisme et le fauvisme en Belgique / STEVENS, M. et HOOZEE, R. Du réalisme au symbolisme. L'avant-garde belge 1880-1900. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 COLIN, Paul.** La peinture belge depuis 1830. Bruxelles, Editions des Cahiers de Belgique, 1930. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition. Tiré à 1000 ex. num. sur papier couché Strathesk.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 93 COLLARD, Jacques.** Charles Counhaye. L'homme seul / GILLEMONT, D., e. a. Antoine Mortier. Le geste incarné / VAN DEN BUSSCHE, W., e. a. Maurice Wyckaert. Traité du paysage / IDEM. Retrospectieve Jozef Peeters. 1895-1960. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 Collection Musea Nostra.** Du numéro 1 au numéro 34, sauf 32, plus un volume hors série (Le Palais Royal de Bruxelles). Bruxelles, Crédit Communal, dat. div. Ens. 34 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 95 COURTHION, Pierre.** Claude Gellée dit Le Lorrain / DOBBELS, D. Staël / GINDERTAEL, R. Nicolas de Staël / MAC ORLAN, P. Courbet. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 96 COUTURIER, M.-A.** Art sacré / DER NERSESSIAN, S. L'art arménien / GORDON, A. The Iconography of Tibetan Lamaism / Le Maroc vu par un peintre / Un Musée, trois continents. Collection ethnographique du Linden Museum de Stuttgart / REGNIER, R. Dieux de bronze en pays tamoul / Shunga, images du printemps. L'érotisme dans l'estampe japonaise / VAN GOIDSENHOVEN, J. Art lamaïque, art des Dieux / VOLWAHSEN, A. Inde islamique / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 DE CARDONA, Maria.** Quinze Portraits dessinés à la plume et accompagnés de notices biographiques. Envoi de l'auteur / FERRARI, G. Les deux Canaletto, Antonio Canal, Bernardo Bellotto / MORALES Y MARIN, J. L. Baroque et classicisme / SALAMN, M. Les vieux mezzotintes anglais. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 DE HERDT, Anne.** Dessins de Liotard. Suivi du catalogue de l'oeuvre dessiné / François Boucher. 1703-1770. Paris, Galeries Nationales du Grand Palais, 1986 / TAPIE, A., e. a. Les Vanités dans la peinture au XVIIe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 DEN BIEMAN, Marjet.** Corneille. Een vroege vogel. Zijn onbekende werk (1943-1948) / LAMBERT, J.-C. Cobra / STOCKVIS, W. Cobra. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 100 DEVILLE, J.** Dictionnaire du tapissier critique & historique de l'ameublement français depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, Bibliothèque des Introuvables, 2008. In4, nombreuses illustrations en couleurs, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 Dictionnaire (Le) des Peintres Belges** du XIVe siècle à nos jours. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1994. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 102 DUBY, Georges et DAVAL, Jean-Luc, e. a.** La Sculpture. De l'Antiquité au Moyen Age. Du VIIIe Siècle avant J.-C. au XVe Siècle / IDEM. La Sculpture. De l'Antiquité au XXe siècle. Köln, Taschen, 1999 et 1996. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 DUCHTING, Hajo.** Paul Cézanne. 1839-1906. De la Nature à l'Art / MATHIEU, P.-L. La génération symboliste. 1870-1910 / STEVENS, M. A. Emile Bernard. 1868-1941. A pioneer of Modern Art. Ein Wegbereiter der Moderne. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 DURLIAT, Marcel.** L'art roman. Paris, Editions Citadelles, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 105 ELGER, Dietmar.** L'expressionnisme. Une révolution artistique allemande / L'Expressionnisme en Autriche. De Schiele et Kokoschka aux années '20. Musée d'Ixelles, 1998 / Figures du moderne. 1905-1914. L'Expressionnisme en Allemagne. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1992 / Kritische Grafik in der Weimar Zeit / MOELLER, M. Die Brücke / PARTSCH, S. Franz Marc. 1880-1916. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 106 ELISSEEFF, Danielle et Vadime.** L'art de l'ancien Japon. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1985. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 107 ERLANDE-BRANDENBURG, Alain.** L'art gothique. Paris, Editions Citadelles, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 108 FRANCASTEL, Pierre, e. a.** Les Architectes célèbres. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1958-1959. 2 vol. in4, frontispices de Le Corbusier et de Prouvé, nombreuses illustrations, cartonnages ornés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 109 GAMBA, Carlo.** Botticelli / SALMI, M. Tout l'oeuvre peint de Paolo Uccello, Andrea del Castagno, Domenico Veneziano / Le Siècle de Titien. Paris, Grand Palais, 1993 / TICOZZI, P. Immagini dal Veronese. Incisioni dal sec. XVI al XIX. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 GEIRLANDT, K., e. a.** L'art en Belgique depuis 45. Anvers, Fonds Mercator, 1983 / Dictionnaire biographique illustré des artistes en Belgique depuis 1830. Bruxelles, Arto, 1987. Ens. 2 vol. in4 et gd in8, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 GOUPIL, Jacky.** La pub enlève le bas. Histoire de charme dans la publicité. Issy-les-Moulineaux, Editions Vents d'Ouest, 1990 / ROBERT-STERKENDRIES, M. La santé s'affiche. Bruxelles, Therabel Pharma, 1996. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 GOYA Y LUCIENTES, Francisco de.** La Tauromaquia. Estudio preliminar por Rafael Casariego / IDEM. Los Disparates. Estudio preliminar por Rafael Casariego. Madrid, Editciones Velazquez, 1978 et 1981. Ens. 2 vol. in folio oblong, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** L'impressionnisme et le fauvisme en Belgique. Anvers, Fonds Mercator, Paris, Albin Michel, 1988. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 HAESAERTS, Luc et Paul.** Flandre. Essai sur l'art flamand depuis 1880. L'Impressionnisme. Paris, Editions des Chroniques du Jour, G. di Zan Lazzaro, éditeur, 1931. Gd in8 carré, nombreuses illustrations, cartonnage illustré d'édition. Tiré à 1030 ex. num. Un des 1000 sur papier couché Strathesk.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 115 HELBIG, Jules.** La peinture au Pays de Liège et sur les bords de la Meuse. Liège, Imprimerie Liégeoise, Henri Poncelet, 1903. In4, 30 planches hors texte. Pleine percaline brune, dos lisse, titre et filets dorés. Envoi de l'auteur à Sylvain Balau.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 116 HOOZEE, Robert, e. a.** L'art moderne en Belgique. 1900-1945. Anvers, Fonds Mercator, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 JANNEAU, Guillaume.** Le Luminaire. Par Guillaume Janneau. 3 séries. Le Luminaire moderne par Gabriel Henriot. Paris, Editions d'Art Charles Moreau, 2003. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 Kunsthistorische Bilderbogen.** Leipzig, Verlag von E. A. Seemann, 1880. 3 vol. gd in4 oblong, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 LEGRAND, Francine-Claire.** Gaston Bertrand / QUINONES, A. M. Symboles végétaux / SWEENEY, J. Atmosphère Miro / U.-DOERING, H. L'art du Vieux Pérou. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 MARCILHAC, Félix.** René Lalique 1860-1945, maître-verrier. Analyse de l'oeuvre et catalogue raisonné. Paris, Les Editions de l'Amateur, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 MAUS, Madeleine Octave.** Trente années de lutte pour l'Art. Les XX. La Libre Esthétique. 1884-1914 / OLLINGER-ZINQUE, G., e. a. Les XX. La Libre Esthétique. Honderd jaar later. Cent ans après. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 rel. d'édit. et in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 NAUMANN, Francis.** Marcel Duchamp. L'art à l'ère de la reproduction mécanisée. Anvers, Fonds Mercator, 1999. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 PERIER-D'IETEREN, C., e. a.** Paul Philippot. Pénétrer l'art. Restaurer l'oeuvre. Une vision humaniste. Hommage en forme de florilège. Groeninghe EDS, 1990. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 (Reliure peinte) -** Recueil factice contenant 60 reproductions photographiques de peintures italiennes. In4. Reliure à ais, peints. A restaurer.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 RESTANY, Pierre.** Yves Klein / Yves Klein. Paris, Centre Georges Pompidou, 1983. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 SEUPHOR, Michel, e. a.** La peinture abstraite en Flandre. Bruxelles, Editions Arcade, 1963. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 127 SYLVESTER, David.** Magritte. Houston, Menil Foundation, Anvers, Fonds Mercator, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 SYLVESTER, David, e. a.** René Magritte. Catalogue raisonné. Houston, Menil Foundation, Antwerp, Fonds Mercator, 1992-1997. 5 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étuis d'édition.
[Est. de 150 à 250 EUR]
- 129 TAEVERNIER, Aug.** James Ensor. Catalogue illustré de ses gravures, leur description critique et l'inventaire des plaques. Pandora, 1999. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 130 TRICOT, Xavier.** James Ensor. Catalogue raisonné des peintures. Paris, La Bibliothèque des Arts, 1992. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 131 VANDEN EECKHOUDT, Denise.** Victor Rousseau. 1865-1954 / VAN LENNEP, J. Catalogue de la sculpture. Artistes nés entre 1750 et 1882. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 VANDEN EECKHOUDT, Denise.** Victor Rousseau. 1865-1954. Bruxelles, Bern'Art, 2003. In4, photographies de Jean Doneux. Reliure, jaquette et étui d'édition. Tiré à 1500 ex. Un des 25 ex. de luxe accompagnés d'un dessin original signé par Victor Rousseau.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 133 VAUGHAN, William.** L'art du XIXe siècle. 1780-1850. Paris, Editions Citadelles, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 134 WITTROCK, Wolfgang.** Toulouse-Lautrec. The complete prints. London, Sotheby's Publications, 1985. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Belgicana.

- 135 Album de la partie historique et costumée de la Procession** du 7 Août 1892. 800e anniversaire de la Procession de Tournai. 1092-1892. Tournai, Imprimerie Saint Augustin, s. dat. / LEMONNIER, C. Le Palais de la ville de Bruxelles à l'Exposition Universelle de 1897. A Bruxelles, Edmond Deman, 1897. Illustrations par A. Heins. Ens. 2 vol. pt in4 oblong et in8, ill. Carton-nages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 Albums de Croy.** XIV. Comté de Namur I / XVII. Comté d'Artois I / XVIII. Comté d'Artois II / XXII. Comté d'Artois VI. Bruxelles, Crédit Communal, 1986-1987. 4 vol. in4, nombreuses illustrations en couleurs, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 137 Anderlecht.** Histoire. Art. Archéologie. Folklore / CAMBIER, F. Walcourt / DE JAER, F. Histoire de la ville et de la commune de Wavre / DONCKIER DE DONCEEL, A. et DESTREE, J. Bruxelles 58 / DUMONT, G.-H. Belgique. Bruxelles et Pays wallons / GOEMAERE, P. Histoire de la Libre Belgique Clandestine / LAMOTTE, G. Etude historique sur le Comté de Rochefort / PARIDAENS, F. Mons, sous les rapports historiques, statistiques (...). Mons, Chez Leroux, 1819 / PERGAMENI, C. L'esprit bruxellois au début du Régime français / RAHIR, E. Promenades dans les Vallées de l'Amblève et de l'Ourthe / VAN DER ESSEN, A. Belgique. Les Flandres / VAN SANTBERGEN, R. Les Bons Métiers des meuniers, des boulangers et des brasseurs de la Cité de Liège. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 Années (Les) Folles en Belgique 1920-1930 / L'art de l'affiche en Belgique 1900-1980 / La Belgique dans la caricature politique 1830-1980 / Histoire d'eaux. Stations thermales et balnéaires en Belgique XVIe-XXe siècle / Magie du verre / 1940-1945. La vie quotidienne en Belgique.** Bruxelles, CGER, dat. div. Ens. 6 vol. in8 carré br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 BEETEME, G.** Anvers, Métropole du commerce et des arts / JOURET, G. Histoire de Mons et du pays de Mons / LEBON, L. Histoire de l'enseignement populaire. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 BERLIERE, Ursmer.** Recherches historiques sur la ville de Gosselies. 2 vol. / BILHAUD, R. Souvenirs du Vieux Néchin / BOULMONT, G. Les Fastes de l'Abbaye d'Aulne « la Riche » / IDEM. J.-F. Le Ratz de Lanthenée, savant mathématicien thudinien du XVIIIe siècle / Le Centre archéologique, folklorique, industriel, commercial, artistique, scolaire. 317 illustrations de Fernand Liénaux / Hôtels de ville et maisons communales en Hainaut du Moyen Age à nos jours / KAISIN, J. Annales historiques de la commune de Chatelineau / HUYDENS, G. Histoire du Marquisat d'Anvers et du Saint-Empire / HUWE, M., e. a. Histoire et petite histoire de La Louvière / LEJEUNE, T. Histoire de la ville de Binche / VAN DER MEERSCH, A. Art et archéologie / WATELET, H. Une industrialisation sans développement. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 BORCHGRAVE D'ALTENA, Comte J.** La Passion dans la sculpture en Hainaut de 1400 à 1700. 3 vol. / Le Hainaut. Ethnographie. Dialectologie. Onomastique. Tradition Wallonne, numéros 6 et 7. 2 vol. / JOURET, A. Bibliographie de l'histoire du Hainaut (1951-1980). 2 vol. / MEURANT, R. Figures gigantesques dans l'arrondissement de Mouscron-Comines et à ses confins / IDEM. La Ducace d'Ath. Etudes et documents / POUMON, E. Vieilles cités du Hainaut. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 Braine-l'Alleud et son histoire.** Fascicules 1 à 3, 6 à 11, 13 à 15 et 17 / + 8 autres vol. et plaq. Association du Musée de Braine-l'Alleud, dat. div. Ens. 21 vol. et plaq. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 143 BRUNELLE, P. J.** Description du Parc de Bruxelles / COEKELBERGHS, D. et LOZE, P. L'Eglise Saint-Jean-Baptiste au Béguinage à Bruxelles et son mobilier / COSYN, A. Le Brabant inconnu / DICKSTEIN-BERNARD, C. La gestion financière d'une capitale à ses débuts : Bruxelles, 1334-1467 / Enquête sur l'emploi des Langues Française et Flamande dans l'Agglomération bruxelloise. 1919 / EVERAERT, L. et BOUCHERY, J. Histoire de la ville de Hal / FLAMME, J.-B. Nouveau vocabulaire géographique et statistique de la Belgique / GALESLOOT, L. Madame Deshoulières emprisonnée au Château de Vilvorde par ordre du Prince de Condé / IDEM. Recherches historiques sur la Maison de Chasse des Ducs de Brabant et l'ancienne Cour de Bruxelles / SEGERS, P., e. a. La Jonction Nord-Midi. Discours / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 Bruxelles protégé.** Les monuments et sites protégés légalement en date du 1er janvier 1988 / DE BORCHGRAVE D'ALTENA, Cte J. Notes pour servir à l'Inventaire des Oeuvres d'Art du Brabant. Arrondissement de Louvain / DELEPINNE, B. Le Florilège de Bruxelles / DE VREUGHT, J. L'Enseignement secondaire à Bruxelles sous le Régime français : L'Ecole Centrale, Le Lycée / GUISLAIN, A. Découverte de Bruxelles. Photos de Willy Kessels / Région de Bruxelles-Capitale. L'archéologie. Du néolithique à la Révolution industrielle / SCHYRGENS, J. Berlaymont / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 BUCHET, Arsène.** Biographie limbourgeoise / DOPPAGNE, J.-M. Le Grand Herve au passé et au présent / FELLER, J. Le Bethléem verviétois / MAQUINAY, A. Histoire du Collège Marie-Thérèse de Herve. 1777-1907 / MEUNIER, J. Verviers la bonne Ville / MICHA, A. Mélanges d'Art et d'Histoire / PEUTEMAN, J. Un Mémorial de Laurent Le Moine (1661-1732), curé de Verviers / RENARD, E. Toponymie de la commune de Louveigné / SIMON, H. et RENARD, E. Toponymie de la commune de Sprimont / WYBAUW, R. Traité des eaux de Spa et Guide de l'Etranger / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 CHARLIER, Jean-Michel.** Léon Degrelle : persiste et signe. Interviews recueillies pour la Télévision française / DEGRELLE, L. Lettres à mon Cardinal / DE VROYLANDE, R. Quand Rex était petit... / DE WILDE, M. L'Ordre Nouveau / FREROTTE, J.-M. Léon Degrelle, le dernier fasciste / PFEIFFER, R. et LADRIERE, J. L'avenir rexiste / VALENCE, Duchesse de. Degrelle m'a dit. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 Cotton (Le). Manuscrit Galba B. I.** Transcrit sur l'original par Edward Scott, Conservateur des Manuscrits au British Museum de Londres et annoté par L. Gilliodts-Van Severen. Bruxelles, Hayez, 1896. Concerne les relations politiques entre l'Angleterre et la Flandre aux 14e et 15e siècles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 DE MELOTTE, Chevalier Adrien.** L'escrime, les armes, le duel au Pays de Liège. Liège, D. Cormaux, Imprimeur-Libraire, 1911. In4, planches hors texte. Cartonnage imprimé d'édition (défraîchi). Tiré à 250 ex. num. sur Hollande Van Gelder. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 149 DE REINACH FOUSSEMAGNE, Comtesse H.** Charlotte de Belgique, Impératrice du Mexique / DES OMBIAUX, M. Fastes Militaires des Belges / DE STURLER, J. Les relations politiques et les échanges commerciaux entre le Duché de Brabant et l'Angleterre au Moyen Age / GALESLOOT, L. Pierre-Albert et Jean de Launay, hérauts d'armes du Duché de Brabant. Histoire de leurs procès (1643-1687) / KERREMANS, C. Etude sur les circonscriptions judiciaires et administratives du Brabant & les officiers placés à leur tête par les Ducs antérieurement à l'avènement de la Maison de Bourgogne (1406) / NOTERMAN, J. Le Roi tué / PERGAMENI, C. L'Avouerie ecclésiastique belge. Des origines à la période bourguignonne / ROSNY, J.-H. Au temps du Roi Léopold / SMETS, G. Henri I, duc de Brabant 1190-1235. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 DE SMET, J.-J.** Recueil de mémoires et de notices historiques. Gand, Imprimerie de J. et H. Vander Schelden, 1864. 2 vol. gd in8. Demi chagrin vert, dos à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., fleuron doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 DELAMARCHE, F.** Royaume des Pays-Bas divisé en ses 18 Provinces. 1819. Carte en couleurs, haut. 42,5 x 29,5 cm. Sous cadre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 (DELHASSE, Félix, THORE, Théophile, DOMMARTIN, Paul, ...).** En Ardenne, par quatre bohémiens. Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1856. 2 vol. in16. Bradel demi percaline brune, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 GERLACHE, Baron de.** Oeuvres complètes. 6 vol. / JUSTE, Th. Histoire de la Révolution des Pays-Bas sous Philippe II. 2 vol. / VAN PRAET, J. Essais sur l'histoire politique des derniers siècles. 2 vol. Envois de l'auteur. Exemplaire truffé de 2 lettres de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 GOBERT, Théodore.** Les Rues de Liège. Liège, Librairie Louis Demarteau, 1884-1901. 4 vol. in4. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres et fleurons dorés. Coins et coiffes émoussés, mors usés. Envoi de l'auteur à Godefroid Kurth.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 KEYES, Roger.** Un règne brisé. Léopold III. 1901-1941 / IDEM. Echec au Roi. Léopold III. 1940-1951 / LESAFFRE, A. Au service de trois rois / MOUREAUX, S. Léopold III. La tentation autoritaire / NOTERMAN, J. Le Roi tué / PAOLI, D. Clémentine, princesse Napoléon. 1872-1955 / RASKIN, E. Princesse Lilian. La femme qui fit tomber Léopold III / SCHEPENS, L. Albert Ier et le gouvernement Broqueville 1914-1918 / STENGERS, J. Léopold III et le gouvernement / THEUNISSEN, P. 1950, le dénouement de la Question Royale / VANWELKENHUYZEN, J. Quand les chemins se séparent. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 (Monuments et sites) - Lot de 36 héliotypies** représentant des monuments et sites de Belgique (Bruxelles, Anvers, Gand, Malines, Villers, etc). Bruxelles, Héliotypie C. Aubry fils, s. dat. Collection publiée sous les auspices de la Section Artistique de la Commission Royale Belge des Echanges Internationaux. Cachets, mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 157 NOLIN, J.-B.** Le Comté de Namur. Avec les Pays d'Entre Sambre et Meuse, du Condroz et de Hesbaie, etc. A Paris, Chez J. B. Nolin, 1742. Grande carte en couleurs, haut. 45,5 x 60,5 cm. Sous cadre.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 158 Patrimoine (Le) monumental de la Belgique.** Tomes 1 (Province de Brabant. Arrondissement de Louvain), 2 (Brabant-Nivelles), 3 (Liège-Ville de Liège), 4 (Hainaut-Mons), 5/1 (Namur-Arrondissement de Namur A-M) et 6/1 (Hainaut-Tournai). Liège, Mardaga, dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 PIERRON, Sander.** Histoire illustrée de la Forêt de Soignes. Bruxelles, Editions Hansa, s. dat. 3 vol. in4, 860 figures. Pleine toile beige, dos lisses, pièces de titre et de tom.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 Plans en relief de villes belges** levés par des ingénieurs militaires français. XVIIe-XIXe siècle. Bruxelles, Pro Civitate, 1965. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 POSWICK, Guy.** Les Délices du Duché de Limbourg. Verviers, Presses de l'Imprimerie Jules Plumhans, 1951. In4, dessins de l'auteur. Cartonnage d'édition. Tiré à 500 ex. num. Un des 235 numérotés en rouge. Coiffe supérieure abîmée.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 162 ALEXANDER, J.J.G.** Manuscrits de la Renaissance italienne / **BEAUNE, C.** Le Miroir du Pouvoir / **HIEBER, H.** Die Miniaturen des frühen Mittelalters / **OPSOMER-HALLEUX, C.** Trésors manuscrits de l'Université de Liège / **WESCHER, P.** Jean Fouquet et son temps / **WILLIAMS, J.** Manuscrits espagnols du Haut Moyen Age. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 Bibliographie des chansons, fabliaux, (...)** ayant fait partie de la collection de M. Viollet-Leduc. Paris, A. Calaudin, 1859 / Bibliothèque de feu M. Jules Roederer / Bibliothèque Em. H. Van Heurck. 2 vol. / Le Portique. Numéros 4 à 8 / Manuscrits et Autographes de Maurice Maeterlinck. Bruxelles, Tulkens, 1974 / + 26 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 36 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 BRUNET, Jacques-Charles.** Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Berlin, Fraenkel & Cie, 1921. 6 vol. / **DESCHAMPS, P.** et **BRUNET, G.** Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Supplément. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1878. 2 vol. Ens. 8 vol. gd in8. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 165 Cinquième (Le) centenaire de l'imprimerie** dans les anciens Pays-Bas / Imprimeurs du seizième siècle dans nos provinces / Les Lumières dans les Pays-Bas autrichiens et la Principauté de Liège / La Réserve précieuse. Naissance d'un département de la Bibliothèque Royale / Revue des livres anciens. Direction ; Pierre Louys. Tomes I (1914) et II (1917) reliés en un volume / VERCRUYSSSE, J. Inventaire raisonné des manuscrits voltairiens. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 GEIGER, Raymond.** Berthold Mahn. Portrait de l'artiste par lui-même / MAUCLAIR, C. Gabriel Belot. Portrait par Steinlen / IDEM. Siméon. Portrait par Laure Albin-Guillot / IDEM. Louis Legrand. Portrait de l'artiste par lui-même. Paris, Henry Babou, « Les Artistes du Livre », 1930, 1930, 1930 et 1931. Ens. 4 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, illustrations in et hors texte. Tiré à 750 ex. num. Un des 650 sur vélin blanc.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 167 SALMAN, Robert.** Fleurons et vignettes. Paris, Emmanuel Ollive éditeur, 1966. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 62 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 VERSINS, Pierre.** Encyclopédie de l'utopie, des voyages extraordinaires et de la science fiction. Lausanne, L'Age d'Homme, 1972. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 WILLEMS, Alphonse.** Les Elzevier. Histoire et annales typographiques. Bruxelles, G.-A. Van Trigt, Paris, Adolphe Labitte, La Haye, Martinus Nijhoff, 1880. Gd in8 relié en 3 volumes. Pleine toile grise, dos lisses, pièces de titre (reliures défraîchies). Les 2e et 3e parties (catalogues) sont interfoliées, avec de nombreuses notes manuscrites.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 170 (Mignonnettes)** - Album in4 oblong contenant 227 mignonnettes.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 171 (Philatélie) - Le Livre Philatélique Belge.** 1997 à 2012. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes (sauf jaquettes 2010 et 2012) d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 172 (Philatélie) - DEBRAY, France.** Le Tour du XXe siècle en 80 timbres / Le Grand Atlas des Timbres du Monde. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 (Philatélie)** - Un grand carton de timbres en vrac et sous albums.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 174 ANNELIN, Constance.** La possédée / D'AUTHEUIL, S. Récits à mon être préféré (sic) / HAES, M. La petite p... / LEPLAY, L. Magie et passion / RABBLE, D. Le satyre au pensionnat / Renée ou mes débuts dans la vie amoureuse. Tiré à 250 ex. hors commerce / ROUX, L. L'Auberge du Sens Interdit / SADIMAN, P. Aïe !!! / SARTORE, L. Douceur de vivre / SUN, A. Le poussin noir / VALMONT, J. Peau et cuir. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 APOLLINAIRE, Guillaume.** L'Oeuvre du Marquis de Sade / SADE. Oeuvres. Textes choisis par Maurice Nadeau et précédés d'un essai Exploration de Sade / IDEM. La philosophie dans le boudoir / Sade. Obliques, numéro 12-13. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 APOLLINAIRE, Guillaume.** L'Oeuvre du Divin Arétin. Première partie / Eros Musagète ou les plis indiscrets / Fleurs érotiques / Des Gueules... ont dit ! Edité par les « Gosiers déchaînés », Gand / Par la vertu de l'inceste / STELLI, L. Les nuits et le mariage de César. Jersey, A l'Imprimerie de Falle, 1858 / STURM, R. Le Château de Feldberg / VANIER, D. Le clitoris de la fée des étoiles / WITKOWSKI, Dr G.-J. Comment moururent les Rois de France / WOLGEMUT, F. Les Fauves du IIIe Reich. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 et in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 APOLLINAIRE, Guillaume.** Les Onze Mille Verges ou Les Amours d'un Hospodar. Bruxelles, 1942. Tiré à 500 ex. num. sur vélin du Marais / IDEM. Il y a / CHAMPSAUR, F. Marquissette. Ill. de Raphaël Kirchner / IDEM. La Roseraie. Ill. par Lorenzi / (LILAR, S.). La Confession anonyme / (LOUYS, Pierre). Trois filles de leur mère. Mont Pelé, Martinique, s. dat. / PERET, B. Les rouilles encagées. Ill. par Yves Tanguy / SCHNECK, S. Le Concierge de nuit. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 ARAGON.** La défense de l'infini. Fragments. Suivi de Les aventures de Jean-Foutre La Bite / BAUDELAIRE. Les Amours des Dieux / GENET, J. Notre-Dame des Fleurs / (JOUHANDEAU, M.). Carnets de Don Juan / MILLER, H. Tropicque du Cancer / IDEM. Tropicque du Capricorne / PIEYRE DE MANDIARGUES, A. Mascarets / REAGE, P. Histoire d'O. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 Arétin (L') Français / BELLADONA, J.** Folles femmes de leurs corps. La prostitution / Les Cahiers du GRIF. Avril 1978. Femmes entre elles. Lesbianisme / Digraphe. Numéro 70. Septembre 1994 / DOMENECH, J., e. a. Censure, autocensure et art d'écrire / Littératures de la cruauté. Lignes, mai 2001 / VIDAL, V. La petite histoire du préservatif. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 ARETIN.** Les Ragionamenti. Paris, Editions de la Nef d'Argent, 1950. Illustrations de Paul-Emile Bécot / CREBILLON Fils. Le Sopha. Paris, Aux Editions Arc-en-Ciel, 1947. Illustrations en couleurs de Georges Villa. Un des 150 ex. sur vélin de luxe avec une suite en couleurs / Oeuvres galantes. Les meilleurs poèmes satyriques du XVe au XIXe siècle. Vichy, Editions d'Art, 1947. Ill. de René Margotton / La Semaine secrète de Vénus. A Paris, Au Cercle du Livre Précieux, 1962. Ens. 4 vol. in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 181 BELOT, Adolphe.** Mademoiselle Giraud, ma femme. Paris, F. Roy, 1889. Illustrations de E. Clair-Guyot / CASANOVA. Les Amours. 10 hors-texte et lettrines d'Auger / (HARAUCOURT, E.). La Légende des sexes. Poèmes hystériques du Sire de Chambley. Tiré à 332 ex. num. Un des 300 sur vélin / (LOUYS, P.). Trois filles de leur mère / NERCIAT, A. de. Le Diable au corps. 3 vol. / (VALOTAIRE, M.). NELLY et JEAN. Nous deux. Ill. de Jean Dulac. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. vol. pt in4 et in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 BRET, A.** La Belle Alsacienne ou Telle Mère, Telle Fille. Illustrations de P.-E. Bécât / CAILHAVA DE L'ESTENDOUX. Le Souper des Petits-Maîtres. Ill. de Pierre Gandon / DU PRAT, Abbé. Vénus dans le Cloître ou La Religieuse en chemise. Ill. par P. Gandon / La Secte des Anandrynes. Confession de Mademoiselle Sapho. Ill. de Paul-Emile Bécât / Thémidore ou Mon histoire et celle de ma Maîtresse. Ill. de P.-E. Bécât / Ma Vie de Garçon. Ill. de P.-E. Bécât (2 éditions). Edit. et dat. div., « Le Coffret du Bibliophile ». Ens. 7 vol. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 COULON, Marcel.** La poésie priapique dans l'Antiquité et au Moyen Age. Bois de V. Le Champion. Tiré à 800 ex. num. Un des 750 sur vélin de chiffon du Marais / DUFAY, P. L'Enfer des classiques. Ill. d'André Collot / HENRIOT, E. Les livres du second rayon. Irréguliers et libertins / PERCEAU, L. Le Cabinet secret du Parnasse. Mathurin Regnier et les Satyriques / VOLLAND, G. L'Amour vainqueur. Ill. de J. Touchet. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 DRIALYS, Lord.** Les Belles Flagellantes de New-York. Paris, Charles Carrington, 1906 / EFFE GEACHE. Une nuit d'orgie à Saint Pierre Martinique / FARGEZE, F. Mémoires amoureux / GRAND-CARTERET, J. Le Centre de l'Amour (Polissonneries du Bon Vieux Temps) / Le Grand Livre du Kamasutra / KARDY, A. Les deux Camille. Ill. de Carlo / KATOUMBAH-PASHA. Souvenirs d'une Princesse Russe d'après son Journal particulier et secret / LAURENT-TAILHADE, M.-L. Les nuits du XVIIIe siècle. Ill. de Sigros / PIRON, A. Oeuvres badines / Prélude. Ill. de Ned (Edouard Chimot) / VAN ROWEL, D. Brûlants plaisirs. Ill. de Carlo. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 (FAMIN, Stanislas).** Musée Royal de Naples. Peintures, bronzes et statues érotiques du Cabinet Secret, avec leur explication par M. C. F. A Paris, Au Cercle du Livre Précieux, 1959. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 60 planches. Tiré à 2500 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 GERMINAL, Jacques.** Les Semailles d'angoisse / Plaisir des Dieux / Le Micro dans l'alcôve / Les Amours de l'Au-delà. St Fons (Rhône), Les Editions Germinal, dat. div. (1934 à 1936). 4 vol. Gd in8 br., illustrations photographiques hors texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 GUIARD DE SERVIGNE.** Les Sonnettes ou Mémoires de M. le Marquis D***. D'après l'édition originale avec une Notice et des éclaircissements par Jean d'Herbenoire. Paris, Editions du Fureteur, 1926. Gd in8, 14 eaux-fortes originales et nombreux dessins dans le texte par Gaston Smit. Tiré à 1148 ex. num. Dos lisse chagrin brun, titre doré, couv. cons.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 188 HAYN, Hugo (Hugo Nay alias).** Bibliotheca Germanorum Erotica. Leipzig, Verlag von Albert Unflad, 1885. Gd in8. Dos lisse chagrin brun, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 PAUVERT, Jean-Jacques et PAUVERT, Mathias.** Anthologie historique des lectures érotiques. Paris, Editions Stock, s. dat. (copyright 2005). 4 vol. in8 br. sous étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 SAINT-LAURENT, Cecil (Jacques Laurent, alias).** L'histoire imprévue des dessous féminins. Paris, Solar, 1966. In4 carré, nombreuses illustrations. Reliure ornée d'édition évoquant le bas résille.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

- 191 ALLEN, Colonel Bob.** A Guide to Collecting Cookbooks and Advertising Cookbooks / Les Arts du Vin. Bruxelles, Crédit Communal, 1996 / BIDAINE, Ph. Pierre Wynants et Lionel Rigolet. Le coeur gourmand de la Belgique / COCKS, Ch. et FERET, Ed. Bordeaux et ses vins classés par ordre de mérite. 1949 / Encyclopédie des vins de France / JOHNSON, H. L'Atlas mondial du vin. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 Grandgousier.** Revue de gastronomie médicale. 39 numéros entre Mars 1935 et Mai-Juin 1956 / Papilles. Du numéro 2 (Janvier 1993) au numéro 7 (Octobre 1994). Ens. 44 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 LADREY, C.** L'art de faire le vin. Paris, F. Savy, 1881. 37 gravures dans le texte / La Vigne Américaine et la Viticulture en Europe. 1889 (13e année) à 1891 (15e année). Ens. 4 vol. in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 MOULIN, Leo.** Les liturgies de la table. Une histoire culturelle du manger et du boire. Anvers, Fonds Mercator, 1988. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 OBERLE, Gérard.** Les Fastes de Bacchus et de Comus ou Histoire du boire et du manger en Europe, de l'Antiquité à nos jours, à travers les livres. Paris, Belfond, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 196 (Affiche) - Champagne Vve A. Devaux.** Grande affiche en couleurs, illustrée d'après Dryden. Entoilée. Haut. 62 x 47 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 197 (Affiche) - DELAMARE, Francis.** Repos Ste Elisabeth. La Panne. 1920. Bruxelles, Vromant et Cie. Grande affiche illustrée en couleurs, haut. 87 x 61,5 cm. Petite déchirure, sans perte.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 198 Affiches politiques** - Lot de 18 affiches éditées en majorité par le groupe « Clarté-L'Exploité » du Parti Communiste Marxiste-Léniniste de Belgique, années '70. Devenu rare.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 199 CANON.** Portrait. Grande lithographie, signée (avec envoi). 1964. Haut. 42 x 30,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 CARREY, L.** Femme assise. Grand dessin au fusain, signé au dos. Haut. 57 x 44 cm. Avec cachet « Je certifie que cette oeuvre a été exécutée par mon mari. G. Carrey ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 Daniel et Valérie.** Tableaux de lecture, d'élocution et de vocabulaire. Série « A » : 1ère série correspondant au 1er livret de la méthode de lecture « Daniel et Valérie ». Paris, Fernand Nathan, s. dat. (circa 1965). Ens. 12 grandes planches en couleurs, haut. 54 x 74 cm., avec, en marge supérieure, 2 perforations d'origine, renforcées de métal, pour suspension.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 DE FEURE, Georges (Georges Joseph van Sluijters, dit).** Femme à l'oiseau. Paris, Armand Guérinet, s. dat. Grande planche en couleurs (28 x 18 cm), sous passe-partout biseauté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 HOTE, Jacques.** Au lit ! 10-7-66. Dessin à l'encre de Chine, signé. Haut. 30 x 23,5 cm. Sous cadre et passe-partout (46,5 x 41).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 204 HYMAN, Miles.** Arrow Hotel. Illustration originale, signée, pour l'édition de « Manhattan Transfer » de John Dos Passos chez Gallimard, collection « Futuropolis », en 1990 (page 172). Haut. 23,5 x 17 cm. On y joint l'ouvrage.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 (Italie) - Vue du Vésuve** prise de Capo di Monti. Lithographie par A. Joly et V. Adam, d'après Coignet. Imp. Litho de Mendouze. Belle lithographie en couleurs, haut. 27 x 33 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 LORJOU.** Non. Grande lithographie en couleurs, signée et datée 5-9-58. Haut. 54 x 40 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 207 MALET, Léo.** Les Nouveaux Mystères de Paris. Nestor Burma détective de choc. Paris, Librairie « La Terrasse de Gutenberg » et Léo Malet. Grand affiche illustrée, imprimée en bleu. Haut. 65 x 48 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 MARIN, Enrique.** « Père-Lachaize ». Gravure à l'eau-forte, signée et tirée à 75 exemplaires. 1968. Haut. 16 x 11,5 cm. Sous cadre (33,5 x 26).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 209 MASSONET, Armand.** Croix de Feu. Salus Patriae. Suprema Lex. Paix. Vérité. Justice. Affiche en couleurs illustrée par Massonet. Haut. 55,5 x 42 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 MOREH, Mordecai.** (Sans titre. Le vieil homme et l'éléphant). Petite gravure en couleurs, signée, tirée à 25 exemplaires. 1968. Haut. 5,5 x 5 cm. Sous cadre et passe-partout biseauté (29,5 x 21,5).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 MOREH, Mordecai.** Equilibriste. Petite gravure en couleurs, signée, tirée à 25 exemplaires. 1968. Haut. 6 x 5 cm. Sous cadre et passe-partout biseauté (29,5 x 21,5).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 MOREH, Mordecai.** Le Singe acrobate. Petite gravure en couleurs, signée et tirée à 25 ex. 1968. Haut. 6 x 8 cm. Sous cadre et passe-partout biseauté (29,5 x 21,5).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 POLIART, Serge.** (Sans titre. Variations sur le thème du Gilles de Binche). Grande gravure en 3 couleurs (noir, jaune et rouge, comme les couleurs nationales), signée, tirée à 7 exemplaires. Haut. 39 x 53 cm. Gravure qui causa un certain scandale à l'époque. On se rappellera aisément la récente polémique à propos de l'affiche créée par Pierre Kroll... On ne rit pas avec les Gilles ! (de Binche...)
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 214 VAN OFFEL, Edmond.** De Overgave van Napoleon / Les Journées de Septembre 1830. Léopold I / Leopold II en Stanley in de Beurs te Brussel. Anvers, Aug. Bossaerts et Fils, s. dat. Ens. 3 grandes planches pédagogiques en couleurs, entoilées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

- 215 GILKIN, Ivan.** Les Iris. Poème autographe signé. Déchirure au bord droit (5 cm), sans perte. Poème extrait du recueil « Le Cerisier fleuri », 1920.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 GIRAUD, Albert.** La romance pour piano. Poème autographe signé, sous cadre et passe-partout.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

- 217 ARESSY, Lucien.** Chrysis, danseuse étrusque. S. l., Aux dépens de quelques bibliophiles, s. dat. Lithographies originales en couleurs par André Provôt. Tiré à 420 ex. num., avec une suite des 15 lithographies et trois suites des 4 planches libres. Un des 275 sur Vélin d'Arches / LOUYS, P. Les aventures du Roi Pausole. Paris, Arthème Fayard et Cie, Le Livre de Demain, Avril 1928. 28 bois originaux de Foujita. Ens. 2 vol. in4 en ff et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 218 BALZAC, H. de.** Les Contes Drolatiques. Paris, Editions Jules Tallandier, s. dat. 3 vol. gd in8 br., illustrations de A. Robida.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 BAUDELAIRE, Charles.** Les Fleurs du Mal. Stockholm, The Continental Book Company AB, 1946. In4 br., illustrations en couleurs de Charles Hallman.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 Benrath.** Paris, Galerie Prismes, 1956. Avec une lithographie signée de Frédéric Benrath. Tiré à 200 ex. num. / La dialectique du néant et Frédéric Benrath. (Bruxelles), s. l., s. dat. Une lithographie. Ens. 2 plaq. in4 en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 BERRY, André.** Chantefable de Murielle et d'Alain. Paris, Henri Lefèbvre, 1948. In8 en ff sous chemises et étui d'édition, (30) gravures au burin de Tavy Notton. Tiré à 500 ex. num. Un des 20 ex. de tête sur vélin de Rives, avec une double suite des gravures en noir et bistre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 222 BOFA, Gus.** Roll-Mops / HESSE, R. Riquet à la Houpe et ses compagnons. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in8 br., illustrations de Gus Bofa.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 BOURGET, Paul.** Pastels. Dix portraits de femmes. Paris, Librairie L. Conquet, 1895. Pt in4, 11 aquarelles par Robaudi grav. sur cuivre et reprod. à la poupée, 35 aquar. par Giralton reprod. en coul. typographiques. Tiré à 200 ex. num. sur Japon. Avec une suite en couleurs des 11 aquarelles de Robaudi et des vignettes de tête, avant la lettre, ainsi que la décomposition d'une de ces dernières. Plein maroquin vert foncé, dos orné et mosaïqué à 4 nerfs, titre doré, plats ornés et mosaïqués, contreplats en maroquin émeraude ornés et mosaïqués, gardes en soie moirée, tranches dorées sur témoin, couv. et dos cons. (René Aussourd), chemise et étui bordé (Mercier), frottés. Exemple enrichi d'une aquarelle et de 4 dessins à la mine de plomb de A. Robaudi, signés, ainsi que de 9 lettres adressées à Conquet par Paul Bourget, A Robaudi (5), A. Lemerre concernant l'édition, et évoquant, entre autres, le nombre impressionnant de retouches apportées par Robaudi. Manifestement exemplaire de l'éditeur.
[Est. de 500 à 750 EUR]
- 224 CARTON DE WIART, Henry.** Les Vertus bourgeoises. Bruxelles, G. Van Oest et Cie, 1912. In4 br., illustrations en couleurs d'Amédée Lynen. Tiré à 555 ex. num. Un des 500 sur papier de Hollande Van Gelder Zonen.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 CENDRARS, Blaise.** Prose du Transsibérien et de la petite Jehanne de France. S. l., s. édit., s. dat. (circa 1980 ?). Feuille plié, haut. 232 x 50 cm, sous chemise à lacets d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 CERVANTES, Miguel.** La Gitanella. Paris, Georges Guillot, 1948. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 15 compositions gravées en couleurs d'Edouard Chimot. Tiré à 375 ex. num. Un des 70 sur vélin de Rives crème, avec une suite en noir.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 227 Chanson (La) de Roland.** Traduction assonancée par Raoul Mortier. Paris, Union Latine d'Éditions, 1942-1945. In4, 16 gouaches par Yves Brayer. Reliure et étui d'édition. Tiré à 975 ex. num. Exemplaire avec une suite de cinq études d'Yves Brayer.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 228 Chansons d'internat.** Lyon, 1932. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations en couleurs par Georges Charleux, Camille Vincent, Jacquemin, André Ricard, Touchagues.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 CHEVALLIER, Gabriel.** Clochemerle. Paris, Ernest Flammarion, 1950. In4 br., illustrations de Dubout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 CLAUDEL, Paul.** Paul Claudel interroge l'Apocalypse. Paris, N.R.F., 1952. Tiré à 125 ex. num. Un des 100 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / IDEM. Mémoires improvisés. Recueillis par Jean Amrouche. Paris, N.R.F., 1954. Tiré à 196 ex. num. Un des 160 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / FORT, P. Florilège des ballades françaises. L'Amitié par le Livre, 1941. Tiré à 550 ex. num. Exemplaire d'auteur. Envoi de l'auteur / GUINLE, A. Images de Paris. Paris, La Courte Echelle, 1949. Tiré à 315 ex. num. Un des 100 sur Johannot pur fil. Envoi de l'auteur / MONTHERIANT, H. de. Le Démon du Bien. Paris, Grasset, 1937. Ex. sur Arches. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 CLEMENT-JANIN.** Les séductions italiennes. Paris, René Kieffer, 1929. In4 br., aquarelles de P.-E. Colin. Tiré à 500 ex. num. sur vélin teinté de cuve. Dos brisé.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 232 Contes et nouvelles.** Paris, L'Illustration, s. dat. Illustrations de Georges Barbier, Serge Ivanoff, Jean A. Mercier, Maurice de Becque, etc / FOLON. Le Regard du témoin. Genève, Alice Éditions, 1979. 26 aquarelles de Folon. Ens. 2 vol. in folio br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 CRANE, Walter.** A Floral Fantasy in an Old English Garden. London, At The House of Harper and Brothers, 1899. Pt in4, illustrations en couleurs et calligraphie de Walter Crane. Cartonnage illustré d'édition. Impression anopisthographique. Les feuillets, reliés sans couture, donc à la colle, sont tous détachés du dos : défaut (?) inhérent à l'intention éditoriale. Qq rares piqûres. Splendide.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 234 DICKENS, Charles.** Les Papiers Posthumes du Pickwick Club. Bruxelles, Les Compagnons du Livre, 1946. 3 vol. pt in4 br. sous chemises et étuis d'édition, illustrations par Berthold-Mahn.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 DUBUFFET, Jean.** Parade funèbre pour Charles Estienne. Paris, Éditions Jeanne Bucher, 1967. In4 br., ornements en noir (et pour cause) de Jean Dubuffet. Tiré à 450 ex. Un des 400 numérotés. Impression anopisthographique. Étonnamment beau.
[Est. de 100 à 125 EUR]
- 236 ELSKAMP, Max.** Salutations, dont d'angéliques. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1893. (Presses de J.-E. Buschmann). Pt in4 br., couverture ornementée par Henry van de Velde. Tiré à 203 ex. num. Un des 200 sur Hollande.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 237 FEYDER, Vera.** Un jasje pour Liza. Un jasje para Liza. Tiré à 1000 ex. num. Un des 40 accompagnés d'une gravure de Dacos signée et numérotée / **IMBERECHTS, M.** Un ciel fait d'herbes. Un cielo de hierbas. Tiré à 500 ex. Un des 40 num. accompagnés de 2 lithographies de l'auteur / **LEIVA, R.** Historia de una cronica. Histoire d'une chronique. Tiré à 1000 ex. num. Un des 40 ex. de luxe avec une gravure de Manuel Escobar, numérotée et signée / **PEREZ, A.** Ombres de paroles. Sombras de palabras. Tiré à 500 ex. Un des 40 accompagnés d'une gravure de Doroteo Arnaiz, signée et numérotée. Tetras Lyre, 1989. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 238 GIRAUDOUX, Jean.** Eglantine. Paris, Bernard Grasset, 1927. In4 tellière br. Un des 66 ex. num. sur Montval des Papeteries Canson et Montgolfier.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 GLESENER, Edmond.** Histoire de M. Aristide Truffaut, artiste-découpeur. Bruxelles, Les Amis de l'Institut Supérieur des Arts Décoratifs, Numéro 3 de la série des auteurs belges, s. dat. Gd in8 carré, reliure d'édition (coiffe supérieure abîmée). Tiré à 520 ex. num. Un des 20 ex. sur Japon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 GOGOL, N.** Journal d'un fou. Paris, J. Schiffrin, 1927. In4, gravures de A. Alexeieff. Tiré à 231 ex. num. Un des 216 sur vélin à la cuve des manufactures B.F.K. fabriqué spécialement et filigrané au nom de l'éditeur. Demi maroquin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titre, filets et pointillés dorés, caissons ornés de pièces de maroquin tête de nègre ornées d'un grand fleuron doré chacune, tête dorée, couv. et dos cons. (Lavaux Rel.). Peut-être un des plus beaux livres illustrés par Alexeieff (Carteret IV 189 : « Très curieuse illustration d'un artiste de talent »).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 241 (HADOL, Paul).** La Ménagerie Impériale composée des ruminants, amphibiens, carnivores et autres budgétivores qui ont dévorés la France pendant 20 ans. Paris, Imp. Coulbeuf, s. dat. (circa 1871). Pt in4, titre et 31 planches en couleurs illustrées par Paul Hadol. Pleine percaline verte, dos lisse muet, titre doré sur le plat supérieur.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 242 HUGO, Victor.** Ruy Blas. Monte-Carlo, Editions Le Parnasse, 1963. In4 en ff sous chemise et étui orné d'édition, 30 burins originaux de R. Carrance enluminés au pochoir. Tiré à 327 ex. num. Un des 200 sur papier vélin d'Arches.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 243 LA FONTAINE.** Fables. Paris, Librairie Illustrée, Jules Tallandier, éditeur, s. dat. In4, 310 compositions dont 85 en couleurs. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré. Coins et coiffes émoussés, dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 LECHAT, Charles.** Quelques Croquis... Spa, Été 1921. Liège, Lithographie Artistique La Meuse. Gd in4 br., illustrations de Charles Lechat.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 LILAR, Françoise.** Poèmes du Dimanche. Bruxelles, Editions des Artistes, 1947. Cahier d'écolier, imprimé en bleu, rouge et vert, frontispice de Félix Labisse. Tiré à 420 ex. num. Un des 350 sur alfa.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 246 LOUVET DE COUVRAY.** Les aventures du chevalier de Faublas. Paris, J. Mallet et Cie, 1842. 2 vol. pt in4, 300 dessins par Baron, Français et C. Nanteuil. Dos basane vieux rose à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 LYNEN, Amédée.** Le Jaquemart de la Tour du Pré-Rouge. Bruxelles, Chez H. Lamertin, 1902. In4 br., illustrations par Amédée Lynen. Tiré à 200 ex. num. Un des 100 sur Art Paper.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 MAGRE, Maurice.** La montée aux enfers. Poésies. Paris, Le Livre du Bibliophile, « L'Édition », 1920. In4, 12 eaux-fortes originales gravées par Edouard Chimot et 23 dessins au crayon tirés en typographie. Tiré à 590 ex. num. Un des 500 sur papier vergé d'Arches. Bradel pleine percaline rouge, dos muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 MALRAUX, André.** Romans. 32 aquarelles et gouaches par Edy Legrand / Les Voix du Silence / Le Musée imaginaire de la sculpture mondiale. Paris, N.R.F., 1951, 1951 et 1952. Ens. 3 vol. gd in8, cartonnages ornés d'édition d'après les maquettes de Paul Bonet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 MARDRUS, Dr J.-C.** Le Cantique des Cantiques. Paris, Alphonse Jolly, 1950. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, pointes sèches de Mariette Lydis. Tiré à 265 ex. num. Un des 60 sur vélin d'Arches, avec une suite des (3) planches refusées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 251 MARIEN, Marcel and BUCQUOY, Jan.** The true story of the Naked Man. A concept by Jan Bucquoy. Writings by Marcel Mariën. Calendar 1998. In4 br., illustrations photographiques. Exemplaire revêtu (... façon de parler !) de la signature de Bucquoy.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 MASSON, Georges-Armand.** Tableau de la mode. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1926. In4 br., 21 gravures à l'eau-forte et 11 lithographies en couleurs par Marcel Vertès. Tiré à 342 ex. num. Un des 320 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 253 MELOTTE, Paul.** L'Oeil-de-Chat. Contes. Liège, Aux Editions de la Vie Wallonne, 1931. In4 en ff sous portefeuille d'édition, bois et eau-forte d'Edmond Delsa. Tiré à 367 ex. num. Un des 64 sur Hollande, et parmi ceux-ci, un des 14 hors commerce. Envoi de l'artiste, et lettre autographe signée d'Edmond Delsa, adressée à G. Grosfils, Président de la la G.O.B.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 MISTRAL, Frédéric.** Mireille. Poème provençal / Mirèio. Pouèmo prouvençau. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1923. 2 vol. pt in4 br. sous étui d'édition, illustrations en couleurs par Jean Droit. Tiré à 900 ex. num. Un des 725 sur vélin.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 MORAND, Paul.** La Fleur double. A Paris, Chez Emile-Paul Frères, 1924. In4 br., frontispice dessiné et gravé au burin sur cuivre par Daragnès. Tiré à 840 ex. num. Exemplaire hors commerce (sur papier vergé de Rives).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 256 Münchener Kalender.** Années 1886, 1887, 1896, 1898, 1901 à 1904, 1908. Ens. 9 vol. in4, nombreuses illustrations en couleurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 257 Physiologies (Les) parisiennes** illustrées par MM. Gavarni, Cham, Daumier, Bertall, Valentin, Alophe, etc. Paris, Aubert et Cie, Gustave Barba, s. dat. (1850). In4, illustrations de Gavarni, Cham, Daumier, Trimolet, Valentin, Bertall, Monnier, etc. Textes par Balzac, L. Huart, H. Monnier, etc. Dos lisse orné et coins basane noire, titre doré. (Vicaire VI 621). Bel exemplaire.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 258 PIQUEMAIN, Albert et LA FLECHE, Robert.** Bas les Masques ! Bruxelles, Presses de F. Van Buggenhoudt, 1913. In4 br., ill. (portraits d'escrimeurs, dont l'éditeur Charles Carrington !). Tiré à 80 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. Du côté de chez Swann. 2 vol. / Le côté de Guermantes. 3 vol. / Sodome et Gomorrhe. 2 vol. Paris, N.R.F., 1946-1947. 7 vol. in8. Cartonnages ornés d'édition d'après les maquettes de Mario Prassinis. Dos passés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 RABELAIS.** Oeuvres. Paris, A la Librairie Illustrée, s. dat. 2 vol. in4, illustrations de Robida. Cartonnages illustrés d'édition. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 261 RAMIRO, E. et LEGRAND, Louis.** Faune parisienne. Paris, Gustave Pellet, 1901. In4 br., illustrations de Louis Legrand. Tiré à 130 ex. num. Exemplaire comportant la suite en noir des eaux-fortes de Louis Legrand, 10 planches en différents états et 2 planches refusées.
[Est. de 150 à 250 EUR]
- 262 REDONNEL, Paul.** Les Chansons éternelles. Paris, Bibliothèque Artistique et Littéraire, 1898. In4 br., illustrations de Mucha, Auguste Donnay, Armand Rassenfosse, Emile Berchmans, Henri Boutet, François Maréchal, etc. Tiré à 550 ex. num. Exemplaire recouvert d'une couverture factice, défraîchie. On y joint la notice très amusante (feuille in4) d'un amateur désabusé : « (...) Ouvrage heureusement (souligné) rare pour l'auteur ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 ROLLAND, Romain.** Colas Breugnon. Paris, Librairie Ollendorff, 1924. In4, illustrations de Gabriel Belot. Tiré à 990 ex. num. Un des 700 sur papier vélin pur fil Lafuma. Plein veau lavallière, dos lisse muet, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 SAINT-EXUPERY, Antoine de.** Oeuvres complètes. Portrait de l'auteur par Jacques Thevenet. 33 aquarelles par Edy Legrand, Chapelain-Midy, Fontanarosa, Yves Brayer, A. Dunoyer de Segonzac, et dessins de l'auteur / ZOLA, E. Autres chefs-d'oeuvre. 32 aquarelles par Tibor Csernus, Fontanarosa et Jean Terles. Paris, N.R.F., 1950 et 1958. Ens. 2 vol. gd in8, cartonnages ornés d'édition d'après les maquettes de Paul Bonet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 SHAKESPEARE.** Chefs-d'oeuvre. Traduction nouvelle par Jules Lermina. Paris, Edouard Cornély, 1900. In4, illustrations de A. Robida. Reliure d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 266 SOLVAY, Alexandre.** Pensées et Maximes glanées par Alexandre Solvay. Bruxelles, Presses de la Veuve Monnom, 1900. In4, ornements d'Henry van de Velde. Bradel plein maroquin lavallière, dos et plats recouverts des dos et plats de la couverture, tête dorée, étui bordé. Edition originale, tirée à 100 ex. num. Exemplaire sur Japon, avec envoi d'Ernest Solvay à son petit neveu Pierre Solvay (déc. 1918). Rare.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 267 TIJTGAT, Edgard.** Carrousels et baraques. Londres, Cyril Beaumont, 1919. Pt in4 oblong en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), bois et texte calligraphié par Edgard Tjtgat, 6 bois hors texte en couleurs. Tiré à 150 ex. num. Un des 110 sur papier de Chine. Ex-libris « Theatre Museum. Victoria & Albert Museum. The Antony Hippiisley Coxe Circus Collection ». Avec feuillet joint à en-tête du Victoria and Albert Museum : « Theatre Museum Duplicate. Cancelled », signé par B. A. Hart.
[Est. de 750 à 1250 EUR]
- 268 TOUCHAGUES.** Femmes et modèles. Trente compositions précédées d'une étude de Marcel Aymé. Paris, Les Editions Denoël, 1944. In4 br., ill. de Touchagues. Tiré à 1000 ex. num. sur vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 VERNE, Jules.** L'Etoile du Sud (Le Pays des Diamants). L'Archipel en feu. Paris, J. Hetzel et Cie, s. dat. Pt in4, 112 dessins par L. Benett, 2 cartes. Cartonnage illustré d'édition, type « aux deux éléphants », tranches dorées. Catalogue CH en fin de volume, annonçant les ouvrages en préparation pour 1885. Qq défauts.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 270 VERNE, Jules.** P'tit-bonhomme. Paris, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1893). Pt in4, 85 illustrations par L. Benett, 12 grandes gravures en chromotypographie, 1 carte en couleurs. Cartonnage illustré d'édition, type « au portrait collé », dos au phare. Catalogue GU en fin de volume.
[Est. de 100 à 150 EUR]

Livres et documents anciens.

- 271 (Aiguillon) - DU VALL, Pierre.** Le Duché d'Aiguillon. Grande carte, haut. 41 x 51,5 cm. Cartouches illustrés. Aiguillon, au carrefour des rivières Lot et Garonne. Avec les reliefs représentés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 Almanach des Grâces, Etrences érotiques chantantes.** A Paris, Chez Cailleau, 1786. Relié avec Idem. 1787. In12, airs notés. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets dorés. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 Artesia Comitatus. Artois.** Petite carte, haut. 16 x 21 cm / Camerich. (Cambrai). Vue perspective, haut. 13 x 35,5 cm / Le Comté d'Artois. Petite carte en couleurs, haut. 13 x 18 cm / Avesnes. Plan, 12 x 16 cm / Charlemont. Plan, haut. 13 x 20 cm / Douay. Vue perspective, haut. 13,5 x 20 cm / L'Isle. Ryssel. Vue perspective, haut. 13 x 20 cm / Valenciennes. Vue perspective, haut. 13,5 x 20 cm. Ens. 8 planches XVIIe.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 274 Assignat de quinze sols.** 14 assignats, signés Buttin / Assignat de cinquante sols. 4 assignats, signés Saussay. Ens. 28 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 BARONIUS, Caesar en SPONTANUS, Henri.** Generale Kerckelycke Historie. Van de Gheboorte onses H. Iesu Christi tot het Iaer 1624. T' Antwerpen, By Ian Cnobbaert, 1623. 2 vol. in folio. Reliures anciennes usagées. Edition contenant « Kerckeliicke Historie van Neder-landt » par Héribert Rosweyde, considéré comme le « premier Bollandiste ».
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 276 (Berry) - Bituricum Ducatus. Duché de Berri.** Amstelodami, Apud Ioannem Ianssonium. Grande carte, haut. 37,5 x 49 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 (Bourbourg) - Brouburgus vulgo Brouburch.** Grande planche avec plan, vue cavalière et carte. Haut. 42 x 53 cm. Bourbourg se trouve à 20 km de Dunkerque. XVIIe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 CHEVRIER (François-Antoine).** Le Colporteur, Histoire morale et critique. A Londres, Chez Jean Nourse, L'An de la Vérité (1753). In12. Dos chagrin vert à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. (Gay I 619).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 DU VAL, Pierre.** L'Evesché d'Aire. Grande carte, haut. 44 x 54 cm. Cartouches illustrés. XVIIe. Texte néerlandais au verso.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 FONCEZ (de Jemmappes).** Motion d'ordre. Sur l'époque de réunion de la ci-devant Belgique à la République française, sur les concussions y exercées, et sur les réquisitions qui ont lieu. Séance du 9 vendémiaire an 8 / IDEM. Motion d'ordre. Sur la vente des domaines nationaux. Séance du 12 fructidor an 6 / IDEM. Motion d'ordre. Sur les barrières, ou droits de passe. Séance du troisième jour complémentaire an 6 / LATTEUR (de Jemmappes). Discours. Sur la nature et les effets de l'acte de réunion des neuf départemens de la ci-devant Belgique. Séance du 9 vendémiaire an 8 / + 2 autres. Ens. 6 plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 (FREMINVILLE, Edme de La Poix de).** Traité historique de l'origine et nature des dixmes. Et des Biens possédés par les Ecclésiastiques en franche Aumône, & de leurs charges. A Paris, Chez Valleyre père, 1762. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 Galantries (Les) des Rois de France.** A Cologne, Chez Pierre Marteau, s. dat. (circa 1750). 3 vol. pt in8, 3 titres gravés, 1 frontispice et 5 planches. Dos lisses ornés basane brune, pièces de titre et de tom. (Cohen 418).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 283 (GIN, Pierre-Louis-Claude).** Les Vrais principes du gouvernement françois, démontrés par la raison et par les faits. Par un François. A Genève, 1777. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièces de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés, mors supérieur fendu. Edition originale. (Cioranescu 31173). Relié avec Assemblée des Notables de l'année 1626, et Harangue de Henri IV à celle de 1596. A Paris, A l'Imprimerie Polytype, 1787. Relié avec Listes des Notables, et Chronologie des Assemblées Nationales. A Paris, A l'Imprimerie Polytype, 1787.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 GUYOT.** Traité des droits, fonctions, franchises, exemptions, prérogatives et privilèges Annexés en France à chaque Dignité, à chaque Office & à chaque Etat, soit Civil, soit Militaire, soit Ecclésiastique. A Paris, Chez Visse, 1786-1787. 2 vol. in4. (tomes 1 et 2 sur 4). Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 (Iles de Ré et Oléron) - Insulae Divi Martini et Uliarus** vulgo de Re et Oleron. Amstelodami, Apud Ioannem Janssonium. Grande carte, haut. 39 x 52,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 KEMPIS, Thomas a.** De Imitatione Christi Libri IV. Ex recensione Philippi Chifletii. Antverpiae, Ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti, 1647. In12, titre gravé. Plein chagrin noir, dos lisse muet, double filet doré d'encadrement au dos et sur les plats. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 LENORMAND, L. S.** Essai sur l'art de la distillation. A Paris, Au Bureau des Annales des Arts et Manufactures, 1811. In8, 6 planches dépliantes. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 288 LUCOTTE, J. B.** Le Vignole moderne ou Traité Elémentaire d'Architecture. Où sont Expliqués les Principes des cinq Ordres de J.-B. Vignole. Composé et gravé par J. B. Lucotte, Architecte. A Paris, Chez Jean, s. dat. Pt in4 br., 36 planches gravées dont la page de titre.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 289 MAIMBOURG.** Histoire du Pontificat de S. Grégoire le Grand. A Paris, Chez Claude Barbin, 1706. Frontispice / PINAMONTI, P. Le Directeur dans les voies du salut, sur les principes de S. Charles Borromée. A Amiens, Chez la Veuve Godart, 1749. Ens. 2 vol. in12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 (Metz) - FABERT, A. B.** Territorium Metense. Le Pais Messin. Grande carte, haut. 39 x 49,5 cm. Le nord est à l'est.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 (Senlis et environs) - JANSSONIUS, Ioannes.** Valesium Ducatus. Valois. Grande carte, haut. 40,5 x 51 cm. Cartouches illustrés, dont un représentant un chasseur, un fauconnier, et leurs chiens.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 (Steenvoorde) - DU PLOUICH, Vedastus.** Plan de la ville de Steenvoorde, extrait de l'ouvrage de J. Blaeu « Novum ac Magnum Theatrum Urbium Belgicae », ou « Steden-Boeck », 1649 (texte latin au verso). Haut. 38 x 52,8 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

293 TEMPLEUX, Damien de. Le Gouvernement de l'Isle de France. Grande carte, haut. 41 x 51,5 cm. Cartouches illustrés. XVIIIe. Texte néerlandais au verso.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

294 Album Baudelaire. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1974. In8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

295 Album Diderot. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2004. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

296 Album Dostoïevski. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1975. In8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

297 Album Julien Green. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1998. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

298 Album Rousseau. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1976. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

299 Album Simenon. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2003. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

300 Album Théâtre classique. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, 1970. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

301 ARTAUD, Antonin. Lettres à Jean-Louis Barrault / CAMUS, A. Le premier homme / CHANTAL, S. Le coeur battant. Josette Clotis. André Malraux / LANGLOIS, W. André Malraux. L'aventure indochinoise / MALRAUX, Alain. Les marronniers de Boulogne / MALRAUX, André. L'Espoir / IDEM. Lazare / IDEM. Les chênes qu'on abat / IDEM. La tête d'obsidienne / IDEM. Le triangle noir / IDEM. Antimémoires / MAURIAC, C. Malraux ou le mal du héros. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

302 Autotombes. La Louvière, Le Daily-Bul, 1981 / Daily-Bul. 1955-1985. 30 années d'éditions et d'activités. Château de la Roche-Jagu-Ploëzal. 1985 / Le Daily-Bul. Quarante balais et quelques. La Louvière, Le Daily-Bul, 1998 / DEVILLERS, V. Passage d'écrivains à l'U.L.B. De Charles De Coster à Amélie Nothomb. Bruxelles, Edition ULB Création, 2000. Ens. 4 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 303 BALZAC, Honoré de.** Oeuvres complètes. Paris, Librairie Nouvelle, 1856-1859. 31 vol. in12 (sur 45). Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 BEDIER, Joseph.** Le Roman de Tristan et Iseut / BOISNARD, M. Le Roman de la Kahena / DES OMBIAUX, M. Le dernier des paladins. Don Juan, fils de Charles-Quint / DE SEGONZAC, R. La légende Florinda la Byzantine / DEVENS, A. Le Roman de l'Emir Séif / FIRDOUSI, A. Le Livre de Feridoun et de Minoutchehr / GUYOT, C. La Légende de la Ville d'Ys / MAUCLAIR, C. La vie de Ste Claire d'Assise / PAUPHILET, A. La Roue des Fortunes Royales / RICHARD, M. Le Chant de Hiawatha. Légende indienne / ROTH, G. La Geste de Cûchulainn / ROUGER, G. Le Roman d'Antar / SOULIE DE MORANT, G. La Passion de Yang Kxé-Feï / IDEM. Le trésor des loyaux samourais / T'SERSTEVENS, A. La Légende de Don Juan. Paris, L'Édition d'Art, H. Piazza, dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 CASANOVA, J.** Mémoires. Paris, Librairie Garnier Frères, s. dat. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 CASANOVA.** Histoire de ma vie. Wiesbaden, F. A. Brockhaus, Paris, Librairie Plon, 1960-1962. 12 tomes in8 reliés en 6 volumes. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 CASANOVA.** Mémoires. 6 vol. / CHIARA, P. Il vero Casanova / FLEM, L., e. a. Casanova, un Européen au siècle des Lumières / LIGNE, Prince de. Fragments de l'histoire de ma vie. 2 vol. / MAYNIAL, E. et VEZE, R. La fin d'un aventurier. Casanova après les Mémoires / SAMARAN, C. Une vie d'aventurier au XVIIIe siècle. Jacques Casanova. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 CERVANTES.** Don Quichotte. Précédé de La Galatée / IDEM. Nouvelles exemplaires / MARI-VAUX. Romans / IDEM. Théâtre / Théâtre du XVIIe siècle. Tome I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 DU CASTILLON, Léonce.** Vlaamsche natuur. Envoi de l'auteur / GEZELLE, G. Verzen / IDEM. Kerkhofblommen / GIJSEN, M. De kat in den boom / IDEM. De Vleespotten van Egypte / STREUVELS, S. De Drie Koningen aan de Kust. Ill. de Jules Fonteyne / IDEM. In oorlogstijd. Augustus 1914. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 LONGUS.** Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. Paris, Société Littéraire de France, 1919. Ill. par André Hofer. 2 vol. / SAULIERE, A. Histoires conjugales. Nouveaux contes lestes. Paris, E. Dentu. 55 vignettes et 10 eaux-fortes par Henry Somm / VIVANT DENON. Point de lendemain. A Paris, Chez Jacques Haumont, 1941. Ens. 4 vol. in12 br. et cartonn. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 MAINTENON, Madame de.** Lettres historiques et édifiantes adressées aux Dames de Saint-Louis. 2 vol. / Conseils et instructions aux demoiselles pour leur conduite dans le monde. 2 vol. / Lettres et entretiens sur l'éducation des filles. 2 vol. / Correspondance générale de Madame de Maintenon. 3 vol. Paris, Charpentier, dat. div. Ens. 9 vol. in12. Dos lisses basane rouge, titres, filets et pointillés dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 312 NIETZSCHE, Fridrich.** Oeuvres philosophiques complètes. Tomes 1 à 14, sauf tomes 2 et 9. Paris, N.R.F., 1977. 15 vol. in8 br. (sur 18).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 313 RILKE, Rainer Maria.** Auguste Rodin. Im Insel-Verlag zu Leipzig, 1922 / IDEM. Portugiesische Briefe. Die Briefe der Marianna Alcoforado / RIOTOR, L. Die Bildhauer August Rodin / STERNHEIM, Carl. Napoleon. Leipzig, Kurt Wolff Verlag, 1915. Trois lithographies d'Otto Starke. Envoi de l'auteur « Pour Christine, qui à (sic) traduit ce bouquin d'une façon magnifique » / IDEM. Libussa. Berlin-Wilmersdorf, 1922. Couverture illustrée par Frans Masereel / ZWEIG, S. Der Zwang. Bois de Frans Masereel et Otto Schatz / IDEM. Sternstunden der Menschheit. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 STENDHAL.** Oeuvres intimes. 2 vol. / Correspondance. 3 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 315 (1914-1918) -** Lot de 137 grandes reproductions photographiques, avec notices en allemand et en néerlandais. Haut. 24 x 30 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 1914-1919. L'Album de la Guerre.** Paris, L'Illustration, 1927. 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 ALLARD, Paul.** La Vérité sur l'Affaire Corap / AUBRAC, L. Ils partiront dans l'ivresse / BONNET, G. Défense de la paix. De Washington au Quai d'Orsay / CRAHAY, Lt-Gén. Une vie au XXe siècle / DELANDSHEERE, P. et OOMS, A. La Belgique sous les Nazis. Tomes 2 à 4 / Julia Pirotte. Une photographe dans la Résistance / VAN ZUYLEN, Baron P. Les Mains libres. Politique extérieure de la Belgique. 1914-1940 / War in pictures. 6 vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 Almanach de Gotha.** Années 1844 à 1857, 1859 à 1861, 1863 à 1877 et 1881 à 1884. Gotha, Chez Justus Perthes. Ens. 36 vol. in16, nombreuses planches hors texte (portraits). Reliures d'édition.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 319 ANTIER, Jean-Jacques.** Les Premiers Paquebots à vapeur / BLOT, J.-Y., e. a. Le naufrage des Portugais sur les côtes de Saint-Jean-de-Luz & d'Arcachon (1627) / DUPLESSIS. Périples de Beauchesne à la Terre de Feu (1698-1701). Une expédition mandatée par Louis XIV / FARRERE. Sillages. Un des 60 ex. num. sur Hollande / LACROIX, L. Les derniers négriers / LELIEVRE, D. Mer et Révolution. Le Portugal pionnier, fin XVe, début XVIe siècle / MOLLAT, M., e. a. Les aspects internationaux de la découverte océanique aux XVe et XVIe siècles / IDEM. Les grandes voies maritimes dans le monde XVe-XIXe siècles / TENENTI, A. Naufrages, Corsaires et Assurances maritimes à Venise 1592-1609 / ZYSBERG, A. Les Galériens. Vies et destins de 60.000 forçats sur les galères de France 1680-1748. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 320 ARON, Robert.** Histoire des années 40. Paris, Librairie Jules Tallandier, 1976-1977. 10 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 BAROUSSE, Claude.** Parole de forçat. Le dossier Arthur Roques / BASCHET, R. E.-J. Delécluze, témoin de son temps.1781-1863 / BLUNDEN, K. Le travail et la vertu / DELA-LANDE, J. Les aventures au Mexique et au Texas du Colonel Ellis Peter Bean (1783-1846) / GARNEAU, F.-X. Voyage en Angleterre et en France dans les années 1831, 1832 et 1833 / GRAND-CARTERET, J. « L'Oncle de l'Europe » devant l'objectif caricatural / JOINVILLE, Prince de. Vieux souvenirs. 1818-1848 / LEMONNIER, L. La ruée vers l'or en Californie / MEAUX, Vte de. Souvenirs politiques. 1871-1877 / RAMBAUD, A. Jules Ferry / VIENNET. Journal / WARENGHIEN, Baron de. Souvenirs et fragments (1851-1920). Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 BARROIS, A.-G.** Manuel d'archéologie biblique. Paris, Editions Auguste Picard, 1939. 2 vol. in8 br., 360 ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 BARTHOU, Louis.** Le Général Hugo 1773-1828 / DUNOYER, A. Deux Jurés du Tribunal Révolutionnaire / GREY, M. Enquête sur la mort de Louis XVIII / LOUIS-PHILIPPE D'ORLEANS. Mon Journal. Evénements de 1815. Paris, Michel Lévy Frères, 1849. 2 tomes reliés en un vol. (Tulard 918) / MATHIEU, Cardinal. Le Concordat de 1801 / MAUGRAS, G. Journal d'un étudiant (Edmond Géraud) pendant la Révolution 1789-1793 / PACCA, Cardinal. Mémoires. Paris, Ambroise Bray, 1860. 2 vol. (Tulard 1111) / THEINER, A. Histoire des deux Concordats de la République Française et de la République Cisalpine. 2 vol. / TISSOT. Précis, ou Histoire abrégée des Guerres de la Révolution Française, depuis 1792 jusqu'à 1815. Paris, Raymond, 1821. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 Bataille (Le) du Jutland racontée par les combattants / BECKMANN, A.** Les sous-marins allemands devant New York / CARR, Lt W. Les sous-marins anglais dans la guerre mondiale / DEGUENT, R. Les inondations du Front belge / GALLIENI, Gén. Mémoires / IRVING, J. Coronel et les Falklands / KEYES, R. Des Bacs de Flandre aux Dardanelles / KOELTZ, L. La Bataille de France / LANREZAC, Gén. Le Plan de Campagne français et le premier mois de la guerre / LAUTERBACH, J. Mes Aventures des Côtes de Chine à la Baltique / LUCKNER, Cte F. de. Le dernier corsaire (1914-1918) / SCAPA, Vte J. de. La « Grand Fleet » / SPEARS, Gén. En liaison 1914 / + 3 autres. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 BATSELIER, Dom P., e. a.** Saint Benoît, père de l'Occident. Anvers, Fonds Mercator, 1980. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 BOORMAN, Howard, e. a.** Biographical Dictionary of Republican China. 5 vol. / BOUISSOU, J.-M. Seigneurs de guerre et officiers rouges. 1924-1927. La révolution chinoise / DUBARBIER, G. La Chine du XXe siècle / HUTIN, S. Les sociétés secrètes en Chine / SHOUYI, B. Précis d'histoire de Chine. 2 vol. / ZHISUI, Dr L. La vie privée de Mao racontée par son médecin / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 327 BOURASSE, J.-J.** Les Châteaux historiques de France. Histoire et Monuments. Tours, Alfred Mame et Fils, 1880 / CHALLAMEL, A. et TENINT, W. Les Français sous la Révolution. Paris, Challamel, s. dat. (1843). 38 planches (sur 40) par H. Baron / Histoire nationale illustrée de la France. Paris, Librairie Illustrée, s. dat. Ens. 3 vol. in4, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 BRADLEY, Omar N.** A Soldier's Story of the Allied Campaigns from Tunis to the Elbe / DE GUINGAND, Major-General. Operation Victory / FRIDENSON, P. et LECUIR, J. La France et la Grande-Bretagne face aux problèmes aériens (1935 - mai 1940) / LAUZIN, Gén. Souvenirs / LA PICIRELLA, J. Témoignages sur le Vercors / Le Général Leclerc vu par ses compagnons de combat. Exemple h. c. imprimé pour le Colonel de Fraiteur / MONTGOMERY, MI. Normandy to the Baltic. Bel envoi de l'auteur au Lt Col. R. de Fraiteur, Belgian Minister of National Defense / ROMMEL, MI. La guerre sans haine. 2 vol. / SISS. Soldats et généraux des Campagnes d'Europe occidentale 1944-1945. 70 aquarelles de Siss. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 BRISPOT, Abbé.** La Vie de N.S. Jésus-Christ. Paris, Pilon, 1853. 2 vol. 130 gravures sur Chine appliqué d'après les dessins de la rare et précieuse collection du P. Jérôme Natalis / MASSARD, Abbé Félix. Histoire illustrée de la Vierge. Paris, Lebigre Duquesne Frères, s. dat. Illustrations d'après Claudius Jacquand. Ens. 3 vol. in folio, reliures d'éditions. Qq défauts aux reliures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 Bulletin des Lois de la République Française.** (1e Série). Du 22 Prairial an II au 3 Brumaire an IV. 6 vol. in8. Plein veau brun granité, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Le dernier volume comprend la « Constitution de la République Française, proposée au Peuple Français par la Convention Nationale ».
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 331 Bulletin des Lois de la République Française.** 2e Série. Du 12 Brumaire an IV au 27 Nivôse an VIII. A Epinal, De l'Imprimerie nationale d'Haener - A Nancy, Chez H. Haener père et J. R. Vigneulle. 9 vol. in8. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 332 Bulletin des Lois de la République Française.** 3e Série. (Du 19 Nivôse an VIII au 27 Floréal an XII). A Nancy, Chez H. Haener père, et J.-R. Vigneulle - A Nancy, Chez Vigneulle. 9 vol. in8. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom. (peu lisibles), tranches marbrées.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 333 Bulletin des Lois de l'Empire Français.** 4e Série. (Du 28 Floréal an XII (18 mai 1804) au second semestre de l'année 1813). A Nancy, Chez Vigneulle, s. dat. - A Paris, De l'Imprimerie Impériale, Janvier 1814. 19 tomes in8 reliés en 18 volumes (les tomes 1 et 2 sont reliés ensemble). Reliures diverses. On y joint le tome 20, contenant les Lois rendues pendant le premier trimestre de l'année 1814. Broché, défauts.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 334 Bulletin des Lois du Royaume de France.** 5e - 7e Séries. Du 1er avril 1814 au 16 décembre 1819. Paris, De l'Imprimerie Royale, Septembre 1814 - Février 1820. 529 numéros in8 brochés en 13 volumes. Cartonnages plein papier bleu d'époque, dos lisses, étiquettes manuscrites aux dos (peu lisibles), 5 dos endomm. Deux ff déchirés avec petites pertes et mouillures au 13e volume. Il manque le numéro 245 de 1818. Chaque volume contient une table chronologique des lois et une table des matières, comprises dans la pagination.
[Est. de 150 à 200 EUR]

- 335 CAPART, Jean.** Thebes. The glory of a great past / ERMAN, Adolf. Neuaegyptische Grammatik / MORET, A. Au temps des Pharaons / SHARPE, S. The History of Egypt. 2 vol. / WERBROUCK, M. Les Pleureuses dans l’Egypte ancienne. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d’édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 CARTER, Howard.** La fabuleuse découverte de la tombe de Toutankhamon / DESROCHES NOBLECOURT, C. Le fabuleux héritage de l’Egypte / IDEM. Sous le regard des Dieux / IDEM. Vie et mort d’un pharaon. Toutankhamon / LALOUETTE, C. L’Empire des Ramsès / PEMBERTON, D. Puissance et richesse des pharaons / SILVERMAN, D. Au coeur de l’Egypte ancienne. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d’édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 CLARETIE, Jules.** Histoire de la Révolution de 1870-71. Paris, Aux Bureaux du Journal L’Eclipse, 1872. In4, nombreuses illustrations, reliure d’édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 COLLIN DE PLANCY, J.** Dictionnaire infernal. A Bruxelles, Chez tous les libraires, 1845. Gd in8. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 CONTENAU, Dr G.** Manuel d’archéologie orientale depuis les origines jusqu’à l’époque d’Alexandre. Paris, Editions Auguste Picard, 1927-1931. 3 vol. gd in8, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 D’AVEZAC DE CASTERA-MACAYA, M.** Martin Hylacomylus Waltzemuller. Ses ouvrages et ses collaborateurs / VAN ORTROY, F. Chrétien Sgrooten, cartographe / VAN RAEMDONCK, J. Gérard Mercator. Sa vie et ses oeuvres / WAUWERMANS, Lt-Gén. Histoire de l’école cartographique belge et anversoise du XVIe siècle. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 DAGNAC, Philippe.** La Révolution de 1789. A Paris, Les Editions Nationales, 1934. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d’édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 DE COURCELLES.** Dictionnaire universel de la noblesse de France. Paris, Au Bureau Général de la Noblesse de France, 1820-1822. 5 vol. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 343 DE LESCURE.** Correspondance secrète inédite sur Louis XVI, Marie-Antoinette. La cour et la ville de 1777 à 1792. Publiée d’après les manuscrits de la Bibliothèque Impériale de Saint-Pétersbourg. Avec une préface, des notes et un index alphabétique. Paris, Henri Plon, 1866. 2 vol. gd in8. Dos lisse basane verte, titres, filets et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 DE LIVOIS, René.** Histoire de la presse française. Lausanne, Editions Spes, 1965. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes (défraîchies) d’édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 345 DECHELETTE, Joseph.** Manuel d'archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. Tomes II. Archéologie celtique ou protohistorique. Age du bronze / Tome III. Premier âge du fer ou époque de Hallstatt / Tomes V et VI (en 2 parties). GRENIER, A. Archéologie gallo-romaine / ENLART, C. Manuel d'archéologie française depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance. Première partie. Architecture religieuse. 2 vol. Paris, Editions Auguste Picard, dat. div. Ens. 7 vol. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 DEFRANCE, Eugène.** La maison de Madame Gourdan / DE NOLHAC, P. Marie-Antoinette dauphine / IDEM. La Reine Marie-Antoinette / GODET, Ph. Madame de Charrière et ses amis / GONCOURT, E. et J. de Marie-Antoinette / LEVER, E. Marie-Antoinette / VOGT D'HUNOLSTEIN, Cte P. Correspondance inédite de Marie Antoinette. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 DEGOUY, Amiral, DE NOUSSANNE, Henri et DE SAINT-AUBAN, Emile.** Histoire Contemporaine par Trois Indépendants. Paris, Librairie Nationale des Beaux-Arts, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 DESROCHES NOBLECOURT, Christiane.** Vie et mort d'un pharaon. Toutankhamon / EGGBRECHT, A. L'Egypte ancienne / FLETCHER, J. Le Roi-Soleil de l'Egypte / JACQ, C. Voyage dans l'Egypte des Pharaons / LALOUETTE, C. L'Empire des Ramsès / SUSSEL, Ph., e. a. Les Pyramides. Les Rois-prêtres / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 Documents and Artifacts** relating to the Life and Career of John F. Kennedy. New York, Guernsey's, 1998 / The Duke & Duchess of Windsor. The Public Collections. The Private Collections. New York, Sotheby's, 1997. 3 vol. / The Estate of Jacqueline Kennedy Onassis. New York, Sotheby's, 1996 / The Royal House of Hanover. Schloss Marienburg. Volume I. Sotheby's, 2005. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 DUBY, Georges, e. a.** Histoire de la France urbaine. Paris, Seuil, 1980-1985. 5 vol. gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 EYCHENE, Colonel.** La Panorama de la Guerre. 1939-1945. Paris, Editions Jules Tallandier, s. dat. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 FRANKLIN, Alfred.** Les sources de l'histoire de France / GALLO, M. L'âme de la France / GARAPON, A. Peut-on réparer l'histoire ? / GUILLEMIN, H. Silence aux pauvres ! / MURAY, Ph. Le 19e siècle à travers les âges / SIRINELLI, J.-F., e. a. Dictionnaire historique de la vie politique française au XXe siècle / WEBER, P. Dans l'intimité des Rois de France. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 353 FUSTEL DE COULANGES.** Histoire des institutions politiques de l'ancienne France. 6 vol. / Recherches sur quelques problèmes d'histoire (2 ex.) / Nouvelles recherches sur quelques problèmes d'histoire / Questions historiques. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 GOLDSMITH, Olivier.** Histoire d'Angleterre. Continué jusqu'en 1815 par Ch. Coote, et jusqu'à nos jours par le traducteur, Mme Alexandrine Aragon. Paris, Houdaille, 1840. 4 vol. gd in8, 1 carte, 20 planches dont 17 portraits. Dos ornés chagrin noir à 4 nerfs, titres dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 GRENEST.** L'Armée de l'Est. Relation anecdotique de la Campagne de 1870-71. Paris, Garnier Frères, 1895. Pt in4, 120 gravures en couleurs par L. Bombled. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 356 HUBERT, Eugène.** Correspondance des Ministres de France accrédités à Bruxelles de 1780 à 1790. Dépêches inédites publiées par Eugène Hubert. Bruxelles, Librairie Kiessling et Cie, P. Imbreghts, successeur, M. Hayez, imprimeur de l'Académie Royale de Belgique, 1920 et 1924. 2 vol. in4 br. Envoi de l'auteur (tome II).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Journal des Inspecteurs de M. de Sartines.** Documents inédits sur le règne de Louis XV. Première série. 1761-1764. Bruxelles, Ernest Parent, Paris, Dentu, 1863. In8. Plein chagrin bleu nuit, dos orné à 5 nerfs, titre doré, plats ornés, filet doré sur les coupes, chasses ornées, tête dorée. (Gay II 733 : « (...) Il n'est point de mur épais, de porte verrouillée, de boudoir secret pour la police de MM. les inspecteurs. (...) C'est le bilan des moeurs parisiennes dressé avec l'exactitude et la sécheresse du teneur de livres. Rien de plus. On y oublie rien, mais on n'y développe rien »).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 358 KERVYN DE LETTENHOVE, Baron.** Les Huguenots et les Gueux. Etude historique sur vingt-cinq années du XVIIe siècle (1500-1585). Bruges, Beyaert-Storie, 1883. 6 vol. in8. Bradel demi toile verte, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 LACOSTE, Yves, e. a.** Dictionnaire de géopolitique / MULLOIS, Abbé. Histoire populaire de la Guerre d'Orient. 4 vol. / (TAVERNIER et FLOR, O.). De la conduite de la guerre d'Orient. Expédition de Crimée. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 LACROIX, Paul.** Sciences et Lettres au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance / Vie militaire et religieuse au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance / Les Arts au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1877, 1877 et 1880. Ens. 3 vol. pt in4, ill. Dos et coins chagrin vert, dos uniformément passés à 4 nerfs, titres et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 361 LACROIX, Paul.** XVIII^{me} siècle. Institutions, usages et costumes. France 1700-1789. Paris, Librairie de Firmin-Didot Frères, Fils et Cie, 1875. In4, 21 chromolithographies et 350 gravures sur bois. Un des 650 ex. num. sur grand papier. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 LACROIX, Paul.** XVII^{me} siècle. Institutions, usages et costumes. France 1590-1700. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1880. In4, 16 chromolithographies et 300 gravures sur bois. Un des 500 ex. num. sur grand papier. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 LAUNAY, Edmond.** Costumes, Insignes, Cartes, Médailles des Députés. 1789-1898. Paris, Motteroz, s. dat. Exemplaire sur Japon. Couverture défraîchie / WEYGAND, Général. Histoire de l'Armée Française. Paris, Flammarion, 1938. Ens. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 LEONARD, Jean.** Le bonheur chez Aristote / LOUCATOS, D. Religion populaire à Céphalonie / MATTON, R. La Crète antique / MAWET, F. Le vocabulaire homérique de la douleur / MIREAUX, E. La vie quotidienne au temps d'Homère / MOSSE, C. La Femme dans la Grèce antique / NAVARRE, O. Le théâtre grec / PREAUX, C., e. a. Le paysage grec / REY, A. La science orientale avant les Grecs / ROBIN, L. Pyrrhon et le scepticisme grec / RONNET, G. Sophocle poète tragique / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 Lois et Actes du Gouvernement.** Tomes 1 (Août 1789 à Septembre 1790) à 8 (1er Brumaire au 18 Prairial an II), sauf tome 2 (Octobre 1790 - Février 1791). A Paris, De l'Imprimerie Impériale, 1806-1807. Relié en 4 vol. in8, reliures diverses. On y joint la photocopie de la Table de la Collection des Lois et Actes du Gouvernement (...) publiée à Amsterdam en 1812.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 LONCHAMPT, E.** Table décennale du Bulletin des Lois, depuis le 1er Avril 1814 jusqu'au 31 Décembre 1823 / IDEM. Idem. Depuis le 1er Janvier 1824 jusqu'au Décembre 1833 / IDEM. Idem. Depuis le 1er Janvier 1834 jusqu'au 31 Décembre 1843. Reliure abîmée. Paris, Imprimerie Royale, 1827, 1835 et 1844. Ens. 3 vol. in8, reliés. On y joint CHEYNET, P.-D. Archives Nationales de Paris. Les Procès-Verbaux du Directoire. An V - AN VIII. Mode d'emploi. 2007.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 MICHELET, J.** Histoire de France. Paris, Librairie Abel Pilon, A. Le Vasseur successeur, s. dat. 19 vol. in8, illustrations par Vierge. Dos et coins veau blond, dos à 4 nerfs, pièces de titre et de tom. Qq défauts aux dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 NAPOLEON Ier.** Correspondance de Napoléon Ier. Publiée par ordre de l'empereur Napoléon III. Paris, Claude Tchou pour la Bibliothèque des Introuvables, 2002. 16 vol. in8 br.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 369 NOLTE, Frédérick.** L'Europe militaire et diplomatique au dix-neuvième siècle. 1815-1884. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1884. 4 vol. in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 4 nerfs, titres dorés. Coins et coiffes émoussés. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 370 (Numismatique) - DE MEY, Jean et POINDESSAULT, Bernard.** Répertoire de la numismatique française contemporaine. 1793 à nos jours. Deuxième et troisième éditions (1972 et 1976) / PHILIPPEN, J. Splendeur de la monnaie belge. Rétrospective historique de 150 années de numismatique / VICTOOR, R. Monnaies des rois Louis. 1610-1793. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 SAINT-SIMON, Duc de.** Mémoires complets et authentiques sur le siècle de Louis XIV et la Régence. Collationnés sur le manuscrit original par M. Chéruel et précédés d'une notice par M. Sainte-Beuve de l'Académie française. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1856-1858. 20 vol. in8. Pleine percaline bordeaux, dos à 3 nerfs, titres et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 SCARISBRICK, Diana, e. a.** Parures du pouvoir. Joyaux des Cours européennes. Bruxelles, ING, Fonds Mercator, 2007. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 SIRINELLI, Jean-François et COUTY, Daniel.** Dictionnaire de l'Histoire de France. Paris, Armand Colin, 1999. 2 vol. in4, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 THEDENAT, H.** Rome à travers les âges. Le Forum Romain et la Voie Sacrée. Aspects successifs des monuments depuis le IV^e siècle jusqu'à nos jours fidèlement restitués d'après les documents authentiques par M. F. Hoffbauer. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1905. Gd in4, gravures en couleurs, 2 plans et 60 illustrations. Dos lisse et coins vélin, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 VALERY.** Voyages historiques et littéraires en Italie, pendant les années 1826, 1827 et 1828 ; ou L'Indicateur Italien. A Paris, Chez Le Normant, 1831. 5 vol. in8. Dos lisses basane lavallière, titres, filets et dentelles dorés, fleurons et filets à froid, tranches marbrées. Mouillures.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 376 VAN KERREBROUCK, Patrick, e. a.** Nouvelle histoire généalogique de l'Auguste Maison de France. I-1. La préhistoire des Capétiens. 481-987. Première partie. Mérovingiens, Carolingiens et Robertiens / II. Les Capétiens. 987-1328 / III. Les Valois / IV. La Maison de Bourbon. 1256-1987 / IV. La Maison de Bourbon. Deuxième édition revue et augmentée. 2 vol. Villeneuve d'Ascq, 1987-2004. 6 vol. gd in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 377 VASILI, Comte P.** La Sainte Russie. La Cour, l'Armée, le Clergé, la Bourgeoisie et le Peuple. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1890. In4, 4 chromolithographies et plus de 200 gravures. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 VIVET, Jean-Pierre, e. a.** Les Mémoires de l'Europe. Paris, Robert Laffont, 1970-1973. 6 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 379 Compagnie (La) des Ballets Russes de Serge de Diaghilew.** Mai 1928. Bruxelles, Editions des « Cahiers de Belgique ». Plaquette in4 br., couverture et 3 dessins de Picasso.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 KIPLING, Rudyard and GERMAN, Edward.** The Just So Song Book. Being the Songs from Rudyard Kipling's Just So Stories, Set to Music by Edward German. London, Macmillan and Co, 1918. In4, airs notés. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 Tobis Films.** Lot de 6 plaquettes promotionnelles, année 1941 / UFA Films. Production 1942-43. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revue.

- 382 Amis (Les) de la Grive.** Numéros 165 (Eté 2002) et 167 (Hiver 2002). Devient Les Amis de L'Ardenne. Numéros 10 (Automne 2005), 12 à 14, 17, 20 à 22 (Automne 2008). Ens. 10 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 Autographe (L').** Du numéro 1 (Samedi 2 Septembre 1871) au numéro 52 (24 Août 1872). 2 vol. in folio oblong, nombreux fac-similés. Dos lisses basane verte, titre et filets dorés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 384 Cahiers (Les) de l'Amitié Henri Bosco.** Université de Nice. Du numéro 2 (Mars 1973) au numéro 18 (Décembre 1979). Ens. 16 vol. et fasc. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 Charlie Hebdo.** Du numéro 1 (Lundi 23 Novembre 1970) au numéro 102 (Lundi 30 Octobre 1972), sauf numéros 29, 30 et 53 à 57. Ens. 95 fascicules, plus 150 autres numéros. Ens. 245 fascicules in folio en ff. Nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 Illustration (L').** Lot de 33 numéros spéciaux.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 Illustration (L').** Tomes 42 (1863, 2ème semestre) à 54 (1869, 2ème semestre), tome 57 (1871, 1er semestre) plus un volume composite (numéros de 1871 et 1873). Ens. 15 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisses percaline vieux rose. Dos abîmés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 388 Napoléon 1er. Le Magazine du Consulat et de l'Empire.** Du numéro 1 (Mars-Avril 2000) au numéro 65 (Août-Septembre-Octobre 2012). Ens. 65 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 389 Napoléon (La revue).** Du numéro 1 (Février 2000) au numéro 43 (Août 2010) / Nouvelle série. Du numéro 1 (Juin 2011) au numéro 8 (Mars 2013) / + 4 numéros hors-série. Ens. 55 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 390 Napoléon III. Le Magazine du Second Empire.** Du numéro 1 (Janvier-Février-Mars 2008) au numéro 20 (Sept.-Nov. 2012). Ens. 20 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 Tour (Le) du Monde.** Nouveau Journal des Voyages publié sous la direction de M. Edouard Charton. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie. Années 1861 à 1863, 1865, 1867 et 1870-71. Ens. 6 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin vert, dos à 5 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 392 Tour (Le) du Monde.** Nouveau journal des voyages publié sous la direction de M. Edouard Charton. Paris, Hachette. Années 1861 (1er semestre), 1865 (1er semestre), 1868 (1er semestre), 1869 (2ème semestre), 1874 (1er semestre), 1882 (2ème semestre) et 1884 (1er semestre). Ens. 7 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 Venture (The).** An Annual of Art and Literature. Edited by Laurence Housman and W. Somerset Maugham. London, At John Baillie's, 1903. In4, bois gravés par Lucien Pissarro, Charles Ricketts, E. Gordon Craig, etc. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]

