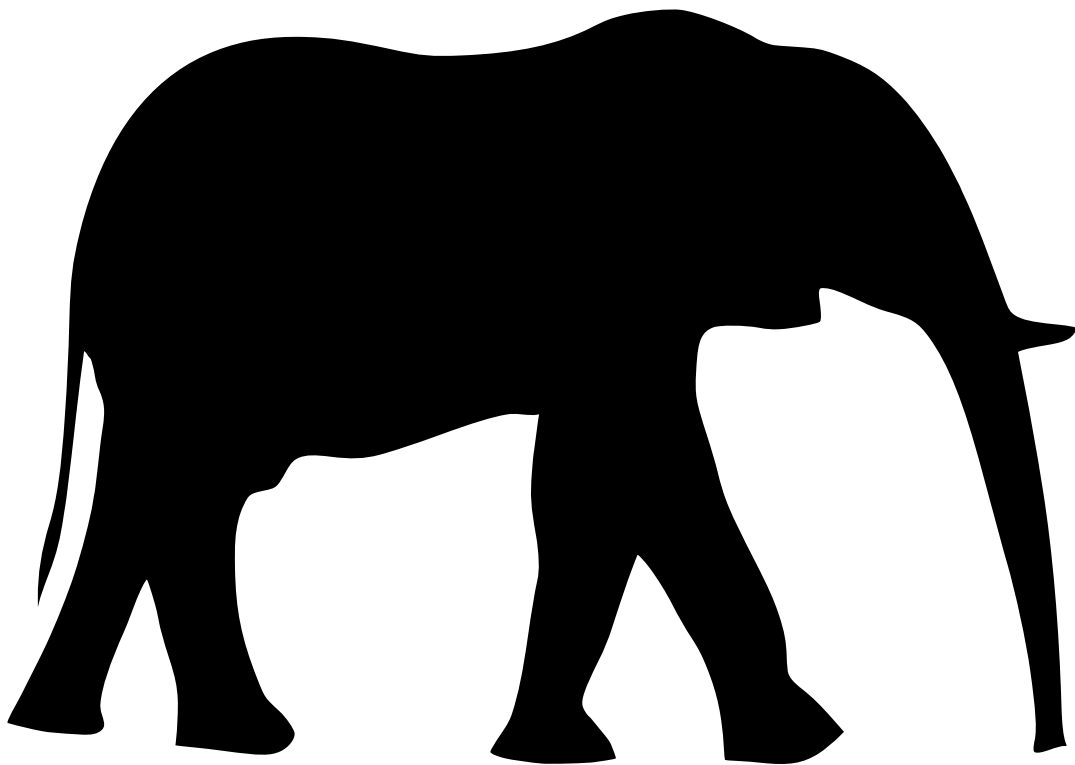


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

VENTE PUBLIQUE DE LIVRES

SAMEDI 23 MARS À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 22 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 23 de 9 h. 30 à 12 h.

MARS 2013

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 24 mars entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 23 MARS À 14 H.**

Exposition générale

Vendredi 22 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 23 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 21 mars,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **Afrique africaine.** Photos de Michel Huet / ANENE, J. & BROWN, G. Africa in the Nineteenth and Twentieth Centuries / BULS, Ch. Croquis congolais / C.F.L. 1902-1952. Cinquantième anniversaire de la Compagnie des Chemins de Fer du Congo Supérieur aux Grands Lacs Africains / Comité Spécial du Katanga 1900-1950 / MICHAUX, Cdt. Au Congo. Carnet de Campagne / RENIER, Cdt Adj. L'oeuvre civilisatrice au Congo. Héroïsme & Patriotisme des Belges / SEVERIN, T. The African Adventure / THURIAUX-HENNEBERT, A. Inventaire Papiers Charles Lemaire / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **Algérie (L').** Paris, Devambe Imp.-Edit., 1922. In4 oblong, nombreuses illustrations. Cartonage orné d'édition. Déchirure à 2 pages, sans perte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **Biographie coloniale belge.** Belgische koloniale biografie. Bruxelles, Institut Royal Colonial Belge, 1948-1952. 3 vol. in8. Pleine toile grise, dos lisses, pièces de titre et de tom., couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **CENDRARS, Blaise.** Anthologie nègre / Le Domaine Colonial Français. Tome I / Guide du Tourisme en Afrique Occidentale Française et au Territoire du Togo. 1939 / HEIM, A. Negro Sahara / NICOD, H. La vie mystérieuse de l'Afrique Noire / PANIS, J.-C. Le chemin de fer de la Méditerranée au Niger / VIVIER, P. Illusions d'Afrique. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 **CHALON, J.** Souvenir d'Alger / HUGHES, T. A Dictionary of Islam / MAHOMET. Le Koran / MEYERHOF, M. Le monde islamique / MONTET, E. Le Culte des saints musulmans dans l'Afrique du Nord et plus spécialement au Maroc / MOUILLESEAUX, L., e. a. Histoire de l'Algérie / PESLE, O. La femme musulmane dans le droit, la religion et les moeurs / PIQUET, V. Le Maroc / TRUMELET, Col. C. L'Algérie légendaire. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **FAVRE, Edouard.** François Coillard. Enfance et jeunesse / Missionnaire au Lessouto / Missionnaire au Zambèze. Paris, Société des Missions Evangéliques, 1908-1913. 3 vol. gd in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **Journal de la Société des Africanistes.** Paris. 23 volumes entres le tome I, fascicule I (1931) et le tome XXI, fascicule II (1951) / + 3 autres. Ens. 26 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **MEESSEN, J. M. Th.** Ituri (Nord-Est du Congo Belge). Histoire. Géographie. Economie. Bruxelles, Ministère des Colonies, 1951. In4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 9 **AMPERE, J. J.** Promenade en Amérique. Etats-Unis. Cuba. Mexique. Paris, Michel Lévy Frères, 1860. 2 vol. / DURTAİN, L. Quelques notes d'U.S.A. Paris, Editions Lemarquet, 1928 / WERNER, M. Barnum / Views of Greater New York / Un Voyage à travers l'Amérique. Paris, C.N. Greig et Cie, s. dat. (1895). Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 10 ANAND, Mulk Raj.** La vie privée d'un prince indien / Le Bardo Thodol. Livre des Morts Tibétain / Chants d'amour hindous / DE GOLISH, V. Splendeur et crépuscule des Maharajahs / DE LIEDEKERKE, Cte G. Sous le sourire des Bouddhas / GRIMM, G. La sagesse du Bouddha / JACQUEMONT, V. Correspondance de V. Jacquemont avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). 2 tomes reliés en un vol. Une grande carte dépliant / LINSSEN, R. Essai sur le bouddhisme en général et le zen en particulier. 2 vol. / ROUSSEL, A. La religion védique / SABATHIER-GAZAN, J. Visions hindoustaniques et intermèdes hindoustaniques / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BEGUE, André.** Vapeur... pour des trains / DES CARS, J. L'aventure des chemins de fer. 1832-1914 / LAMBOU, M. Trams, trains et vie de famille / MOSELEY, K. Les locomotives à vapeur. Un livre à trois dimensions / + 12 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BOITAL, Fabius.** La Navigation / DE MARLIAVE, O. Dictionnaire du Bassin d'Arcachon / MOUTON, E. Voyages et aventures du Capitaine Marius Cougourdan. Ill. par Edouard Zier / Petit traité de la manoeuvre des embarcations à voiles / RENARD, L. L'art naval / ROUSSEAU, L. L'Art de passer son temps Au Bord de la Mer. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BOLL, Marcel.** La chance & les jeux de hasard / CULBERTSON, E. Traité complet de Bridge Contrat / DEFOSSE, M. et VAN SETERS, F. Le jeu d'échecs / J. L. Le jeu de trictrac. 2 vol. Dos brisés / MATOUT, L. Pêches au coup / MOUCHON, P. Les Calibres 22 à la chasse et au tir / PUJOL, J. Judo universel / SCHAFROTH, C. L'art des échecs / VAN NIEUWENHUIZEN, M. Le judo / VENNEN, D. Les armes de poing de la nouvelle génération. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 D'ORBIGNY, Charles.** Dictionnaire universel d'histoire naturelle. Paris, Au Bureau Principal des Editeurs, 1842-1849. 13 vol. pt in4. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés. Dos abîmés. Plus 3 volumes d'atlas contenant de nombreuses planches en couleurs, dos lisses et coins percaline brune, titres et dentelles dorés (reliure moderne).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 15 DE LONG, Emma.** The Voyage of the Jeannette. The Ship and Ice Journals of George W. de Long, Lieutenant-Commander U.S.N., and Commander of the Polar Expedition of 1879-1881. Boston, Houghton, Mifflin and Company, 1884. 2 vol. gd in8, 2 portraits, nombreuses illustrations et cartes. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 16 DE PANGE, Comtesse Jean.** Comment j'ai vu 1900 / DEVILLIERS, R. Butte, Boul' Mich' & Cie / DE VITRY, P. 2 millions de km. à travers Paris / GUERRAND, R. Mémoires du métro / GUY, C. Une Tour nommée Eiffel / HELSEY, E. Voyage à travers Paris. Frontispice par A. Rassenfosse. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 DE SETA, Cesare.** Capri / IDEM. Caserta / GANDOLFO, F., e. a. Amalfi / IDEM. Ravello / NESSI, S. Spoleto. Milano, Franco Maria Ricci, dat. div. Ens. 5 vol. in4 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 18 DESARCES, Henri.** Grande Encyclopédie Pratique de Mécanique et d'Electricité. Tome cinquième. Atlas. Paris, Aristide Quillet, s. dat. (Copyright 1913). In4, 20 planches à systèmes. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 DUPRAT, Dr Henry.** Traité de Matière Médicale Homéopathique. Paris, J.-B. Baillière & Fils, s. dat (étiquettes de relais). 3 vol. gd in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 ERCKMANN-CHATRIAN.** Souvenirs d'un ancien chef de chantier à l'isthme de Suez / FLORIDIAN, L.-M. Les coulisses du Panama / FOURNIER, L. Les grands travaux / GILSON, P. Les Folies bourgeoises / PENNELL, Joseph. Pictures of the Panama Canal. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 FITZINGER, Leop. Jos.** Bilder-Atlas zur wissenschaftlich-populären Naturgeschichte der Fische in ihren sämtlichen Hauptformen. Wien, Druck und Verlag der Kaiserl. Königl. Hof- und Staatdruckerei, 1864. In4, 187 superbes illustrations en couleurs (sur 193. Il manque les illustrations 32 à 34, 103, 169 et 186), sur 74 planches. Reliure d'édition. Trois planches sont détachées, avec marges raccourcies. Ex-libris armorié.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 22 GITTENBERGER, Franz en WEISS, Helmut.** Zeeland in oude kaarten. Tielt, Lannoo, 1983. Gd in4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 KRAUS, Ludwig August.** Kritisch-etymologisches medicinisches Lexikon. Göttingen, bei Rudolph Deuerlich, Wien, bei Carl Gerold, 1826. 2 vol. in8. Bradel plein papier marbré, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 LANDOR, A. Henry Savage.** In the Forbidden Land. An account of a journey in Tibet, capture by the Tibetan authorities, imprisonment, torture, and ultimate release. London, William Heinemann, 1899. In8, une carte, 251 illustrations. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 LEVESQUE, Donatien.** En déplacement. Chasses à courre en France et en Angleterre. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, s. dat. Pt in4, illustrations de S. Arcos. Cartonnage illustré d'édition, tête dorée. (Thiébaud 591).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 26 LURKIN, Jean.** Chasses joyeuses. Ill. par Luc Lafnet / Physiologie de la chasse. 160 dessins de Luc Lafnet / Dernières chasses en zigzag. Ill. de Jeph Lambert / Tiradors et Zuritos. Ill. de Paul-Claude Pelletier / Dernières Chasses Joyeuses d'avant l'An Quarante. Ill. d'Albert Bouchy-Picon. Vervoz par Ocquier, Les Editions de Saint-Hubert, dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 MADER, Günter et NEUBERT-MADER, Laila.** Jardins italiens / QUILICI, F. L'Italie vue du ciel / ROSSI, G. L'Italie à vol d'oiseau. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 28 MALTE-BRUN.** Géographie universelle. Cinquième édition revue, corrigée, et augmentée de toutes les nouvelles découvertes par J.-J.-N. Huot. Paris, Furne et Cie, 1847. 6 vol. gd in8, 4 planches dépliantes, 64 planches sur acier. Dos lisses basane noire, titres et roulettes dorés. Re-liures frottées. Rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 29 Monde (Le) et la Science** par les Maîtres de la Science. Paris, Schwarz & Cie Editeurs, s. dat. (circa 1913). Tomes 1 à 3, jusqu'à la lettre Pa, le tome 4 n'a jamais paru. 3 vol. in4, 15.000 photographies annoncées (pour les 4 volumes). Cartonnages ornés d'édition. Splendide publication.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 30 Olympischen (Die) Spiele in Los Angeles 1932.** Altona-Bahrenfeld, Reemtsma Cigarettenfabriken, 1932. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 PAPUS, Dr.** Le Tarot divinatoire / Traité méthodique de magie pratique / VERNEUIL, M. Dictionnaire pratique des sciences occultes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 ROBELLO, G.** Les curiosités de Rome et de ses environs. Paris, Chez L. Maison, 1854. In12, 13 cartes et plans hors texte. Dos lisse et coins vélin, pièce de titre, filets et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 ROSEN, Eric von.** Bland Indianer. Forskningar och Aventyr i Gran Chaco. Stockholm, Albert Bonniers Förlag, 1921. In4, 300 illustrations. Cartonnage illustré d'édition. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 THIJSSE, Jac. P.** Winter. (Il manque le chromo 34) / Lente / Herfst. (Il manque les chromos 29 et 92) / Het naarder meer. (Il manque les chromos 137 et 138). Zaandam, Bakkerij « De Ruijter » der Firma Verkade & Comp., 1909, 1910, 1910 et 1912. 4 vol. in4, illustrations par L. Wenckenbach, Jan Van Oort et Jan Voerman. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 (Tourisme) - Environ 79 volumes et fascicules** (France, Suisse, Allemagne, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 WATELET, Marcel, e. a.** Gerardi Mercatoris. Atlas Europae. Een facsimile-uitgave van kaarten van Gerard Mercator uit de Atlas van Europa, ca. 1570-1572. Antwerpen, Mercatorfonds, 1994. In4 br. et en ff sous chemise et étui d'édition, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 37 Album des Belles Images.** Années 1911-1912, 1927-1928, 1928-1929, 1929-1930, 1930-1931, 1931-1932. Ens. 6 vol. in folio, cartonnages illustrés d'édition. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 Albums d'images d'Epinal.** Lot de 3 albums, dont 2 factices, contenant de nombreuses planches de l'imagerie Pellerin. Etats divers.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 39 AUROY, B. et AUROY, J.** Ainsi font les Marionnettes ! / DE VISAN, T. Le Guignol Lyonnais / DOCX, Lt-Col. Les jeux scolaires / ROBERT, G. Les tours de physique amusante des plus célèbres professeurs anciens et modernes / Le Théâtre de Polichinelle par le Papa de Nénette. Ill. de Eugène Chaperon. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 Aventures (Les) de Martin le Malin.** Perdus dans la forêt vierge / COLLINE, P. Adémaï au Moyen Age. Ill. de Moallic / DUBOIS-MILLOT, A. Le Roi errant suivi de L'Ange perdu. Images de Françoise Estachy / SAUTRIAX. Gargantua. Ill. par Adrien Leroy / SERGENT. Tatave en Chine / VACQUIN, P. Carafet le Sage. Ill. de F. Estachy / Zébu et l'héritage. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et in8 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 BOIGELOT, R.** L'Eglise et le monde moderne. Casterman, s. dat. (1937). Couverture illustrée par Hergé / CAPPE, J. Astrid, la Reine au sourire. Imagé par R. R. de Coniac / WERRIE, P. La légende d'Albert Ier. Imagé par Hergé. Tournai, Paris, Casterman, dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et cartonnages d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 BRANNER, Martin.** Bicot fait du sport. Paris, Librairie Hachette, s. dat. (1930). In4, illustrations de Martin Branner. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 BURROUGHS, Edgar Rice.** Tarzan seigneur de la jungle / Tarzan chez les singes / Le retour de Tarzan / Roi malgré lui / + 4 Tarzan en allemand / Bizarre. Numéro spécial. Tarzan / + 1 disque 33 T. L'enfance de Tarzan. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 CAPPE, Jeanne.** Dodurose va à l'école. Ill. de M. B. Cooper / JAQUES-DALCROZE, E. Chansons romandes / JOURCIN, A. Six petits canards à la mare / LA HARPE, J.-R. Narcisse et Farfouillet. Ill. de Matéja / LICHTENBERGER, A. Le Règne de Nane / OPPITZ, R. Les 3 princes pervers / Nicette au Paradis des Jouets / Nicette chez la Reine des Papillons / SANDRE, T. Le Pirate de la Rivière. Dessins de Roger Adam / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et cartonnages d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 DURANE.** Duke et son Général / L'île à éclipse / RIGAL, A. Cap'taine Sabord. L'échappe belle !.. / IDEM. Les Aventures du Cap'taine Sabord. Un ami fidèle. Liège, Gordinne, s. dat. Ens. 4 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 Fillette.** Du numéro 77 (1er Janvier 1948) au numéro 102 (24 Juin 1948). Ens. 26 fascicules pt in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 (Hergé) - Tintinophilie.** Classeur, dos 5 cm, contenant publicités, extraits de presse, cartes postales illustrées, timbres, enveloppes « premier jour », etc.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 48 (Hergé) - HEBERT, François et GIROUX, Renée-Héloïse.** Etes-vous Tintinologue ? 1 et 2. Québec, Editions du Royaume de la Bande Dessinée, s. dat. et Tournai, Casterman, 1983. Ens. 2 plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 49 MACE, Jean.** L'arithmétique du Grand-Papa. Histoire de deux petits marchands de pommes. Illustrations de Yan Dargent / IDEM. Contes du Petit Château. Ill. par Bertall. Paris, J. Hetzel, s. dat. Ens. 2 vol. pt in4, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 SAINT-OGAN, Alain.** Zig et Puce millionnaires / Zig, Puce et la Petite Princesse. Paris, Hachette, s. dat. (1929 et 1934). Ens. 2 vol. in4, ill. de Saint-Ogan. Cartonnages illustrés imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 Tarzan.** Environ 160 livraisons. Ens. plus de 160 fascicules in folio br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 52 Femmes.** Douze portraits de femmes, fin XIXe. Par Reutlinger, Ogerau, Oricelly, Berthaud à Paris, Dupont, Emèra, Guérin à Bruxelles, Downey à Londres, Fratacci à Naples.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 MORTIMER, F. J.** Photograms of the year. 1922, 1923 et 1924. London, Iliffe & Sons. 3 vol. in4 br., illustrations photographiques par Drtikol e. a.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 Round London.** An album of pictures from photographs of the chief places of interest in and round London. London, George Newnes, 1896. In4 oblong, 284 illustrations photographiques. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Vacances et excursions diverses 1932 à 1935.** Album in4 oblong contenant 170 photographies (La Semois, Dinant, Namur, Lustin, Inauguration du Monument Cardinal Mercier à Braine-l'Alleud, La Panne, Funérailles de la Reine Astrid, Funérailles du Roi Albert, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 56 BABELON, Jean-Pierre, e. a.** Primitifs italiens / Canaletto Prima Maniera. Venezia, Fondazione Giorgio Cini, 2001 / SGARBI, V. Giotto e il suo tempo / WUNDRAM, M., e. a. Andrea Palladio. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 BALLU, Nicole.** La porcelaine française / DE PLAS, S. Les faïences du Midi et du Sud-Ouest de la France / IDEM. Les faïences de Nevers et du Centre de la France du XVIe au XIXe siècle / GIBERT, L. Faïences du Midi / REYNAUD, H. Faïences de Marseille. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8, ill. Rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 BARBERA, Gioacchino i GALLO, Francesca.** Siracusa e la sua immagine. Le stampe della collezione Broggi / Disegni inediti di Giovanni Carnovali il Piccio / ROCHEBLAVE, S. Les Cochin / STAMPFLE, F. De eeuw van Rubens en Rembrandt. 17e-eeuwse vlaamse en hollandse tekeningen uit de Pierpont Morgan Library te New York. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 59 BENTINI, Jadranka et AGOSTINI, Grazia, e. a.** Une Renaissance singulière. La Cour des Este à Ferrare / HEMERY, A. La peinture italienne au musée des Augustins. Catalogue raisonné / Raphaël dans les collections françaises. Paris, Grand Palais, 1983 / SARRAZIN, B. Catalogue raisonné des peintures italiennes du musée des Beaux-Arts de Nantes. XIIIe-XVIIIe siècles. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 BOUDAILLE, Georges.** Picasso dessinateur / TERRASSE, A. Bonnard. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 CERULLI IRELLI, Giuseppina, e. a.** La peinture de Pompéi. Témoignages de l'art romain dans la zone ensevelie par Vésuve en 79 ap. J.-C. Paris, Hazan, 1993. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 CESARETTI, Paolo, e. a.** Ravenne. Les Splendeurs d'un Empire / MOREL, Ph. Villa Medici. Académie de France à Rome. Milano, Franco Maria Ricci, dat. div. Ens. 2 vol. in4 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 COCHE DE LA FERTE, Etienne.** L'art de Byzance. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1981. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 DARR, Alan Phipps e BONSANTI, Giorgio.** Donatello e i Suoi. Scultura fiorentina del primo Rinascimento / GENTILINI, G. I Della Robbia e l'arte nuova della scultura invetriata / POPE-HENNESSY, J. La scultura italiana. Il Cinquecento e il Barocco. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 DE CHAMPEAUX, A.** L'art décoratif dans le Vieux Paris. Paris, Librairie Générale de l'Architecture et des Arts Industriels, Charles Schmid, 1898. In4, nombreuses illustrations. Demi maroquin bleu nuit à coins, dos lisse orné et mosaïqué, titre doré, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats, couv. cons. (Visinand Rel.).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 DELAHAUT, Jean-Robert.** 15 artistes. Aïzpiri. Carzou. Chapelain-Midy. Commère. Dunoyer de Segonzac. Erni. Foujita. Jansem. Opsomer. Paulus. Saverys. Schneider. Terechkovitch. Vlam-inck. Zadkine. Bruxelles, Paris, La revue « Terre d'Europe », 1967. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition. Tiré à 125 ex. Un des 25 nominativement désignés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 DESTAILLEUR, H.** Recueil d'estampes relatives à l'ornementation des appartements aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Tome deuxième. Paris, Rappilly, 1871. In4, 72 planches gravées par Caresse et Riester d'après les compositions de Du Cerceau, Delaune, etc. Dos lisse et coins percaline vieux rose, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 Documenta 6. Kassel.** 1977. 3 vol. in4 br. sous étui d'édition, nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 69 DUBOURG-NOVES, Pierre.** Guyenne romane / DURLIAT, M. Pyrénées romanes / FAVIERE, J. Berry roman / THIRION, J. Alpes romanes. Zodiaque, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 DUCOFFRE, René.** L'art de l'enfance. Un enfant de trois à quinze ans signait ses dessins « Claude Lyr » / POUCHKINE, A. Boris Godounov. Illustré par Boris Zvorykine. Introduction de Peter Ustinov. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 FERRIER, Jean-Louis.** Pignon / GIEURE, M. G. Braque. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 FREGNAC, Claude, e. a.** Les Grands Orfèvres de Louis XIII à Charles X. Paris, Hachette, 1965. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 GUADALUPI, Gianni et HOCHMANN, Michel, e. a.** Le Palais Farnèse. Ambassade de France à Rome / PINOT DE VILLECHENON, M.-N. Domus Aurea. Les fresques du palais néronien à travers un album gouaché du Louvre. Milano, Franco Maria Ricci, 2001 et 1998. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et boîtiers d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 JANNEAU, Guillaume.** Evolution de la tapisserie / LESPINASSE, P. La miniature en France au XVIIIe siècle / MARTIN, W. Gérard Dou. Sa vie et son oeuvre. Etude sur la peinture hollandaise et les marchands au dix-septième siècle / PASCAL, G. Largillier. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 JESTAZ, Bertrand.** L'art de la Renaissance. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1984. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 LAZAREV, Viktor.** Mosaïques et fresques de l'ancienne Russie (XIe-XVIe siècles) / SCHRADE, H. La peinture romane / WEITZMANN, K., e. a. Les icônes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 LEBEUF, Jean-Paul et Annie.** Les arts des Sao / LEE, S. L'art oriental / MEYER, L. Objets africains. Vie quotidienne, rites, arts de cour. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Mobilier (Le) au Pays de Liège** principalement au XVIIIe siècle. Liège, Institut Don Bosco, Section Sculpture, 1984. In folio en ff sous chemise d'édition, 115 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 PAPAIOANNOU, K., e. a.** L'art grec. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1980. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 PEROUSE DE MONTCLOS, Jean-Marie.** Etienne-Louis Boullée / Ornaments fantastiques / WHEELER, W. Ironwerk. Fer forgé. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 81 SYLVESTER, David.** René Magritte. Catalogue raisonné. I. Oil paintings. 1916-1930 / II. Oil Paintings and Objects 1931-1948 / IV. Gouaches, Temperas, Watercolours and Papiers Collés 1918-1967. Menil Foundation, Antwerp, Fonds Mercator, 1992-1994. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étuis d'édition.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 82 TORCZYNER, Harry.** L'ami Magritte. Correspondance et souvenirs. Anvers, Fonds Mercator, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 ULMER, Christoph.** Andrea Palladio. Paris, Editions Place des Victoires, 2011. In folio, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 VANDIER-NICOLAS, Nicole.** Peinture chinoise et tradition lettrée. Expression d'une civilisation / VAN RAPPARD-BOON, C., e. a. Hokusai and his school. Japanese prints c. 1800-1840 / IDEM. HIROSHIGE and the Utagawa school. Japanese prints c. 1810-1860 / WATSON, W. The Great Japan Exhibition. Art of the Edo Period 1600-1868. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 VON DER OSTEN, Gert und KELLER, Horst.** Kunst der Sechziger Jahre Sammlung Ludwig im Wallraf-Richartz Museum. Köln, 1971. 5. erweiterte Auflage. Art of the Sixties. 5th revised edition. In4 en ff avec 2 perforations en marge gauche, dos en plexiglas (les vis et écrous d'origine manquent), 209 illustrations en couleurs. Splendide publication avec illustrations en couleurs appliquées, cellos intermédiaires avec le plus souvent une photographie de l'artiste.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 86 WEBER, V.-F.** Ko-Ji Hô-Ten. Dictionnaire à l'usage des amateurs et collectionneurs d'objets d'art japonais et chinois. New York, Hacker Art Books, 1975 (Réimpression anastatique de l'édition de 1923). 2 vol. in4 br., jaquettes, nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 87 1830-1930. Livre d'Or du Centenaire** de l'Indépendance Belge. Bruxelles, Anvers, Leclercq, De Ridder et De Haas, 1931. In folio, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 ABEELS, G.** Bruxelles en cartes postales anciennes / DUBREUCQ, J. Forest en cartes postales anciennes / IDEM. Uccle en cartes postales anciennes (2 éditions) / VAN BELLINGEN, F. Jette et Ganshoren en cartes postales anciennes / VAN DEN HAUTE, R. Auderghem en cartes postales anciennes. Zaltbommel, Europese Bibliotheek, dat. div. Ens. 7 vol. in8 oblong br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 Almanach Royal de la Cour, des Provinces Méridionales** et de la Ville de Bruxelles, pour l'an 1822. A Bruxelles, Chez Adolphe Stapleaux / Almanach de la Cour de Bruxelles sous les dominations autrichienne et française, la monarchie des Pays-Bas et le gouvernement belge, de 1725 à 1840. Bruxelles, H. Tarlier, 1865. Ens. 2 vol. in12 et in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 90 ALTMeyer, J., e. a.** Panthéon National. Les Belges illustres. Bruxelles, Librairie Nationale : A. Jamar et Ch. Hen, 1844. 3 vol. / DE SEYN, E. Dictionnaire de l'histoire de Belgique. Liège, Editions Solédi, s. dat. Ens. 4 vol. pt in4 et gd in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 Anderlecht.** Histoire. Art. Archéologie. Folklore / BARDANNE, J. Franz von Papen / GUISLAIN, A. Bruxelles. Atmosphère 10-32. Photos de Willy Kessels / MASSART, J. La presse clandestine dans la Belgique occupée / VERNIERS, L. Histoire de Forest lez Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et cartonn. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 BALLEGEER, Johan en BRAEMS, Jean-Pierre.** Dorpen achter de Gentele in oude prentkaarten / IDEM. De Zwinstreek in oude prentkaarten deel 2 / BOURLARD, E. Dour Entité en cartes postales anciennes / DUBREUCQ, J. Liège en cartes postales anciennes / MICHEL, F. Embourg en cartes postales anciennes / VER ELST, A. De Belgische windmolens in beeld / Wavre à la Belle Epoque. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 oblong, cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 (Beloeil) - VASSE, A.** Souvenir de Beloeil. Bruxelles, Deltombe, 1853. In folio oblong en ff, 12 lithographies par A. Vasse. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 BORGNET, Ad.** Histoire de la Révolution Liégeoise de 1789 (1785 à 1795). Liège, L. De Thier & F. Lovinfosse, 1865. 2 vol. gd in8. Reliures abîmées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 BORN, Robert.** Les Lalaing. Une grande « Mesnie » hennuyère, de l'aventure d'Outrée au Siècle des Gueux (1096-1600). Bruxelles, Les Editeurs d'Art Associés, 1986. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 BOSSU, Jozef.** Vlaanderen in oude kaarten. Drie Eeuwen Cartografie. Tielt, Lannoo, 1982. Gd in4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 (Bruxelles) - SEUTTER, Matth.** Bruxelliae. Belgii Cathol. Ornamentum et Ducatus Brabantiae Metropolis. Grand plan en couleurs et vue perspective. Haut. 48,5 x 56 cm. Sous cadre. (Le nord à l'ouest).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 98 (Bruxelles) -** Lot de 11 planches, dont 2 vues d'optique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 BRUYLANT, Emile, e. a.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 100 Châteaux en Belgique.** Kastelen in België / DREZE, A. & LIBENS, C. Extraordinaires Cantons de l'Est / DESART, R. Les vieux estaminets / LEMERCIER, J. Etterbeek en cartes postales anciennes. Tome 2 bis / LOUIS, A. L'Eglise Notre-Dame de Hal (Saint-Martin). Tiré à 550 ex. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 101 CODA.** La Société des Fous de Verviers. Verviers, Typographie Fr. Degey, 1905 / HENAUX, F. Histoire de la bonne ville de Verviers. Liège, F. Renard, 1859 / Plan illustré de Liège / (THIRY, M.). Caprices wallons. Liège, 1859 / VRINDTS, J. Vî Lîdge. Contes et Râvions. Tome II. Illustrations de J. Vuidar. Liège, Imprimerie La Meuse, 1911 / YMART, F. Carnet d'un flaneur. Le Vieux Verviers. Verviers, Imprimerie de Ch. Vinche, 1894. Ens. 6 vol. et plaq. in8 et in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 DE GUISE, Nicolas.** Mons Capitale du Hainaut avec une chronologie résumée des Comtes jusqu'à Philippe-le-Beau. Notice historique, notes et traduction par J.-E. Demarteau / DE-STREE, J. Mons et les Montois. Photos d'Albert Malevez / Documents & rapports de la Société paléontologique et archéologique de l'arrondissement judiciaire de Charleroi. Tome XIII. 1884 / LEURIDANT, F. Galerie beloeilloise. Esquisses biographiques. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 DEMEY, Thierry.** Bruxelles. Chronique d'une capitale en chantier. 1. Du voûtement de la Senne à la jonction Nord-Midi. Bruxelles, Paul Legrain, Editions C.F.C., 1990. In4, nombreuses illustrations, cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 DUNCKER, Dieter en WEISS, Helmut.** Het Hertogdom Brabant in Kaart en Prent. Tielt, Lan-
noo, 1983. Gd in4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 Funérailles de S. M. Léopold-Georges-Chrétien-Frédéric** de Saxe-Cobourg, Duc de Saxe, Premier Roi des Belges. Bruxelles, Jules Géruzet, 1866. Gd in folio, portrait, écusson funèbre en couleurs, 5 lithographies. Exemplaire dérelié, bords effrangés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 Généalogie, héraldique - Un grand carton** de volumes et plaquettes divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 GRETRY, A.** Grétry en famille, ou Anecdotes littéraires et musicales, relatives à ce célèbre compositeur. Liège, J.-A. Latour, 1828 / Règlement de la Société-Grétry. Etablie à Liège. A Liège, Chez H. Rongier, (1825) / Règlement pour la Société d'Harmonie, Etablie à Verviers, le 6 janvier 1829. Verviers, Imprimerie d'Eugène Coumont, 1830 / Société Philharmonique (sic). Grandes Salles de Féronstrée. Réglemens constitutifs. An XI. 1803 / Statuts et réglemens de la Société du Casino de Liège. Liège, Félix Oudart, 1845 / Tableau des Membres composant la Société-Grétry, selon l'Ordre et avec la date des Réceptions. Ens. 6 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 KURTH, Godefroid.** La Cité de Liège au Moyen-Age. Bruxelles, A. Dewit, e. a., 1910. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 LE ROY, Jakob.** Groot Werreldlyk Tooneel des Hertogsdoms van Braband. In 'sGravenhaage, By Christian Van Lom, 1730 (réimpression anastatique Amsterdam, Van Hoeve, 1980). In folio, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 110 (Luxembourg) - Carte de Cabinet des Pays-Bas Autrichiens** levée à l'initiative du comte de Farraris. Volumes VIII et IX (Texte et cartes) / IDEM. Introduction. Grand-Duché de Luxembourg. Bruxelles, Pro Civitate, 1970-1971. Ens. 5 vol. in4, rel. d'édit. et en ff sous étuis d'édition. *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 111 MOKE, H.G., e. a.** Panthéon National La Belgique monumentale, historique et pittoresque. Bruxelles, A. Jamar et Ch. Hen, 1844. 2 vol. pt in4, 67 planches hors texte dont 7 en couleurs. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés. Bel exemplaire. *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 112 (Namur) - HONDIUS, Henricus.** Namurcum Comitatus. 1632. Amstelodami, Sumptibus Henrici Hondij. Carte en couleurs, haut. 39,5 x 50 cm. Sous cadre (55 x 64). Défauts. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 113 PIRENNE, Henri.** Histoire de Belgique. Bruxelles, Maurice Lamertin, 1929-1948. 7 vol. gd in8. Dos et coins chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs, titres dorés. Dos frottés. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 114 VAN BEMMEL, Eugène, e. a.** Patria Belgica. Encyclopédie Nationale, ou Exposé méthodique de toutes les connaissances relatives à la Belgique ancienne et moderne, physique, sociale et intellectuelle. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, 1874-1877. 3 vol. gd in8. Cartonnages illustrés d'édition. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 115 VAN DER ESSEN, Léon.** Alexandre Farnèse, Prince de Parme, Gouverneur Général des Pays-Bas (1545-1592). Bruxelles, Librairie Nationale d'Art et d'Histoire, 1933-1937. 5 vol. gd in8 br., ill. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 116 Voies navigables de la Belgique.** Bruxelles, Ministère des Travaux Publics, Direction des Travaux Hydrauliques, M. Weissenbruch, Imprimeur du Roi, 1880. 2 vol. gd in8. Dos lisses chagrin noir, titres et filets dorés. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 117 WAUWERMANS, Lieutenant-Général.** Histoire de l'Ecole cartographique belge et anversoise du XVIe siècle. Bruxelles, Institut National de Géographie, 1895. 2 vol. gd in8, 2 frontispices, 15 planches. *[Est. de 30 à 50 EUR]*

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 118 Bibliothèque littéraire Charles Hayoit.** Paris, Sotheby's, 2001. 4 vol. in4 br., ill. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 119 CLODD, Edward.** The Story of the Alphabet / Dekorations-bilder-Katalog. C. Burckardt's nachfolger R. Ackermann, Weissenburg i. Els. / MAIRE, A. L'écriture à travers les âges / REINER, I. Das Buch der Werkzeichen / Roeloffzen & Hübner. Proeven van reproductiën in zink voor de boekdrukpers. Amsterdam, 1888. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit. *[Est. de 30 à 50 EUR]*

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 120 Livre de compte, en néerlandais, 1837 à 1852.** In folio, 173 pages, papier vergé filigrané C.D.L. Dos lisse muet vélin, cordelettes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 (Philatélie) -** Lot de 3 albums et d'une boîte à cigares contenant de nombreux timbres.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 (Philatélie) -** Lot de 7 grands albums contenant de nombreux timbres, ainsi qu'un lot d'entiers postaux.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 (Philatélie) -** Un grand carton contenant de nombreux timbres sous albums, ainsi qu'un album de bagues de cigares.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 124 BRET, A.** La Belle Alsacienne ou Telle Mère, Telle Fille / DU PRAT, Abbé. Vénus dans le Cloître ou La Religieuse en chemise / La Redoute des Contrepétries. Présentées par Louis Perceau. Illustrées par J. Touchet / La Secte des Anandrines / Souvenirs d'une Cocodette. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. pt in8 br. Tirés à 500 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 CHOISY, Abbé de.** Mémoires de l'abbé de Choisy habillé en femme / D'EAUBONNE, F. Eros Noir / ELSEN, C. Homo eroticus / JUIN, H. Les libertinages de la raison / PERRET, P. Anthologie de la poésie érotique. Friandises verbales de l'Antiquité à nos jours / SADE, D.A.F. de. La philosophie dans le boudoir / IDEM. Dialogue entre un prêtre et un moribond / IDEM. Léonore et Clémentine. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 DE DONCOURT, Chevalier A.** La vérité aux femmes sur l'excentricité des modes et de la toilette / GRAND-CARTERET, J. Images galantes et Esprit de l'Etranger / IDEM. Le Centre de l'Amour / (GUYOT, Mme). Amélie de Saint-Far ou La fatale erreur par Madame de C*** / HERVEZ, J. Le Baiser. Gestes et Chants d'Amour des Peuples d'Israël / MIRABEAU, Cte de. Oeuvre. Introduction, essai bibliographique et notes par Guillaume Apollinaire / RESTIF DE LA BRETONNE. Le Paysan et la Paysanne pervertis / SACHER-MASOCH. La Vénus aux fourrures. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

- 127 MOREAU-BERILLON, C.** Au Pays du Champagne. Le vignoble. Le vin. Reims, Librairie L. Michaud, 1924. In4, nombreuses illustrations. Demi chagrin brun, dos à 4 nerfs, titre et fleuron (grappe de raisins) dorés, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 128 Affiche de cinéma** - Amédée. Un film de Gilles Grangier. Paris, Imp. Bedos & Cie, s. dat. Haut. 160 x 119 cm. Qq déchirures aux plis.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 Affiche de cinéma** - Deux heures à tuer. Un film de Yvan Govar avec Michel Simon, Pierre Brasseur, Raymond Rouleau, Catherine Sauvage. Paris, Ets Saint-Martin, s. dat. Haut. 153 x 114,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 Affiche de cinéma** - Les Misérables. Un film de Jean-Paul Le Chanois avec Jean Gabin, Danièle Delorme, Serge Reggiani, Bernard Blier, Bourvil. Paris, Affiches Gaillard, s. dat. Ens. 2 grandes affiches illustrées (1ère et 2ème époques). Haut. 160 x 119,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 Affiche de cinéma** - Yakuza. Un film de Sidney Pollack avec Robert Mitchum. Wissous, Ets Lalande-Courbet, s. dat. Haut. 155,5 x 115 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 ALECHINSKY, Pierre.** La Louvière. Grande affiche, haut. 85,5 x 60,5 cm / Musée d'art moderne de la ville de Paris. Alechinsky. 20.2-6.4.1975. Haut. 78 x 56 cm / Alechinsky. Haut. 88,5 x 62 cm. Ens. 3 affiches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 Gravures anciennes XVIIe et XVIIIe** - Lot de 19 petites gravures d'après Rubens, Hollar, Fragonard, Le Prince, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 Gravures XVIIe, XVIIIe et XIXe** - Lot de 13 grandes gravures, dont 2 en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 Gravures XVIIe et XVIIIe** - Lot de 14 gravures, dont une gravure de A. Coppens « Vue de la rue tirant du grand marché, vers le Manneken-pis ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 Gravures XIXe** - Lot de 22 gravures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 Lot de dessins et gravures** - Lot de 11 planches, dont 5 dessins et esquisses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 MONNIER, Henry.** Suite de 20 petites planches en couleurs (pour illustrer les Chansons de Béranger ?).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 Portraits** - Lot de 20 portraits, dont 7 à la manière noire (première moitié XVIIIe) et 13 portraits de célébrités de la première moitié XIXe (Suchet, Lagrange, Lebrun, etc). Ens. 20 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 Quatre dessins et aquarelles** sous cadres.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

- 141 Académie (L') Royale de Belgique reçoit l'Académie Française.** 9 et 10 mai 1952. 36 photos noir et blanc, 18 x 24 cm, prises par l'Agence Belga. La plupart des photos sont avec identifications. Sur les photos figurent entre autres la Reine Elisabeth, le Prince Baudouin, Marcel Pagnol, Jacques de Lacretelle, Georges Duhamel, Pierre Harmel, André Maurois, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 CAMPBELL, Roy.** The Bull. By Roy Campbell with drawings by Roy Teresa Campbell. Dessin d'une tête de taureau et d'une scène de tauromachie, avec au-dessous le texte « Cher Poète, Excusez j'oubliai mettre les détails autobiographiques dans l'autre enveloppe (sic) ». Rare dessin de ce poète sud-africain au parcours plus que curieux, paradoxal à plus d'un titre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 143 GAILLIARD, Jean-Jacques.** "Bruxelles, 9 février 1957. Mon cher Flouq, Je reçois toujours tes invitations, mais le temps fait de mon existence du kip-kap (...)». Lettre autographe signée. Au dos, dessin de Gailliard représentant Pierre Louis Flouquet au »Midis de la Poésie du 22 mars 1955«, entouré de remarques au crayon : »Nuque : opiniâtré - Front d'organisateur - Lunettes de la lucidité - Yeux loquaces - Menton volontaire - Toute sa personne ressemble à Claudel. Flouquet est en bonne voie !".
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 GAILLIARD, Jean-Jacques.** Lettre autographe signée adressée le 4 août 1954 à Flouquet : « Cher Artiste et Allié, Je suis à Paris depuis le 26 juillet, où je retrouve le Comte de Cagliostro. Je suis entré chez lui et ai circulé à l'aise sur son balcon. J'ai même profilé le Mage des Roses-Croix sur la façade de son Palais (...) ». Au verso, grand dessin à l'encre de Chine, signé, représentant l'entrée du Palais de Cagliostro, rue Saint Claude.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 145 GHELDERODE, Michel de.** Lettre autographe signée, 4 pages. 21 août 1959. Probablement adressée à Marcel Lupovici. « Cher ami, j'ai reçu votre envoi ce matin, le programme, les articles insignifiants, les quelques photographies en attendant, mais parmi celles-ci, une étonnante, ce Barabbas vu de face, hérissé, fauve, qui prend feu ! Je devine ce que cette soirée a pu être, rien qu'à contempler cette image (...) ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 146 LECOMTE, Marcel.** « Le retour ». Page in4 manuscrite et signée. « De quelle étoffe est faite la vie de ces deux êtres aux lourdes bagues (...), de quelle étoffe est faite leur vie si ce n'est de celle de leurs songes qui s'alternent et se répondent (...). Ainsi tellement rapprochés, semblent-ils pourtant peu à peu se perdre en eux-mêmes, cesser de s'apercevoir. Mais leurs visions se ressemblent ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 147 LECOMTE, Marcel.** Lettre autographe signée, du 2 février 1934 (ou 1939 ?), destinataire inconnu. « Mon cher ami, Voici ce dernier poème. Aurais-tu, par ailleurs, la gentillesse de bien vouloir changer le titre du poème que je t'ai remis l'autre fois au Passage. Je lui avais donné comme titre, je crois : la densité du climat (souligné d'un trait). Voudrais-tu mettre à la place : le personnage et son climat (souligné de deux traits). (...) Cela a pour moi quelque importance car je tiens absolument à obtenir une sorte d'objectivation de ce poème ». Du Marcel Lecomte tout craché !
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 148 MAGRITTE, René.** Carte postale autographe, adressée à Pierre Flouquet, Paris 5e, Hôpital Militaire du Val de Grâce, Ch. 20, le 22 IX 1920 (cachet de la poste). Le tiers supérieur de la carte comporte un dessin « cubiste » à la plume, avec texte au-dessous : « Le Winter Théâtre », Elle s'appelle Augusta et chose étrange tu la connais ! C'est l'enfant brune qui est venue poser avec sa soeur et qui sont revenues ! J'ai achevé comme dans le bon vieux temps, l'esquissse (sic) que tu avais commencée (à la colle rappelles-toi ! ». Entre le texte et de dessin, 2 flèches précisent le dessin, à gauche »Scène«, à droite »Balcons de la salle«, mention sous laquelle est ajouté »Envois (sic) moi des croquis alstubelif (resic)».
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 149 MAGRITTE, René.** Composition géométrique, en couleurs, non signée. Haut. 10 x 13 cm. Sur papier fort, 13 x 15,8 cm. En marge supérieure, au crayon, la mention « utilisation » soulignée. Petites perforations aux coins. Circa 1920.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 150 MAGRITTE, René.** Dessin à la plume. Ouverture d'un Grand Magasin. Dessin « cubiste », haut. 9,5 x 11,5, sur un papier ligné. Au-dessus du dessin figure le texte « Magritte René / Ecole Saint Luc / Bruxelles, (date de la poste) / Devoir de Dessin. / Sujet : Ce que l'on veut. » Sous le dessin, figure le texte « Dessin à la plume. Ouverture d'un Grand Magasin. » Décharge de papier collant, en bas à droite, sur 2 cm².
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 151 MAGRITTE, René.** Deux fillettes, en robes, de dos. Esquisse au crayon, monogrammée MR, le troisième jambage du M confondu avec le trait vertical du R. Sur papier pelure, haut. 19 x 14,5 cm. Circa 1919.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 152 MAGRITTE, René.** Lettre autographe signée, à en-tête de L. Magritte, Industriel, Bruxelles, 16, Avenue du Boulevard, datée « jeudi », année 1921 imprimée. Lettre adressée à Flouquet. « Cher Pierre, Bourgeois à (sic) donné une conférence mardi, et pour que le Soir en ai fait une critique comme celle que je t'envois (sic) il faut vraiment que ce soit fort (souligné). Et c'était bien en effet (...) ». Trous de perforation.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 153 MAGRITTE, René.** Trois lettres dactylographiées, signées, adressées à Pierre Flouquet, alors que celui-ci preste son service militaire en France. La troisième lettre est à en-tête imprimé de « René Magritte. Artiste Peintre. Bruxelles, 37, R. de Potter ». Extrait : « Hier je lisais la vie de Cézanne (...), Lorseque (sic) Cézanne recevait un ami, ceux discutaient si fort que les pompiers et les flics de AIX accouraient les croyant au feu, alors que c'était une fumée de pipe qui s'échappait de la fenêtre, les autres à un assassinat, tellement il gueul... Quand pourrons-nous faire la même chose ? (...) ». Les dates de réception figurent au crayon, respectivement 22-3-20, 23-3-20 et 19-4-20.
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 154 MAUS, Octave.** Lettre autographe signée, de 3 pages, à en-tête de « L'Art Moderne ». Pâques 1900. « Mes chers Confrères, Je viens de retrouver le questionnaire (...). Il me paraît difficile, en raison des influences nombreuses et diverses qui ont agi sur la littérature belge, de démêler dans celle-ci des tendances communes à nos écrivains nationaux. Peut-être y a-t-il chez eux, chez la plupart d'entre eux tout au moins, un instinct »peintre« et plus particulièrement »paysagiste« (...). ».
[Est. de 50 à 75 EUR]

155 NORGE. Lettre autographe signée adressée le 14-4-50 à Flouquet. « Mon cher Pierre, Je ne partage pas tes appréhensions. Nous ne sommes pas »La Dernière Heure« corbleu ! Et ne regarde-t-on le Journal des Poètes que pour les images ? Vive »Tintin« (1) alors ! (...) (1) D'ailleurs M. Carême y collabore ».

[Est. de 30 à 50 EUR]

156 SUPERVIELLE, Jules. Lettre autographe signée, du 3 mars 1930, adressée à Francis Jammes. « Merci, Merci, Cher Francis Jammes, d'avoir bien voulu m'envoyer vos Champêtreries de la Terre, de la mer et du ciel. C'est ainsi que je les aime, en les confondant (...) ».

[Est. de 50 à 75 EUR]

157 TYTGAT, Edgard. Lettre autographe signée, adressée le 21 février 1950 à Flouquet. « Ci-joint la lettre de Olivier Meurice, il ne manque pas d'esprit, c'est charmant l'histoire de sa petite fille (...). Je regrette de ne pouvoir assister mercredi à la messe des artistes, je dois suivre un enterrement d'un pauvre artiste peintre de 54 ans, Arie Van der Giessen ».

[Est. de 30 à 50 EUR]

158 VANDEPUTTE, Henri. Lettre autographe signée de 2 pages sur papier cristal, adressée le 29 août 1934 à Flouquet. « (...) Peut-être savez-vous par Plisnier la continuation de ma dégringolade et quel cran d'arrêt j'ai trouvé ? J'ouvre, le 1er octobre, à Anvers, 32 rue Oudaen coin de la rue longue et l'Hôpital, la Galerie Janus, porcelaines anciennes et tableaux modernes. Je déménage dans huit jours. Je vendrai mes chers bibelots. Il y a là de l'argent pour tenir. Grand local, clientèle qui semble assurée, j'agglomère autour de moi des attentions, des sympathies, depuis plusieurs mois. Peintres ? nous penserons aux Jeunes, nous les défendrons, nous en jouirons... (...) ».

[Est. de 50 à 75 EUR]

159 VIVIER, Marie de. Brouillon de lettre de 14 feuillets de cahier scolaire, lignés. Signé au dernier feuillet. « Monsieur, Voulez-vous avoir l'obligeance de communiquer ce qui suit à Mrs Stiévenart et Périer, afin de m'éviter une triple copie (...) Il ya dix ans je me suis violemment insurgée contre Stiévenart qui, si ma mémoire est bonne, accusait A. B. de plagiat ? Aujourd'hui les rôles sont changés. Roger de Launay, biographe très improvisé de Baillon, accuse froidement Stiévenart de plagiat. Mon opinion est : nul plagiat de part ni d'autre, mais osmose (...) ». Suit une descente en flèche de Roger de Launay « professeur très arriviste (...) », qui lui adressa en réponse un poème intitulé « Aux donneurs de virgules » ! Suivent des commentaires sur la femme de Baillon, Germaine Lievens. « Je possède 1400 (quatorze cent (sic)) pages manuscrites signées A. B. à charge de G. L. (...) ». Nous avons hâte de les lire !

[Est. de 50 à 75 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

160 APOLLINAIRE, Guillaume. Il y a. Paris, Albert Messein, 1925. Sans le faux-titre / Le poète assassiné. Paris, Au Sans Pareil, 1927. Tiré à 720 ex. num. Un des 700 sur vélin Montgolfier d'Annonay. Ens. 2 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 161 ARISTOPHANE.** Lysistrata. Editions Emile Chamontin, 1941. Illustrations en couleurs de Jacques Touchet / CREBILLON. La nuit et le moment. Paris, Editions de la Nef d'Argent, 1943. Ill. en coul. de Berthommé Saint-André / ISOLLE, J. Chronique de Saint-Macé. Angers, Editions Jacques-Petit, 1945. Ill. en coul. de Maurice Pouzet. Un des 100 ex. num. sur vergé de Montval avec une suite en noir / ROUSSEAU, J.-J. Les rêveries du promeneur solitaire. Paris, Emile Chamontin, 1926. Vignettes par Alfred Latour / VOLTAIRE. La Princesse de Babylone. Paris, Editions du Trianon, 1930. Ill. en coul. de Léon-Zack. Ens. 5 vol. in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 ARNOUX, Alexandre.** La nuit de Saint-Avertin. Illustré par Jean Timmermans / BOURDOUXHE, M. Sous le Pont Mirabeau. Ill. par Mig Quinet / COLETTE. Le Tendron. Ill. par Ramah / MALRAUX, C. La fausse épreuve. Ill. par May Néama / MARION, D. Le courage de ses actes. Ill. par Blanche Van Parijs / MAURIAC, F. Coups de couteau. Ill. par Olivier Picard. Bruxelles, Editions Lumière, dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. Tirés à 516 ex. num. Un des 500 sur vélin pur fil.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 BALZAC, Honoré de.** La Duchesse de Langeais. Paris, Rombaldi, 1950. Illustrations en couleurs par André E. Marty / IDEM. Les Contes drolatiques. Paris, Garnier Frères, s. dat. Ill. par Gustave Doré / MAUCLAIR, C. Le charme de Bruges. Paris, Piazza, 1943. Ill. en coul. par Henri Cassiers / ZOLA, E. Le Rêve. Paris, Editions André, 1924. 57 bois par Gabrielle Faure. Ens. 4 vol. in8 et pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 BARBEY D'AUREVILLY, J.** Le Chevalier Des Touches. Paris, Alphonse Lemerre, s. dat. Illustrations de Marold et Mittis / GERARD, Dr J. La Grande Névrose. Paris, C. Marpon et Flammarion, s. dat. Ill. par José Roy / LAPOINTE, S. Une voix d'en bas. Paris, Au Bureau de l'Imprimerie, s. dat. Illustrations hors texte. Ens. 3 vol in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 BEARN, Pierre.** Voyage au Pays de la Manie. Illustrations en couleurs de Ray Bret Koch / FAGUS. La Danse macabre. Ill. de Sylvain Vigny / VERTES. Amandes vertes. Ill. de Vertès. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 BENOIT, Pierre.** La Chaussée des Géants. Ex. num. sur vergé pur fil / Alberte. Ex. num. sur vergé pur fil / Erromango. Un des 300 ex. num. sur Hollande Van Gelder. Paris, Albin Michel, 1922, 1926 et 1929. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 BERTRAND, Louis.** Nuits d'Alger. Lithographies de Suréda / FARRERE, Cl. La nuit en mer. Lithographies de Fouqueray / IDEM. Contes d'outre et d'autres mondes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 BILLY, André.** Banlieue sentimentale. Paris, Crès, 1928. Eaux-fortes d'Hermine David. Tiré à 520 ex. num. Un des 500 sur vélin pur fil d'Arches / COLETTE. L'Ingénue libertine. Paris, Henri Jonquières et Cie, 1922. Ill. de Chas. Laborde / ESTAUNIE, E. Paris, Henri Cyral, 1924. Ill. en coul. d'André Fournier / SARTRE, J.-P. La Nausée. Paris, N.R.F., 1951. Ill. en coul. de Mario Prassinis / TOULET, P.-J. La Jeune fille verte. Paris, Rombaldi, 1951. Ill. en coul. de Denyse de Bravura. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 169 BLEUNARD, A.** La Babylone électrique. Paris, Maison Quantin, s. dat. Illustrations de Montader / DE GORSSE, H. & GUITET-VAUQUELIN, P. L'aéroplane invisible. Paris, Librairie Hachette, 1921. Ill. de G. Dutriac / LE FAURE, G. et DE GRAFFIGNY, H. Aventures extraordinaires d'un savant russe. Paris, Edinger, 1889. Ill. par L. Vallet, Henriot, etc. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 170 (Busch) - Neues Wilhelm Busch Album.** Sammlung lustiger Bildergeschichten mit 1500 Bildern von Wilhelm Busch. Berlin, Verlagsanstalt Hermann Klemm, s. dat. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 CALDWELL, Erskine.** La Route au tabac. Editions du Pré Aux Clercs, 1946. In4 en ff sous chemise d'édition, 11 gravures sur cuivre de Denyse de Bravura. Tiré à 900 ex. num. Un des 400 sur papier de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 CHARLES D'ORLEANS.** Poésies. Leipzig, Kurt Wolff, Paris, Crès et Cie, 1914. (Presses de Joh. Enschedé à Haarlem). In4. Tiré à 300 ex. num. Bradel dos chagrin brun, titre et décor dorés, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 CHODERLOS DE LACLOS.** Les Liaisons dangereuses. Paris, Ferroud, 1908. In4, 22 lithographies en couleurs, dont 13 hors texte, par Lubin de Beauvais. Tiré à 300 ex. num. Un des 200 sur papier à la forme. Plein chagrin bleu percaliné, dos lisse orné, titre doré au dos et plat supérieur, tête dorée. (Carteret IV 103 : « Charmante publication cotée »).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 174 DE GRAEVE, Louis.** Nudité. Grand roman des syphilitiques / GERBAULT, H. Ach'tez-moi, joli blond ! 100 dessins de Gerbault / MEUNIER, L. V. Chair à plaisir. Paris, Edouard Rouveyre, 1882. Illustrations de A. Ferdinandus / PRADELS, O. Chansons Gauloises. Ill. de José Roy. Un des 20 ex. num. sur Chine, seul grand papier / SAULIERE, A. Histoires conjugales. Paris, E. Dentu, 1881. 55 vignettes et 10 eaux-fortes par Henry Somm. Ex. sur vergé de Hollande avec une suite des eaux-fortes. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 DEREME, Tristan.** Patachou petit garçon. Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1929. Bel envoi de l'auteur à Madame Jean des Vallières / Le Zodiaque ou Les Etoiles sur Paris. Paris, Editions Prométhée, 1930. Bois originaux de Jean Feildel. Tiré à 500 ex. num. Un des 400 sur vélin d'Arches à la forme. Ens. 2 vol. in8 et in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 ERASME.** Oeuvres. 5 vol. Un des 60 ex. num. sur papier Impérial du Japon / Le Livre de Job. Bois gravés par Alix de Fautereau / VOLTAIRE. La Princesse de Babylone. Ex. num. sur Hollande. A Paris, A l'Enseigne du Pot Cassé, dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 Etrences intéressantes des quatre parties du Monde, (...)** pour l'année 1811. A Paris, Chez Langlois. Une planche dépliant, avec 3 cartes / Etrences joviales et curieuses, utiles Aux deux Sexes. A Bruxelles, Chez Humé. Calendrier de 1825 / MARCO DE SAINT-HILAIRE, E. Physiologie du troupiier. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, s. dat. Vignettes par Jules Vernier. Ens. 3 vol. in24 et in16 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 178 Français (Les) peints par eux-mêmes.** Paris, Furne et Cie, 1853. 2 tomes in4 reliés en un volume, nombreuses illustrations par Grandville, Gavarni, Eugène Lami, etc. Dos et coins chagrin brun, dos orné à 4 nerfs, titre doré, filets dorés sur les plats, tranches marbrées. (Vicaire III 803). Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 GALLAND.** Les Mille & une nuits. Contes arabes. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1881. 10 vol. pt in8, 21 eaux-fortes par Ad. Lalauze. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 GAUTIER, Théophile.** Le Roman de la Momie. Paris, L. Carteret et Cie, 1901. Pt in4, 42 compositions originales de Alex. Lunois gravées au burin et à l'eau-forte par Léon Buisson. Exemplaire offert par l'éditeur à son ami René Hirlemann. Demi maroquin bleu nuit à coins, dos lisse orné et mosaïqué, tête dorée, couv. et dos cons. Mors supérieur partiellement fendu.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 GOETHE.** Le Renard (Reineke Fuchs). Paris, Michel Lévy Frères, Collection J. Hetzel et Jamar, s. dat. Illustrations de Kaulbach / LA BRUYERE. Les Caractères ou Les Moeurs de ce siècle. Paris, Belin-Leprieur, 1845. Illustrations d'après J. David, O. Penguilly et J.-J. Grandville. (Vicaire IV 786). Ens. 2 vol. in4, reliures d'édit. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 HANSI.** L'histoire d'Alsace Racontée aux Petits Enfants d'Alsace et de France. Paris, H. Floury, 1913. In4, illustrations en couleurs par Hansi. Reliure amateur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 HENNIQUE, Léon.** Poeuf. Paris, H. Floury, 1899. 45 dessins inédits de Jeannot gravés sur bois par Viejo. Tiré à 250 ex. num. Un des 200 sur papier vélin filigrané / Les Incarnations de Madame Bovary. Paris, Roger Dacosta, 1933. Ill. de Sennepe, e. a. / MORRAYE, C. Les Lettres de Monsieur de Grandcru. Bruxelles, Louis Desmet-Verteneuil, 1946. Ill. de Nojorkam / VILLON, F. Oeuvres complètes. Editions Variété, 1955. Ill. par André Collot. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 KAMMERER, Robert.** Thann. 25 Reproductions d'après les dessins et aquarelles de Robert Kammerer. Strassburg i. Els., Druck und Verlag von Jul. Manias & Cie, s. dat. / LAMY, F. Avec les Sections de Transport Hippomobile. Paris, Editions A. & P. Jarach, 1942. Lithographies originales de Paul Jarach. Ens. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'éditons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 KIPLING, Rudyard.** Puck, Lutin de la Colline. Paris, Paul Hartmann, 1930. Gd in8, 30 eaux-fortes de Jean Bruller. Tiré à 370 ex. num. Un des 285 sur vélin de Rives blanc. Demi chagrin bleu nuit à coins, dos lisse avec cabochons en tête et queue, titre, pointillés et fleuron doré, couv. et dos cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 186 Kudrun.** München, Hyperion-Verlag, Hans von Weber, 1911. (Presses de Joh. Enschede à Haarlem). In folio, reliure d'édition. Tiré à 1507 ex. num. Un des 100 ex. sur Hollande Van Gelder Zonen.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 187 KUNSTLER, Charles.** La Fontaine aux Trois Miracles. Paris, Au Moulin de Pen-Mur, 1946. In4 en ff sous chemise d'édition, 25 lithographies originales de Perraudin. Tiré à 500 ex. num. Un des 315 sur vélin de Lana.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 LEMONNIER, Camille.** Noël flamands. Bruxelles, Georges Balat, 1899. Dessins de Xavier Mellery, Henri Meunier, etc / PIERRON, Sander. Le Coq de Laiton. Conte brabançon. Bruxelles, Veuve Ferdinand Larcier, s. dat. 25 compositions gravées sur bois par Léon Perrin / VERHAEREN, E. Les Aubes. Bruxelles, Edmond Deman, 1898. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 LOOTEN, Emmanuel.** Masque de cristal. Ill. par René De Graeve / L'Opéra fabuleux. Dessins de René De Graeve / Chaos / Sortilèges. Envoi de l'auteur / La Maison d'herbe. Envoi de l'auteur / Liturgies flamandes. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 (MARAIZE, Madame de).** L'Amie de tous les enfans, ou Récréations morales de l'enfance. Paris, Belin-Le Prieur, 1819. 2 vol. Six gravures hors texte / La Muse Royaliste. Paris, Chez G.-A. Dentu, Janvier 1832 / TRESSAN, Cte de. Histoire et plaisante chronique du petit Jehan de Saintré et de la dame des Belles-Cousines. Paris, Lequien Fils, 1830. Frontispice et titre gravés. Reliure romantique d'époque, « à la cathédrale », en soie blanche, avec étui assorti. Ens. 4 vol. in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 MARGUERITE DE NAVARRE.** Heptaméron des nouvelles. Paris, Editions du Pavois, 1945. Bois originaux de Jean Lébédéff. 4 vol. Tiré à 1800 ex. num. sur papier vélin teinté d'Annonay / MAISTRE RAOUL DU MONT VERT. Les fleurs et secretz de médecine. Monaco, Le Livre d'Art, 1949. Illustrations en couleurs de Marie-Eve Mathis. Tiré à 1050 ex. num. Un des 900 sur vélin de Rives / Le Roman de Tristan et Iseut. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, 1947. Imagé par Jean Traynier. Ens. 6 vol. in8 br. et pt in4 en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 MAUROIS, André.** Byron. Paris, Bernard Grasset, Les Cahiers Verts, 1930. 2 vol. in4 tellière br. sous chemises et étui d'édition. Un des 165 ex. num. sur vélin d'Arches, avec double couverture.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 MICHELET, J.** La Mer. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1861. In12 br. Edition originale. (Vicaire V 835).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 Nibelunge (Der) Nôt.** München, Hyperion-Verlag, Hans von Weber, 1910. (Presses de Joh. Enschede). In folio, reliure d'édition. Tiré à 1507 ex. num. Un des 100 sur Hollande Van Gelder Zonen.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 195 OLSHAUSEN-SCHONBERGER, Käthe.** Im Spiegel der Tierwelt. Neue Folge. München, Braun & Schneider, s. dat. Gd in8 oblong, 35 planches illustrées (voir illustration en couverture). Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 196 RABELAIS.** Oeuvres. Paris, Editions Jules Tallandier, s. dat. 2 vol. pt in4, illustrations de Robida. Plein chagrin brun, dos uniformément passés à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titres, filets et roulettes dorés, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 ROLLAND, Romain.** Pierre et Luce. Paris, Editions du Sablier, 1920. In8 br., 16 bois hors-texte dessinés et gravés par Frans Masereel. Tiré à 1350 ex. num. Un des 1250 sur vélin pur fil du Marais.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 SAMAIN, Albert.** Aux flancs du vase. Paris, Ferroud, 1922. Pt in4 br., 26 hors-texte de Serge de Solomko gravés à l'eau-forte par Edmond Pennequin. Tiré à 520 ex. num. Un des 420 sur beau vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 SEIGNOLLE, Claude.** La Faulx rouillée. Montignies-sur-Sambre, 1964. In4 en ff sous chemise d'édition, calligraphie et bois gravés de Victor Lefebvre. Tiré à 99 ex. numérotés. Rousseurs factices ! Exemplaire offert à Nicole et Walter Beckers.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 200 VARIOT, Jean.** Oedipe en colère. Les Amis du Livre Moderne, 1945. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, pointes sèches de Charles Picart Le Doux. Tiré à 135 ex. num. Un des 125 réservés aux membres de la société.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres, cartes et documents anciens.

- 201 (Allemagne) - DE L'ISLE, G.** L'Allemagne. Dressée sur les Observations de Tycho-Brahé, de Kepler, de Snellius (...). A Paris, Chez Dezauche, 1788. Grande carte en couleurs. Haut. 49 x 63 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 202 Américain (L'). A Bruxelles à son Ami /** Correspondance entre le Très-Révérend Mr J. Forgeur et le Très-Révérend Mr L. Millé / Nouvelle Ordonnance, et Modération du Roy Nostre Sire, Sur le fait des Loix & Coutumes du Pays & Comté de Namur, decretée & auctorisée par Sa Majesté le 27. Septembre 1564. A Mons, De l'Imprimerie de la Roche, 1663 / Première Lettre à M. L. Millé, Pléban de Ste Gudule et Archiprêtre du District de Bruxelles / REIFFENBERG, F. Baron de. Les Politiques de Salon, Comédie en trois actes et en vers // + 4 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 (Antarctique) - DE L'ISLE, Guil. et BUACHE, Phil.** Hémisphère méridional pour voir plus distinctement les Terres Australes. A Paris, Chez l'Auteur, 1782. Grande carte en couleurs. Haut. 47,5 x 47 cm.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 204 (BILLARDON DE SAUVIGNY).** Les Après Soupés de la Société. A Paris, Chez l'auteur, 1782-1783. Recueil factice de 6 pièces. Airs notés, 5 belles figures / CHENIER, M.-J. Fénélon, ou Les Religieuses de Cambrai. Tragédie en cinq actes. A Paris, Chez Moutard, 1793 / (FAVART, Ch.-S.). La Fée Urgele, ou Ce qui plaît aux Dames, Comédie en quatre actes, meslée d'ariettes. A Paris, Chez la Veuve Duchesne, 1765. Airs notés. Ens. 3 vol. in12 et in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 BOSSUET, Jacques Benigne.** Discours sur l'Histoire universelle. A Paris, Chez Sébastien Mabre-Cramoisy, 1681. In4. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Edition originale (Tchemerzine I 842).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 206 (BOUHOURS, Dominique).** Entretiens d'Ariste et d'Eugène. A Paris, Chez Guillaume Desprez, 1768 / BARBIER D'AUCOUR. Sentimens de Cléante sur les Entretiens d'Ariste et d'Eugène. A Paris, Chez les Libraires associés, 1776. Ens. 2 vol. in12. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 BURNET, G.** Voyage de Suisse, d'Italie et de quelques endroits d'Allemagne & de France, fait és années 1885 (sic), & 1686. A Rotterdam, Chez Abraham Acher, 1690 / (CONTANT D'ORVILLE, A.-G.). Anecdotes germaniques, depuis l'an de la fondation de Rome 648, et avant l'ère chrétienne 106, jusqu'à nos jours. A Paris, Chez Vincent, 1769. Ens. 2 vol. in12 et in8, rel. anc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 CAFMEYER, Pierre.** Vénérable Histoire du Très-Saint Sacrement de Miracle. A Bruxelles, Chez George de Backer, 1720. 20 planches hors texte, dont 2 dépliantes. Petite déchirure page 111, avec perte de texte / Histoire du Présent Jubilé, ou le Rétablissement de la Religion Catholique, célébré à Brusselles le 17 Juillet 1735. Avec ce qui s'est passé pendant que la-dite Ville gemissoit sous la domination des Hérétiques. A Bruxelles, Chez Jean van Vlaenderen, 1735. Trois figures, dont une dépliante. Ens. 2 vol. pt in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 CARRONT.** Oeuvres de mathématique civile et science des négocians. A Liège, Chez Berthelemi Collette, 1754. Pt in8, 6 planches hors texte dépliantes. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 (CHEVRIER, François-Antoine).** Testament politique du Maréchal Duc de Belle-Isle. A Paris, Aux dépens des Libraires associés, 1762 / (DAMIENS DE GOMICOURT, A.-P.). Mélanges historiques et critiques. A Amsterdam, Chez Arkstée & Merkus, à Paris, Ches De Hansy le jeune, 1768. 2 tomes reliés. en un vol. Ens. 2 vol. pt in8 et in12, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 CHIFFLET, Philippe.** Sacrosancti et oecumenici Concilii Tridentini Paulo III, Iulio III et Pio IV. Antverpiae, Apud Henricum & Cornelium Verdussen, 1694. In12, titre gravé, 3 portraits. Plein vélin, dos lisse muet, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 212 CORNEILLE, Thomas.** Le Geolier de Soy-Mesme. Suivant la Copie imprimée. A Paris, 1662. Relié avec IDEM. Les illustres ennemis. Paris, 1662. Relié avec IDEM. Bérénice. Paris, 1662. Relié avec IDEM. Timocrate. Paris, 1662. Relié avec IDEM. La mort de l'Empereur Commode. Paris, 1662. Relié avec IDEM. Darius. Paris, 1662. Pt in8. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, titre doré. Coins et coiffe supérieure émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 Courrier (Le) du Danube.** Numéros 9, 25, 27 et 28 de 1788. (Rare revue imprimée à Herve) / (GRAINVILLE, J.). Le Carnaval de Paphos / VILLENEUVE, Citoyenne. Plus de batards en France / (VON LAMBERG, M.). Epoques raisonnées de la vie d'Albert de Haller. Leipzig, Chez Jean Paul Krauss, 1778 / (ZSCHOKKE, J. H.). Le village des faiseurs d'or. Lausanne, De l'Imprimerie de Hignou Aîné, 1819. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 (DE GRUYTERE, Joannes, alias Janus Gruterus, alias Johannes Gualterius).** Chronici Chronicorum Politici Liber II. Prostat Francoforti in Officina Aubriana, 1614. In8. Dos vélin à 4 nerfs, titre manuscrit.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 215 DE WAUTIER, G.** Remarques curieuses et peu connues sur la ville de Bruxelles et sur ses environs. A Bruxelles, De l'Imprimerie d'André Leduc, 1810 / (FRICX, G). Description de la Ville de Bruxelles. A Bruxelles, Chez George Fricx, 1743 / MANN, Abbé. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, civile et naturelle de la Ville de Bruxelles, et de ses environs. Partie première. Abrégé chronologique de l'histoire de Bruxelles. A Bruxelles, Chez Lemaire, 1785. Une grande planche dépliant (Vue perspective) et une planche (Manneken-Pis) / IDEM. Description de la Ville de Bruxelles. A Bruxelles, Chez Lemaire, 1785. Ens. 4 vol. in8 br. Dos brisés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 216 (DENESLE).** L'Aristippe moderne, ou Réflexions sur les moeurs du siècle. A Amsterdam, Chez François L'Honoré, 1738 / (GAUCHAT, G.). Le Philosophe du Valais. A Amsterdam, & se trouve à Paris, Chez Le Jay, 1772. 2 tomes reliés en un vol. / LE MAITRE DE CLAVILLE. Traité du vrai mérite de l'homme, Considéré dans tous les Ages & dans toutes les Conditions. A Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1754. 2 tomes reliés en un vol. Ens. 3 vol. in12, rel. anc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 (Despret, Général Albert) -** Lot de documents manuscrits, diplômes, etc, concernant le Général Despret (1745-1845).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 218 (DIDEROT et D'ALEMBERT) -** (L'Encyclopédie). Chorégraphie ou L'art d'écrire la danse. 2 planches + explication / Ciseleur. 1 planche + explication / Confiseur. 1 planche + explication / Découpeur et gaufreur. 1 planche + explication. Présenté sous 4 chemises cartonnées, plein papier marbré, pièces de titres calligraphiées sur les plats supérieurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 Document du 10 juin 1777** accordant la charge d'échevin à Barthelemy Danthine, en la cour de justice de Fleron / + 6 autres diplômes en néerlandais, allemand et latin. Ens. 7 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 220 Documents manuscrits en néerlandais** - Important lot de documents anciens, XVIIe, XVIIIe et XIXe, en néerlandais.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 221 Documents manuscrits anciens** - Lot de nombreux documents manuscrits XVIIIe et XIXe, dont le « Transport d'une maison, jardin et maison de derrière située à Bruxelles marché aux bêtes », un livre de piété contenant in fine de nombreuses recettes contre les morsures des chiens enragés, les maladies, etc, etc.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 222 DOIGNI.** Discours d'un Nègre à un Européen. Pièce qui a concouru pour le Prix de l'Académie Française, en 1775 / **DUCANCEL.** L'Intérieur des Comités révolutionnaires, ou Les Aristides modernes, Comédie en trois actes / **FRANCOIS, N.** Discours sur la manière de lire les vers / Marlborough, Poème comique, en prose rimée, par le Cousin Jacques, avec des notes de M. de Kerkorkurkayladeck, Gentilhomme Bas-Breton / **Mémoire signifié,** Pour Philippe-Charles-Joseph, Vicomte de Berghes, Prince de Râche, Intimé. Contre les Prévôt, Doyen, Chanoines & Chapitre de S. Amé de la Ville de Douai, Appellans / **PREVINAIRE, P.** L'Empyrisme dévoilé, ou Réfutation des principes théoriques et pratiques, D'un Ouvrage qui a pour titre, Médecine simplifiée (...) par J. J. De Frenne / + 10 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 DURAND DE MAILLANE.** Dictionnaire de droit canonique, et de pratique bénéficiale. A Lyon, Chez Benoit Duplain, 1770. 4 vol. in4. Plein veau brun raciné, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. (inversion dans 2 étiquettes de tomason), tranches rouges.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 224 Ephémérides politiques, littéraires et religieuses,** Présentant pour chacun des jours de l'année un tableau des événemens remarquables qui datent de ce même jour dans l'histoire de tous les siècles et de tous les pays, et commençant au 1 septembre 1796, pour finir au 1 septembre 1797. On s'abonne chez H. Neuville, commissionnaire en librairie, rue des Grands-Augustins, n° 31, L'An 1796. 12 vol. in8. Dos lisses veau blond, pièces de titres et de tom., filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 (Espagne) - DU VAL, P.** L'Espagne Diuisée en ses Principaux Royaumes. A Paris, Chez l'Auteur, 1663. Grande carte en couleurs. Haut. 39 x 52,5 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 226 (Europe) - DU VAL, P.** L'Europe. A Paris, Chez l'Auteur, 1670. Grande carte en couleurs, haut. 40,5 x 52,5 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 227 FERRAIGE, Jacques.** Les Insinvations de la Divine Piété. Contenants la Vie admirable de la Glorieuse Vierge Sainte Gertrude, de l'Ordre du Patriarche S. Benoist (...). A Paris, Chez Gabriel Clopejav, 1633. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, titre doré, coupes ornées, tranches rouges, 2 fermoirs. Coins et coiffes émoussés, mors usés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 (France) - DU VAL, P.** La France en toute son estendüe sous le Roy Louis XIV, l'an 1668. Grande carte en couleurs, haut. 40 x 52 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 229 FRISCH, Johann Leonhard.** Nouveau dictionnaire des Passagers François-Allemand et Allemand-François. Leipzig, In Johann Friedrich Gleditsch, 1755. In8. Plein veau brun raciné, dos à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 GAULTIER DE BIAUZAT, J. F.** Doléances sur les surcharges que les gens du peuple supportent en toute espèce d'impôts ; Avec des Observations Historiques & Politiques sur l'origine & les accroissements de la Taille ; sur l'assujettissement du Tiers-Etat au paiement de la totalité de ce Tribut, & sur les moyens légitimes de soulager les Taillables, & de rétablir les Finances, sans recourir à de nouveaux Impôts. S. l., s. édit., 1788. In8. Dos lisse percaline verte, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 (Grèce) - DE L'ISLE, G.** Carte de la Grèce Dressée sur un grand nombre de mémoires anciens et nouveaux, Sur ceux de Mrs Wheler et Tournefort, Sur les Observations Astronomiques de Mr Vernon, du P. Feuillée Minimé &c. A Amsterdam, Chez Jean Covens & Corneille Mortier, s. dat. Grande carte en couleurs, cartouche illustré. Haut. 46,5 x 59,5 cm.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 232 (GUASCO, Abbé Octavien de).** De l'Usage des Statues chez les Anciens. Essai historique. A Bruxelles, Chez J. L. de Boubers, 1768. In4, 11 planches hors texte (sur ?). Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 GUYOT, Pierre-J.-J. Guill.** Traité des droits, fonctions, franchises, exemptions, prérogatives et privilèges Annexés en France à chaque Dignité, à chaque Office & à chaque Etat, soit Civil, soit Militaire, soit Ecclésiastique. A Paris, Chez Visse, 1786-1787. 3 vol. in4, non rognés, cartonnages d'époque, dos muets. (Brunet II 1835 : « Cet ouvrage, qui conserve un intérêt historique, se trouve difficilement, parce que les exemplaires qui n'étaient pas encore vendus en 1789 ont été détruits depuis. Le 4e volume est plus rare que les trois premiers. »).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 234 (HOFFREUMONT, Servais).** La faillibilité des Papes dans les décisions dogmatiques démontrée par toute la tradition. D'où Il résulte qu'on n'est point obligé de recevoir aveuglément la Constitution Unigenitus, ni aucune autre décision des Souverains Pontifes. Sans lieu, sans éditeur, Avec Approbation 1720. 2 tomes pt in8 reliés en un volume. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre devenue illisible. Ouvrage janséniste mis à l'index.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 (Inde) - DE L'ISLE, Guillaume.** Carte des Côtes de Malabar et de Coromandel. A Amsterdam, Chez I. Covens et C. Mortier, s. dat. Grande carte en couleurs. Haut. 47,5 x 58 cm.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 236 (Italie) - L'Etat de l'Eglise / L'Italie, Sardaigne & Corse / Le Patrimoine de St Pierre, Sabine et la Campagne de Rome / Royaume de Naples / Royaume de Sicile.** Ens. 5 petites cartes en couleurs, début XVIIIe. Haut. 14 à 16 x 20 cm. Sous cadres.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 237 (Italie) - ORTELIUS.** Italiae Veteris Specimen. 1584. Grande carte, haut. 35 x 49 cm, sous cadre (51 x 60,5).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 238 (Italie) - CORONELLI, Vincenzo Maria.** Le Duché de Milan Avec ses Dépendances. Gravé par D. de la Feuille / IDEM. Evechez de Bresse et de Bergame Avec le Duché de Milan. Gravé par La Feuille / IDEM. Le Veronois, le Vicentin et le Padouan. Gravé par D. de la Feuille / De Kaart der Drie Vallyen van Piemont. Ens. 4 cartes en couleurs, fin XVIIIe. Haut. 16-18 x 22-25 cm. Sous cadres (21,4 x 32,4).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 239 (Italie) - ORTELIUS.** Romani Imperii Imago. Grande carte, haut. 34,5 x 50 cm. Sous cadre (46 x 61).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 JANSENIUS, Corneille.** Tetratevchus sive Commentarius in Sancta Jesu Christi Evangelia. Lugduni, Apud Antonium Beaujollin, 1676. Pt in4. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Coins et coiffes émoussés. Petites galeries de vers en marge.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 (JUSTINIEN).** Corpus Juris Civilis Romani, In quatuor Partes distinctum, Dionysio Gothofredo, JC, auctore. Francofurti et Lipsiae, Sumptibus Friderici Knochii et Jo. Friderici Gleditschii, 1705. 2 vol. in4, plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 242 Kalendarium Juliano-Perpetuum / Kalendarium Graecum. Kalendarium Hebraicum.** Amstelredami, Franciscus Halma, 1700. Ens. 2 grandes planches, sous cadres dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 243 Klap-Bank (De) der Heeren,** ofte het vermaek in het Caffé-Huys, voorgesteld in saemenspraeken. Te 's Gravenhage, By Hendrik Verdagt, 1780 / Korte Tydrekenkundige Geschiedenis tot Gebruyk der Jongheyd. 't Antwerpen, By G. J. Bincken, s. dat. (1781) / + 10 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 KORTEBRANT, Jakob.** Lof der Drukkunste, te Haerlem uitgevonden door Laurens Janszoon Koster, omtrent het jaer MCCCCXL ; op haer derde eeuwgetyde. Met nodige aanmerkingen. Te Delf, By Pieter vander Kloot, 1740. In4, belle vignette gravée sur la page de titre par François van Bleyswick. Bradel plein papier éléphant, pièce de titre en long. Non rogné.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 LE BRUN, Ponce Denis.** Oeuvres. De l'Imprimerie de Crapelet, A Paris, Chez Gabriel Warée, 1811. 4 vol. in8, portrait. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 LE MIERRE.** La Peinture, poème en trois chants. Nouvelle édition, Augmentée (...) du Recueil des sentimens des plus habiles Peintres sur le Pratique de la Peinture & de la Sculpture, par Henry Testelin. A Amsterdam, Chez G. Magerus, 1770. In12 br., 3 figures, 6 planches dépliantes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 Lettres imprimées, ordonnances, journaux, etc** - Important lot de documents imprimés, dont de nombreux concernant la Révolution Belge.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 248 Livres anciens incomplets et-ou dépareillés** - Lot de 11 volumes, dont plusieurs à gravures, e. a. par Jost Amman, I. van Mechelen, etc. Formats et reliures divers.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 249 Livres anciens dépareillés et-ou incomplets** - Lot de 6 volumes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 MALEBRANCHE.** De la recherche de la vérité. A Paris, Chez les Libraires Associés, 1772. 4 vol. in12. Plein veau brun, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., coupes ornées, tranches mouchetées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 251 MARMONTEL.** Bélisaire. A Paris, Chez Merlin, 1767. In8, frontispice, 3 figures d'après Gravelot. Plein veau brun raciné, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. Reliure aux armes. Coins et coiffes émoussés. (Cohen 688).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 MENSAERT, G. P.** Le peintre amateur et curieux, ou Description générale des Tableaux des plus habiles Maîtres, qui sont l'ornement des Eglises, Couvents, (...) dans l'étendue des Pays-Bas autrichiens. A Bruxelles, Chez P. de Bast, 1763 / WATIN. L'art du peintre, doreur, vernisseur. A Liège, Chez D. de Boubers, 1778. Ens. 2 vol. in8. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 Méthode facile et utile** Pour ceux qui commencent à apprendre (sic) le latin. A Stembert, Chez Jean-Baptiste Depouille Imprimeur, s. dat. (1791) / Recueil de prières, A l'usage de la Confrérie des Fidèles Trépassés (...). A Liège, Chez C. Bourguignon, 1820 / (STASSART, H. J.). Apologie et défense du chien contre l'arrêté qui l'assujettit à un impot. Verviers, Beaufays, 1827. Ens. 3 vol. et plaq. in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 (MITTERBACHER, August Joseph).** Treue Abbildungen Egyptisch-Griechisch-Röischer Alterthümer. Der Priesterstand der Römer, und ihre heiligen Gebräuche. Prag, bey P. A. Bohmanns Erben, s. dat. (1822). In4 oblong, 41 planches (sur 42. Il manque la planche 44. Les planches 34, 35 et 36 n'existent pas). Dos lisse et coins basane brune, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. Plusieurs planches présentant des personnages dénudés ont été « retouchées ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 255 MOLINA, Antonio de.** Instructio Sacerdotum ex SS. Patribus et Ecclesiae Doctoribus concinnata, opus sane aureum. Antverpiae, Apud Henricum Aertssens, 1644. In8. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 (Namur) - Decreta et Statuta** omnium Synodorum Dioecesanarum Namurcensium, cum Actis Congregationum Episcopi Moderni Selectis usque ad hunc annum 1720. Namurci, Ex Typographiâ Caroli Gerardi Albert, 1720. Pt in4. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés, mors supérieur fendu.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 Officiel Bericht Van den 27 November 1790** / + 8 autres ordonnances, placards, etc, en néerlandais. Ens. 9 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 258 ORTELIUS.** Typus Orbis Terrarum. Grande mappemonde extraite du Theatrum Orbis Terrarum (Anvers, 1608). Texte latin au verso. Haut. 35,6 x 59,1 cm. Sous cadre (45,5 x 62,3).
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 259 (Papier vierge) -** Cahier (haut. 15 x 8,5 cm) contenant plusieurs dizaines de feuillets de papier vergé. Plein vélin jauni à rabat (vélin manuscrit, de réutilisation) avec soufflet au second plat.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 260 (Paris) - DEZAUCHE.** Carte de la Prevosté et Vicomté de Paris, actuellement Département de Paris, Divisé en ses six Tribunaux. A Paris, Chez l'Auteur, 1782. Grande carte en couleurs, haut. 50 x 65 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 Recueil des pièces du Régiment de la Calotte.** A Paris, Chez Jacques Colombat, L'An de l'Ere Calotine 7726 (1726). In18. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre. Il manque la gravure allégorique par Coypel (Fesch 1144).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 SAINT AUGUSTIN.** Les Confessions. Traduites en François, par Monsieur Arnauld d'Andilly. Quatriesme Edition, Avec le Latin à costé (...). A Paris, Chez la Veuve Iean Camusat et Pierre le Petit, 1651. In8. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, double filet doré d'encadrement sur les plats.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 STAUNTON, George.** An Authentic Account of an Embassy from the King of Great Britain to the Emperor of China; including cursory observations made, and information obtained, in travelling through that ancient Empire, and a small part of Chinese Tartary. London, Printed for G. Nicol, 1797. 3 vol. in8, titre gravé, frontispice, 5 cartes dépliantes, 21 planches et un tableau dépliant hors texte. Plein veau brun granité, dos lisses, pièces de titre, filets et tom. dorés, coupes ornées, tranches jaunes. (Chadenat 5134)
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 264 VAN EFFEN, Juste.** Oeuvres diverses. A Amsterdam, Chez Herman Uytwerf, 1742. 5 tomes in12 reliés en 4 volumes, portrait. Plein veau brun granité, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Mors fragiles.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 265 AKINARI, Uéda.** Contes de pluie et de lune / ELISSEEV, S. Neuf nouvelles japonaises / COULLET-TESSIER, A. Légendes d'Amour et de Gloire du vieux Japon / HAINE, E. Conte japonais / LALOY, L. Légendes des immortels / PERI, N. Cinq nô / STOPES, M. Plays of Old Japan. The « Nô » / TSOUBOOUTCHI, S. Ourashima. Légende dramatique en trois actes / VIOLLIS, A. Le Japon intime / WAKATSUKI, F. Légendes japonaises. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 266 ALLAIN, Marcel et SOUVESTRE, Pierre.** Fantômas. Lithographies originales de Bernard Buffet / BOILEAU-NARCEJAC. Sueurs froides. Lith. de Guiramand / CHENEY, P. La Môme Vert-de-Gris. Lith. de Cueco / CHRISTIE, A. Le meurtre de Roger Ackroyd. Lith. de Minaux / DOYLE, A.C. Le Chien des Baskerville. Lith. de Letellier / GABORIAU, E. L'Affaire Lerouge. Lith. de Bardone / HAMMETT, D. Le Faucon de Malte. Lith. de Garcia-Fons / LEBLANC, M. L'aiguille creuse. Lith. de Genis / LEROUX, G. Le Mystère de la chambre jaune. Lith. de Brasilier / POE, E. Double assassinat dans la Rue Morgue. Lith. de Carzou / WALLACE, E. L'Affaire Walton. Lith. de Mentor. André Sauret, Grand Prix des Meilleurs Romans Policiers, 1968-1969. 11 vol. gd in8 (sur 12), reliures et étuis d'édition. Tiré à 3200 ex. num. sur vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 AMPERE, J. J.** Histoire littéraire de la France avant Charlemagne. Paris, Didier et Cie, 1867. 2 vol. in8. Pleine percaline noire, dos lisses, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 Anthologie des Poètes de la N.R.F. / FAGUS.** La Prière des Quarante Heures / FORT, P. Senlis, Gonesse et Roissy-en-France. Envoi de l'auteur / MAUCLAIR, C. Le Sang parle / MOREAS, J. Le Pèlerin Passionné / RICHEPIN, J. Choix de poésies. Un des 50 ex. num. sur Hollande, seul grand papier / VIVIEN, R. Dans un coin de Violettes / VIELE-GRIFFIN, F. Choix de Poèmes / + 13 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 21 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 BAJOMEÉ, Danielle.** Simenon. Une légende du XXe siècle / SIMENON, G. L'ombre chinoise / Marie qui louche / Les vacances de Maigret / Les mémoires de Maigret / Pedigree / Ceux de la soif / Maigret et Monsieur Charles / Le Confessionnal. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 BALZAC, Honoré de.** Le Lys dans la Vallée / IDEM. Mademoiselle du Vissard ou La France sous le Consulat / CONSTANT, B. Journaux intimes / FAURE, G. Au Pays de Stendhal / GASCHET, R. Les aventures d'un écrivain. Paul-Louis Courier (1772-1825) / LA FONTAINE, J. de. Le voyage en Limousin / LEGER, Ch. Balzac mis à nu et des dessous de la Société romantique / MAISTRE, X. de. Oeuvres complètes / PAUPE, A. La vie littéraire de Stendhal / STENDHAL. Une position sociale / IDEM. Ernestine ou La Naissance de l'amour. Cuivres de Sacha Klerx / IDEM. Pages retrouvées / VILLON. Les Poésies. Ill. de Françoise-Emile Dagon. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 BANVILLE, Théodore de.** Les Parisiennes de Paris / BJORNSON, B. Au-delà des forces / BOURGES, E. La Nef. Paris, Stock, 1904. Edition originale / CARO, E. George Sand / CLADEL, L. Crête-Rouge / DAUDET, A. Les Amoureuses. Poèmes et Fantaisies. 1857-1861 / DELARUE-MARDRUS, L. Un Cancre / DE SOUZA, R. La Poésie Populaire et le Lyrisme Sentimental. Envoi de l'auteur à Francisque Sarcey / DRIEU LA ROCHELLE. Plainte contre inconnu / ERCKMANN-CHATRIAN. Contes fantastiques / FLAUBERT, G. La Première Tentation de Saint Antoine (1849-1856). Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 272 BARINE, Arvède.** Poètes et névrosés. Hoffmann. Quincey. Edgar Poe. G. de Nerval / DURRY, M.-J. Gérard de Nerval et le mythe / EDMOND-JALOUX. Gérard de Nerval / GUILLAUME, J. « Les Chimères » de Nerval / NERVAL, G. de. La Bohème galante / IDEM. Lorely. Souvenirs d'Allemagne / IDEM. Les Filles du Feu. Ill. de Constant Le Breton / IDEM. De Paris à Cythère / SENELIER, J. Gérard de Nerval. Essai de bibliographie. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 BAUDELAIRE, Charles.** Histoires extraordinaires. Traduites d'Edgar A. Poe / Nouvelles histoires extraordinaires. Traduites d'Edgar A. Poe / Aventures d'Arthur Gordon Pym. Traduites d'Edgar A. Poe / Dernières histoires extraordinaires. Traduites d'Edgar A. Poe / Oeuvres diverses. Paris, N.R.F., Oeuvres complètes de Charles Baudelaire (Tomes 9 à 12 et 15), 1928-1937. 5 vol. gd in8 br. Tiré à 1100 ex. num. sur papier vergé pur fil des Papeteries Lafuma de Voiron.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 BAUDELAIRE, Charles.** Les paradis artificiels / BOREL, P. Le vrai Maupassant / DEFFOUX, L. Trois aspects de Gobineau / DESCHARMES, R. Autour de Bouvard et Pécuchet. Etudes documentaires et critiques / D'EUGNY, A. Au temps de Baudelaire, Guys et Nadar / DUFAY, P. Autour de Baudelaire / FLAUBERT, G. Pensées / GOBINEAU, Cte de. La Fleur d'Or / NICOLARDOT, L. L'impeccable Théophile Gautier et les sacrilèges romantiques / NODIER, Ch. Souvenirs de jeunesse / NODIER, Ch. et ACKERMANN. Vocabulaire de la langue française. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 BERTAUD DU CHAZAUD, Henri.** Dictionnaire des synonymes / COLIN, J.-P. Dictionnaire des difficultés du français / COTTEZ, H. Dictionnaire des structures du vocabulaire savant / DELAS, D. Dictionnaire des idées par les mots (analogique) / GILBERT, P. Dictionnaire des mots contemporains / MONTREYNAUD, F., e. a. Dictionnaire de citations du monde entier / OSTER, P., e. a. Dictionnaire de citations françaises. 2 vol. / REY, A. et CHANTREAU, S. Dictionnaire des expressions et locutions / REY-DEBOVE, J., e. a. Dictionnaire des anglicismes. Paris, Les Usuels du Robert, 1979-1980. Ens. 10 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 276 BETZ, Maurice.** Rilke vivant / BRECHT, B. Le roman de quat'sous / GOETHE. Les années d'apprentissage de Wilhelm Meister / GUIGNARD, R. Achim von Arnim 1781-1831 / HOFFMANN. Aventures de la Nuit de Saint Sylvestre. Vignettes en couleurs de Boucher / JANOUCHE, G. Kafka m'a dit / JEAN-PAUL. Hespérus. 2 vol. / KAFKA, F. Journal intime / IDEM. Das Stadtwappen. Ill. de Jan Bons / KIPPENBERG, K. Rainer Maria Rilke / Robert Musil. Hermann Broch. Europe, numéro 741-42 / NOVALIS. Henri d'Ofterdingen. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 BILLY, André.** Supplément au Discours sur l'Amour des Dames vieilles. Cuivres et dessins originaux de Jean Serrière / BONNARD, A. Supplément à De l'Amour de Stendhal / CARCO, F. Supplément aux Dialogues des Courtisanes de Lucien / FLEURET, F. Supplément au Spectateur nocturne de Restif de la Bretonne. Cuivres et bois originaux de Laboureur / HERMANT, A. Supplément au Banquet de Platon / MAURIAC, F. Supplément au Traité de la concupiscence de Bossuet / MAUROIS, A. Supplément à Mélanges et pastiches de Marcel Proust / REGNIER, H. de. Supplément aux Lettres d'Italie du Président de Brosses / ROUVEYRE, A. Supplément à L'Homme de Cour de Baltasar Gracian. Paris, Editions du Trianon, dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. Ex. num. sur vergé de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 278 BODSON, Félix.** Contes. Illustrations par Edmond Delsa / BONJEAN, A. La Terre natale. Ill. de Maurice Pirene / CURVERS, A. Tempo di Roma / DELATTRE, L. Avril / FONSON, F. et WICHELER, F. Le Mariage de Mlle Beulemans / MAUBEL. Dans l'île / ROUSSEAU, B. Nany à la fenêtre. Dessin de Henry Meunier / VANZYPE, G. Les Hôtes du Soir / WILMOTTE, M. Mélanges. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 BODSON, Félix.** Trois Comédies / DECLEVE, J. L'amour et le serment de l'amour / DEFRECHEUX, N. Chansons et poésies lyriques. Illustrations d'Aug. Donnay et Arm. Rassenfosse / DEMARTEAU, L.-A. Comédies / DE SOIGNIE, J. Les mauvaises langues / KISTEMAECKERS, H. La femme inconnue / MAZEMAN, G. Eglantines / ROUSSEAU, B. Nany à la fenêtre. Dessin de Henry Meunier / STANISLAUS, G. Les Matinales. Poésies. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 BOGIN, Meg.** Les femmes troubadours / CORNUT, E. Les Maîtres du Félibrige / MAFFRE DE BAUGE. Terre d'Oc / DE CLAUSADE, G. Poésies languedociennes et françaises d'Auger Gaillard dit Lou Roudié de Rabastens. Albi, Chez S. Rodière, 1843 / MANDET, F. Histoire de la langue romane. Paris, Chez Dauvin et Fontaine, 1840 / PRAVIEL, A. et DE BROUSSE, J.-R. L'anthologie du Félibrige. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 BOUBEE, Joseph.** La Littérature Belge / DUSAUSOIT, Y. La Mer du Nord. Du Zoute à La Panne. Les écrivains et l'imaginaire du lieu / GOURMONT, R. de. La Belgique Littéraire / HANLET, C. Les Ecrivains Belges Contemporains de langue française. 1800-1946. 2 vol. / LIEBRECHT, H. Histoire de la Littérature Belge d'expression française / QUAGHEBEUR, M., e. a. Un pays d'irrégulier. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 BOULANGER, Daniel.** Un arbre dans Babylone. Envoi de l'auteur / CARCO, F. Nuits de Paris / IDEM. La Bohème et mon coeur / DUMARCHEY, P. (alias Pierre Mac Orlan). Le Masochisme en Amérique / FALLET, R. La Grande Ceinture / MAC ORLAN, P. Petit manuel du parfait aventurier / IDEM. Masques sur mesure / IDEM. A bord de l'Etoile Matutine / PAGNOL, M. Le Schpountz / PEYREFITTE, R. Les Clés de Saint-Pierre. Ex. num. sur papier Alfa / IDEM. Jeunes proies. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 BOUVIER, René.** Quevedo. « Homme du Diable, Homme de Dieu » / CERVANTES. Les Travaux de Persiles / IDEM. Don Quichotte de la Manche. Illustrations de Henry Morin / MARANON, G. Don Juan et le Donjuanisme / QUEVEDO, F. de. Histoire de Pablo de Segovie. Ill. par D. Vierge / TIRSO DE MOLINA. Théâtre. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 BROPHY, Brigid.** La boule de neige. Un des 26 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma, seul grand papier / CONAN-DOYLE, A. Un crime étrange / DEFOE, D. Robinson Crusoe. Ill. par Jose Bartoli / KIPLING, R. Les sept mers. Portrait gravé par Joseph Sima / LAWRENCE, D.-H. La fille perdue. Un des 215 ex. num. sur papier alfa, seul grand papier / LEVIN, H. James Joyce / PARREAUX, A. William Beckford, auteur de Vathek / PEPYS, S. Journal. 2 vol. / QUEENSBURY, Lord. Oscar Wilde et le Clan Douglas / SWIFT, J. Journal à Stella / IDEM. Opuscules humoristiques / WELLS, H. G. A fin de course. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 285 CELINE, Louis-Ferdinand.** Voyage au bout de la nuit / IDEM. Casse-pipe / POULET, R. Entretiens familiaux avec L.-F. Céline. Suivis d'un chapitre inédit de Casse-pipe / IDEM. La Révolution est à droite. Pamphlet. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 CHRISTIE, Agatha.** Oeuvres complètes. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1977-1978. 20 vol. in8, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 COCTEAU, Jean.** La Voix humaine / Jean Marais / Entretiens autour du cinématographe / Opera. Oeuvres poétiques 1925-1927 / JACOB, M. Choix de lettres à Jean Cocteau. 1919-1944 / Jean Cocteau. Empreintes. Mai-Juin-Juillet 1950. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 EEKHOUD, Georges.** Philaster ou L'amour qui saigne. Bruxelles, En Vente aux Bureaux du « Coq Rouge », 1895 / Burch Mitsu. Bruxelles, Bibliothèque des Temps Nouveaux, 1896 / Margrith en Flandre ou Le Buisson des Mendiants / Proses plastiques / Le Terroir incarné / Anthologie des Écrivains Belges de Langue Française. Georges Eekhoud. Bruxelles, 1909 / LEMONNIER, C. Paroles pour Georges Eekhoud. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1893. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 ESSLIN, Martin.** Théâtre de l'absurde / GAIGNAULT, F. Dictionnaire de littérature à l'usage des snobs et surtout de ceux qui ne le sont pas / HAMMETT, D. La Mort c'est pour les poires. Correspondance 1921-1960 / JAKOVSKY, A. Alphonse Allais. « Le Tueur à gags » / JOURDE, P. C'est la culture qu'on assassine / LOTTMAN, H. L'écrivain engagé et ses ambivalences. De Chateaubriand à Malraux / La mort de la littérature / OLIVIER-MARTIN, Y. Histoire du roman populaire en France / REFORT, L. La caricature littéraire / SPITZ, H. et MELLOTT, J. Les écrivains publics. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 GAUTIER, Théophile, e. a.** La Croix de Berny / HUBBARD, G. Saint-Simon. Sa vie et ses travaux / HUGO, V. Les Châtiments / (IDEM). William Shakespeare. Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1864 / MARIETON, P. Le Livre de Mélancolie / MEREJKOVSKY, D. La Naissance des Dieux / IDEM. Akhenaton, Joie-du-Soleil / IDEM. L'Ombre de Celui qui vient / MERLET, G. Saint-Evremond / RENARD, J. Le Vigneron dans sa vigne / REGNIER, H. de. La Cité des Eaux / SAINTE-BEUVE, C. Madame Desbordes-Valmore / SEVIGNE, Mme de. Lettres choisies. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 GIONO, Jean.** Oeuvres romanesques complètes. 2 vol. / MALRAUX, A. Romans / MUSSET. Poésies. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 GOURMONT, Rémy de.** Dans la tourmente (Avril-Juillet 1915). Paris, Georges Crès & Cie, 1916 / Lettres à l'Amazone. Paris, André Plicque & Cie, 1923. Bois gravés de Paul Baudier / Fin de Promenade et Trois autres Contes. Paris, A l'Enseigne de la Porte Étroite, 1925 / Esthétique de la langue française. Paris, L'Intelligence, 1926. Portrait par R. Dufy / Une nuit au Luxembourg. Paris, Chez Claude Aveline, 1926. Compositions gravées sur bois par F. Siméon. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 293 GROC, Léon.** Le bourreau fantôme / L'homme qui fait chanter les astres / La Cabine tragique / La Planète de Cristal. Roman fantastique / + 12 volumes de la collection « Patrie » écrits par Léon Groc. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in8 br. et cartonnages d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 LEMONNIER, Camille.** Un Mâle. Bruxelles, Henry Kistemaeckers, s. dat. Edit. orig. / Le Mort. Bruxelles, Henry Kistemaeckers, 1882. Edit. orig. / La Fin des Bourgeois. Paris, E. Dentu, 1892. Edit. orig. / Les Compagnons / MORICE, Charles. L'Esprit belge. Préface de Camille Lemonnier. Bruxelles, Georges Balat, 1899. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 MARTIN DU GARD, Roger.** Oeuvres complètes. 2 vol. / RENARD, J. Oeuvres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 MOCKEL, Albert.** Clartés. Paris, Mercure de France, 1902. Edition originale / Contes pour les enfants d'hier. Ill. par Auguste Donnay / La Flamme stérile. Paris, Mercure de France, 1923. Tiré à 150 ex. Un des 50 sur Hollande / La Flamme immortelle. Envoi de l'auteur / Auguste Donnay. Souvenirs et Réflexions. Envoi de l'auteur à Fierens-Gevaert / La Correspondance littéraire entre Albert Mockel et Roger Desaise / Albert Mockel parmi nous / + 4 plaq. sur Albert Mockel. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1968-1969. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 RAY, Jean.** Le Grand Nocturne / IDEM. La Neuvaine d'épouvante et autres nouvelles / Atlanta. Revue de littérature parallèle. Janvier-Février 1966 / BASS, T. J. Le Dieu-Baleine / KNIGHT, D. Les Univers / PANGBORN, E. Un miroir pour les Observateurs. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 SIMENON, Georges.** Oeuvres complètes. Lausanne, Editions Rencontre, 1967-1973. 72 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 300 VIAN, Boris.** Chroniques du menteur / Elles se rendent pas compte. (2 éditions) / Les fourmis / Troubles dans les Andains / Vercoquin et le plancton / Boris Vian de A à Z. Obliques, N° 8-9 / NOAKES, D. Boris Vian. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 301 (1870-1871) - Souvenir historique.** Déclaration de la Guerre 15 Juillet 1870. Siège de Paris du 18 Septembre 1870 au 28 Janvier 1871 (...). Document imprimé, avec en médaillons, aux 4 coins, les photographies de Napoléon III, le Roi de Prusse, Trochu et Bismarck. Haut. 13 x 15,5 cm. Sous cadre (18 x 18,7), avec le morceau de pain-souvenir. Rare. Sous étui en tissu vert.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 302 BERTOL-GRAIVIL & BOYER, Paul.** Le Livre d'Or des Fêtes Franco-Russes / DARAGON, H. L'Empereur Nicolas II Aux Manoeuvres Françaises de 1901. Dunkerque. Compiègne. Reims / GRUNWALD, C. de. La vie de Nicolas Ier / LEOUZON LE DUC, L. La Russie contemporaine / NICOLAS II. Lettres / La Russie. Rapport officiel de la Délégation Britannique des Trades-Unions en Russie et au Caucase. Novembre et Décembre 1924 / SILVESTRE, A. La Russie. Ill. de Henri Lanos. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 BERTRAND, Louis.** Histoire de Napoléon / BOURGOGNE, Sgt. Mémoires. 1812-1813 / DEBURAT, R. Napoléon et les manuels d'histoire / DUPONT, M. Pauline Fourès. Une maîtresse de Napoléon / FLEISCHMANN, T. En écoutant parler Napoléon / GARSOU, J. Barthélemy et Méry. Étudiés spécialement dans leurs rapports avec la Légende Napoléonienne / HEIM, M. Kellermann / LACHOUQUE, H. Waterloo / LAS CASES. Le Mémorial de Sainte-Hélène. 2 vol. / LEDRU, E. Napoléon. Le conquérant prophétique / MARCO DE SAINT-HILAIRE, E. Le Duc d'Enghien. Episode historique du temps du Consulat / Panorama de Waterloo / RIDELLE, L. Gloire biscaïen, mitraille et sabretache / SAVANT, J. Les espions de Napoléon / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 BOIGNE, Eléonore-Adèle d'Osmond, comtesse de.** Récits d'une tante. Mémoires de la Comtesse de Boigne. Publiés d'après le manuscrit original par M. Charles Nicoulaud. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1908. 4 vol. in8, 3 portraits, 1 fac-similé. (Tulard 173). Dos et coins chagrin vert émeraude, dos à 5 nerfs, titres, filets et fleurons dorés, filets dorés sur les plats, têtes dorées (J. Adams, Manchester).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 BOTTET, Maurice.** Monographie de l'arme blanche des Armées Françaises de terre et de mer 1789-1870 / COTTAZ, M. L'arme à feu portative française / HAYWARD, J. Les armes à feu anciennes 1500-1660 / IDEM. Les armes à feu anciennes 1660-1830 / MARTIN, J. Armes à feu de l'armée française 1860 à 1940 / TAYLERSON, A. Le revolver 1865-1888. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8, ill., rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 Cour des Pairs. Assassinat de Mme la Duchesse de Praslin.** Procédure. Procès-verbaux divers, dépositions de témoins, interrogatoires. Paris, Imprimerie Nationale, 1847. In4 br., 3 grands plans dépliant, avec sur l'un d'entre eux l'indication du sang répandu !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 CRISTOFANI, Mauro et MARTELLI, Marina.** L'Or des Etrusques / Les Etrusques et l'Europe. Paris, Galeries Nationales du Grand Palais, 1992. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 DAUZAT, Albert.** Le village et le paysan de France / DERGNY, D. Usages, coutumes et croyances ou livre des Choses curieuses / Fiançailles. Quelques coutumes et traditions du mariage à travers les âges. Paris, 1926 / MAETERLINCK, L. Péchés primitifs (Art et Folklore) / TOP, S., e. a. Des Accordailles aux Epousailles. Usages et traditions des fiançailles et du mariage en Wallonie et en Flandre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 309 DE BEAUTERNE, Chevalier.** Sentiment de Napoléon Ier sur le Christianisme recueilli par Bathild Bouniol. Paris, Pierre Téqui, 1912 / ERNOUF, Baron. Le Général Kléber. Paris, Didier et Cie, 1867 / SEGUR, Gén. Cte de. Histoire de Napoléon pendant l'année 1812. Paris, Baudouin Frères, 1825. Deux portraits, une grande carte dépliant / THIERRY, G.-A. Le Capitaine Sans-Façon 1813. Paris, Charavay Frères, 1882. Ens. 5 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 DE LONLAY, Dick.** Nos Gloires Militaires. Tours, Alfred Mame et Fils, 1889. Gd in8, nombreuses illustrations de l'auteur. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés, tranches dorées, filet doré sur les plats.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 DRIOU, Alfred.** Les Grandes Femmes de France. Histoire de leur vie et de leur temps. Paris, Théodore Lefèvre, s. dat. Gd in8, 12 planches hors texte sur acier. Reliure d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 DRUMONT, Edouard.** Les Fêtes Nationales à Paris. Paris, Ludovic Baschet, 1879. Gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins percaline noire, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 DURUY, Victor.** Histoire des Romains depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des Barbares. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1879-1885. 7 vol. pt in4, environ 3500 gravures dessinées d'après l'antique et 100 cartes ou plans. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 314 (FELL, Ralph).** Vie politique, littéraire et privée de Charles-James Fox, Membre du Parlement d'Angleterre et Secrétaire d'Etat, etc. Ouvrage traduit de l'Anglais sur la quatrième édition originale, par J. Martinet. Paris, Chez Parsons, Galignani et Compagnie, 1807. In8, portrait. Dos lisse basane brune, pièce de titre. Coiffes émoussées, dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 FUNCKEN, Liliane et Fred.** L'uniforme et les armes des soldats du Premier Empire. 2 vol. / Le costume et les armes des soldats de tous les temps. 2 vol. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 4 vol. pt in4, nombreuses illustrations en couleurs, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 GAUTIER, Hippolyte.** L'An 1789. Evénements, Moeurs, Idées, Oeuvres et Caractères. Paris, Librairie Charles Delagrave, s. dat. In4, 650 reproductions. Reliure ornée d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 (JOMINI, Général).** Vie politique et militaire de Napoléon, racontée par lui-même, au tribunal de César, d'Alexandre et de Frédéric. Paris, Chez Anselin, 1827. 4 vol. in8 br. Dos renforcés au papier brun. Etiquettes au dos des plats supérieurs de couverture : « De la Bibliothèque du Comte de Chambord (Henri V de France, duc de Bordeaux). Né en 1820. Acquis par Maggs Bros, Ltd. de Londres ». (Kircheisen II 18). Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 318 KAHN, Gustave.** Europas Fürsten im Sittenspiegel der Karikatur. Berlin, Hermann Schmidts Verlag, s. dat. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 MOSCATI, Sabatino, e. a.** Les Phéniciens. Paris, Le Chemin Vert, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 ROUSSET, Lt-Colonel.** Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-1871). Paris, Librairie Illustrée, Jules Tallandier, s. dat. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 SAINT SIMON, F. de.** La Place de l'Etoile. Place Charles De Gaulle. Paris, Editions Vendôme, 1988. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition. Envoi de l'auteur à un ancien ambassadeur de Belgique à Paris.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 VIDOCQ.** Mémoires de Vidocq, Chef de la Police de Sureté jusqu'en 1827 publiés par lui-même en 1828. Paris, Huillery, 1868. In4, nombreuses illustrations. Dos chagrin vert à 5 nerfs, titre, pointillés et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 323 Au Vrai Polichinelle Roubaisien.** Revue de Marionnettes publiée par la Bibliothèque Municipale et « Lire à Roubaix ». Numéros 2 (1987), 3, 6, 8 à 10 / Burattini. Marionette. Pupi. Milano, 1980. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. gd in8 carré br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 BOSCHOT, Adolphe.** Chez les musiciens / DE CHAMBRUN, Cte. Wagner à Carlsruhe. L'artiste du siècle / GREGOIR, E. Biographie des artistes-musiciens néerlandais des XVIIIe et XIXe siècles / LEROY, M. Les premiers amis français de Wagner / MARTINY, J. Grétry. Quelques souvenirs liégeois / MAUCLAIR, C. Histoire de la Musique Européenne. 1850-1914 / MYERS, R. Erik Satie / ROUSSEL, A. Nouveau traité de lutherie / WAGNER, R. Mes oeuvres / IDEM. Lettres à Minna Wagner / IDEM. Briefe an Otto Wesendonck / IDEM. L'Anneau du Nibelung. La Walkyrie. Premier acte. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 EMMANUEL, Maurice.** Histoire de la langue musicale. 2 vol. / FETIS, F. J. Sur l'harmonie simultanée des sons chez les Grecs et les Romains / GEVAERT, Fr. aug. Histoire et théorie de la musique de l'Antiquité. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 (GAUTHIER, François-Louis).** Traités contre les danses et les mauvaises chansons. A Lyon, Chez Rusand, 1819 / LIFAR, S. La Danse. Envoi de l'auteur / IDEM. Terpsichore dans le cortège des Muses / IDEM. Traité de danse académique. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 327 Graduale Romanum Juxta Missale.** Leodii, Ex Officina Petri Kersten. Cum approbatione (1843). In8, nombreux airs notés. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, pièce de titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 (Partitions) - Blanche-Neige et les Sept Nains /** Albums Francis Salabert. Numéros 5, 7 et 9 / + 10 grandes partitions. Ens. 14 vol. et plaq. in4 br. Illustrations par R. de Valerio e. a.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Reuves.

- 329 Antée.** Revue mensuelle de littérature. Deuxième année, numéros 1 (1er Juin 1906), 5 à 9, 11 et 12 (1er Mai 1907). Bruges, Arthur Herbert. 8 vol. in8 br. Textes de Henri Vandeputte, Emile Verhaeren, Pierre Louys, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 Bon (Le) Génie, Journal de la Jeunesse.** Bruxelles, Chez J.-J. Vanderborght. Du numéro 1, première année (4 Janvier 1829) au numéro 49 de la quatrième année (2 Juin 1833). In4. Dos lisse muet basane rouge, filets et dentelles dorés, titre doré sur le plat supérieur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 Collection « Patrie ».** Du numéro 1 au numéro 154. Reliés en 4 vol. in8, dos lisses percaline rouge, titres et tom. dorés (inversion dans la tomaisson des volumes 1 et 2). Couvertures illustrées conservées, sauf le second plat de couverture du numéro 28, sinon rare collection complète.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 332 Ellery Queen Mystère-Magazine.** 62 numéros entre les numéros 19 (Août 1949) et 110 (Mars 1957).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 F.M.R.** Numéros 1 (Avril-Mai 1986), 7, 10, 12, 13, 17, 19, 20, 22, 24, 25, 27 à 29, 34, 35, 38, 39, 53 (Décembre 1994) à 109 (Avril-Mai 2004). Ens. 75 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 334 F.M.R. Nouvelle série.** Numéros 1 (Juin-Juillet 2004) à 15 (Oct.-Nov. 2006), sauf numéro 7. Ens. 14 vol. gd in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 France Mode.** Années 1898 et 1899. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Bradel dos percaline ocre, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 Globe (Le) Trotter.** Du numéro 153 (5 janvier 1905) au numéro 204 (26 décembre 1905). Relié en 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Pleine toile verte, dos lisses muets.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 337 Illustration (L').** Tomes 8 (Septembre 1846 - Février 1847) à 11 (Mars - Août 1848). 4 vol. in4, nombreuses gravures sur bois par Cham, Bertall, etc. Dos lisses percaline bordeaux, titres et filets dorés.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 338 Journal des Dames et des Demoiselles.** Années 1868-1869 et 1869-1870. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Compagnie. 2 vol. in4, 14 et 14 planches hors texte. Dos lisses basane verte, titres et filets dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 339 Journal des Dames et des Demoiselles.** Bruxelles, Bruylant-Christophe et Compagnie, années 1865-1866, et 1867-1868. Ens. 2 vol. in4, 13 et 13 planches en couleurs. Dos lisses basane rouge, titres et filets dorés. Défauts aux reliures.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 340 Journal des Dames et des Demoiselles et Brodeuse Illustrée réunis.** Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, Novembre 1862-Octobre 1864. In4, nombreuses illustrations en noir dans le texte, 24 planches hors texte en couleurs (dont une déchirée, sans perte). Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre doré. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 Journal des Dames et des Demoiselles.** Guide de tous les Travaux de Dames. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp., 1855, 1857-1858, 1858-1859, 1860-1861, 1861-1862 et 1862-1863. Ens. 6 vol. in4, 12, 13, 12, 12, 12 et 12 gravures en couleurs hors texte. Dos ornés chagrin rouge à 4 nerfs, titres dorés (F. Tillemans, Relieur, Anvers).
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 342 Kaddath.** Chroniques des civilisations disparues. Du numéro 1 (Mars-Avril 1973) au numéro 80 (Printemps-Eté 1993). Relié en 8 volumes gd in8. Pleine percaline brune, dos lisses, titres dorés (sauf aux 5 premiers volumes, dos muets).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 343 Magasin des Demoiselles.** Octobre 1853 - Septembre 1854. Gd in8, 13 gravures de mode en couleurs, 3 planches en noir, et 12 grands patrons dépliant sur papier jaune (rarement présents et reliés). Dos basane verte à 4 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 344 Magasin (Le) Pittoresque.** Années 1835, 1838, 1867, 1877, 1878, 1882, 1883, 1887, 1888 et 1891. Ens. 10 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Science (La) Illustrée.** Journal hebdomadaire Publié sous la Direction de Louis Figuier. Tomes 1 (Premier semestre 1888), 3 à 6 (1889 et 1890), 8 (Second semestre 1891), 11 et 12 (1893). Ens. 8 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 Tour (Le) du Monde.** 1875 (2ème semestre), 1876, 1883 (1er semestre), 1884 (1er semestre- et 1886 (2ème semestre). Paris, Hachette. Ens. 6 vol. in4, nombreuses illustrations. Pleine percaline bleue, dos lisses, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 347 Tour (Le) du Monde.** 1881 à 1885. Paris, Librairie Hachette. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition, tranches dorées.
[Est. de 75 à 125 EUR]

Varia.

- 348 DARLES, Jean.** Glossaire raisonné de la Théosophie, du Gnosticisme et de l'Esotérisme / FOIX, P. L'orientation professionnelle par la graphologie / GOEMAERE, P. Chez les Evocateurs de Fantômes / LASSERRE, R. Etranges pouvoirs / MAURY, A. La magie et l'astrologie / OSTY, E. La connaissance supra-normale / PAPUS. Le magie et l'hypnose / WEYSEN, A. L'Ile des Veilleurs / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 349 DILIGENTIA, Petrus.** Saint-André et les LL :. de Saint-André / Epignôsis. Numéros 16 (Octobre 1986) à 21 (Octobre 1990) / PAPUS. Traité méthodique de science occulte. 2 vol. / PIOBB, P.-V. Formulaire de Haute-Magie / ROOB, A. Alchimie et mystique. Le musée hermétique / SCHULMAN, S. Encyclopédie illustrée de l'astrologie / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Ordre d'achat pour la vente publique du 23 mars 2013

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :

Ordre d'achat pour la vente publique du 23 mars 2013

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :

Ordre d'achat pour la vente publique du 23 mars 2013

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :

Ordre d'achat pour la vente publique du 23 mars 2013

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :