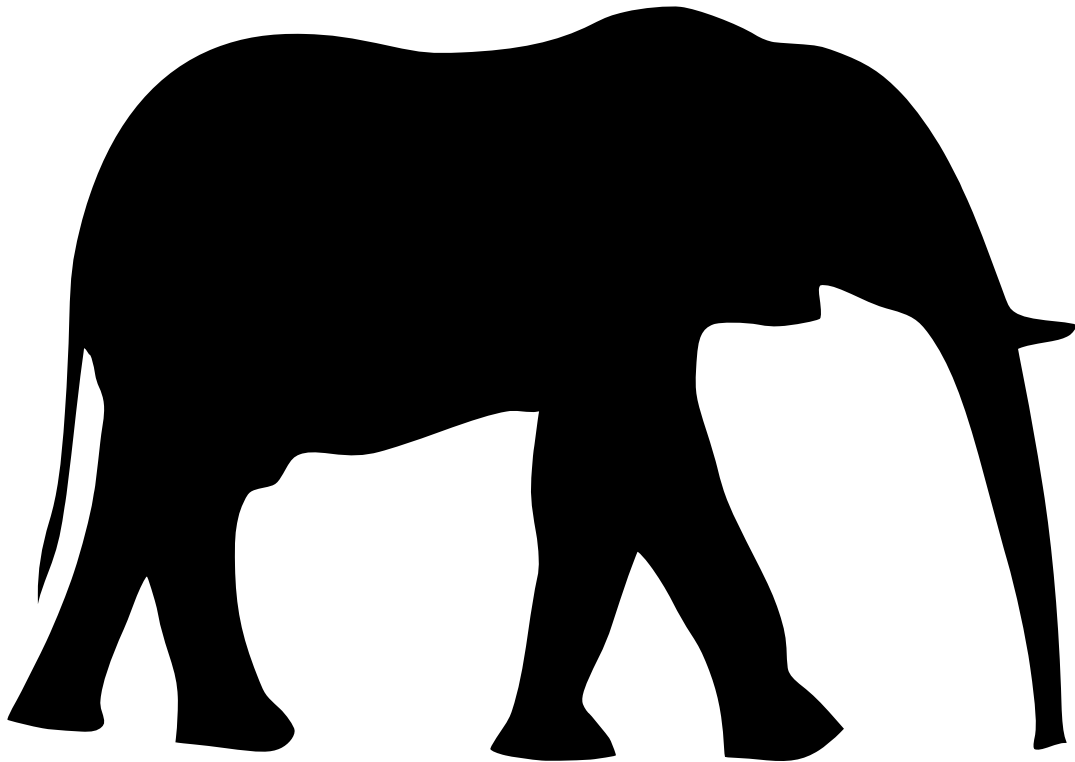


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES***

***SAMEDI 17 JANVIER À 14 H.***



*Exposition générale:*

*Vendredi 16 de 9 h. à 20 h. sans interruption.*

*Samedi 17 de 9 h. à 12 h.*

**JANVIER 2009**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 18 janvier entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

R.C.B.	410.824	ANTOINE JACOBS
T.V.A.	BE 556.235.909	LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
C.C.P.	000-1167633-44	PLACE VAN MEENEN 19 – 1060 BRUXELLES
B.B.L.	310-0698027-04	TEL. 02-539.06.01 FAX 02-534.44.47

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 17 JANVIER À 14 H.**

**Exposition générale**

Vendredi 16 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 17 de 9 h. à 12 h.

**Téléphone**

– TEL 02–539.06.01                      —                      FAX 02–534.44.47  
– À partir du jeudi 15 janvier,  
à la salle de vente : 0472 28 34 12

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

- 1 **BURTON, Capitaine.** Voyage aux grands lacs de l'Afrique orientale. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1862. Gd in8, 37 vignettes. Dos lisse et coins percaline lavallière, titre doré.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 2 **JEPHSON, A.-J. Mounteney.** Emin Pacha et la rébellion à l'Equateur. Neuf mois d'aventures dans la plus reculée des provinces soudanaises. Avec la revision et la collaboration de H. M. Stanley. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1891. Gd in8, 47 gravures, une carte et un fac-similé. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, filets dorés sur les plats, tête dorée. Qq rouss.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 3 **KERCHACHE, Jacques, e. a.** L'art africain. Paris, Editions Mazenod, 1988. In4, nombreuses illustrations en couleurs, reliure et jaquette d'édition.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 4 **ALLEN, Geoffrey Freeman.** L'épopée du train. De la vapeur au T.G.V. / DES CARS, J. et CARACALLA, J.-P. Les trains des Rois et des Présidents / BERTIN, F. Le train. Souvenirs et objets du chemin de fer / FONNET, A. Ne touche pas à ma locomotive ! / SERVER, D. L'Age d'Or des machines à vapeur. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 5 **Almanach du Marin breton. 1962** / BLOCH, J.-R. Sur un cargo / HEATON, P. Cruising / HUGHES, J. Come and sail / JOHNSON, Ch. Pirates célèbres du XVIIIe siècle / KERR, M. Cinquante ans d'histoire navale / Pavillon de la connaissance des mers. Lisboa, Expo'98 / VAN DE WIELE, A. Au fil de l'étrave / VAN KAMPEN, H. De zeilsport / + 4 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 6 **ALMARZA, Claudio.** La Ultima Tierra / CZARNECKA, I. L'art populaire polonais / DE GAIGNERON, A. Châteaux en Europe / KAPLAN, R. Guide des musées insolites et méconnus. Paris et alentours / MICHEL, A. Au pays d'Arles / SOCQUET, Dr Ch. Megève et son passé / IDEM. Césarine. La vie dans le Megève (Duché de Savoie) du XIXe siècle / + 4 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 7 **ANDERSON, Enid.** Making Nursery Rhyme Toys / AXE, J. Effanbee : A Collector's Encyclopedia / BECK, D. Country & Western Americana / CIOLINA, E. und E. Werbefiguren und Comicfiguren / FORDE, T. Fun-to-Make Wooden Toys / Holz Spielzeug zum Selbermachen / PEAKE, P. The Book of Toy making. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8, ill., reliures d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 8 **Annuaire de la presse française et étrangère** et du monde politique 1950 / Annuaire du spectacle. Cinéma, théâtre, télévision & radio, musique, variétés. Editions Raoult 1973. Nombreuses photographies de comédiens et comédiennes / Chambre de Commerce de Bruxelles. Annuaire 1946-1947 / Idem. Annuaire 1950. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 9 ARSENIIEV, Vladimir.** Dersou Ouzala / BARZINI, L. L'Italien à Moscou / DE WATTEVILLE, V. Un thé chez les éléphants / DOUGLAS-HAMILTON, I. et O. Il faut des rêves et des éléphants / GERSI, D. La dernière grande aventure des Touareg / GOSSET, P. et R. Terrifiante Asie / LELONG, M. Il est dangereux de se pencher au dehors / MAHUZIER, A. Hiver en Sibérie / PIOVENE, G. Voyage en Italie / TONDEUR, F. Crète, île des Dieux / VILLEMINOT, J. et P. Les seigneurs des mers du Sud. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 ARTHUS-BERTRAND, Yann.** La Terre vue du ciel / DELOSIERE, V. 200 jouets qu'on fait soi-même avec des plantes / STEVENS, P. Les formes dans la nature / VAN SCHOONBEEK, C. Les portraits d'Ubu. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 Artistes (Les) décident de jouer /** CAPIA, R. Les jouets anciens / Comme par enchantement. Joujoux anciens et nouveaux / FELLOWS, P. Doll Auction Prices / FLICK P. Old toys / GAURIER, L. La fabrication des soldats de plomb / Jeux et jouets. Collection Artisanat et Loisirs / KING, C. Dolls and Dolls' Houses / RENIERS, E. Catalogie officiel des télécartes belges et luxembourgeoises / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 Atlas colonial illustré /** BERGET, A. Le Ciel / MUNTZ, E., e. a. Le Musée d'Art / ROBIN, A. La Terre. Paris, Larousse, dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BAKER, Stanley.** Railroad Collectibles. An Illustrated Value Guide / Collection Henri M. Petiet. 2 vol. / GREBLER, R. Holz-Modellbahn selberbauen / JOHNSON, H. Railroad collectibles / Märklin. Programme général 1995-96 / Märklin. Programme général 2000-2001 / Märklin. Programme général 2002-2003 / THOMAS-ZIEGLER, S. Rokal. Modelleisenbahnen vom Niederrhein / TROST, G. Kleine Eisenbahn ganz raffiniert / Wedico. Katalog T7 / Wedico. Catalogue T10 / 20 Jahre LGB. Gesamtkatalog 88-89. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BAUDRY DE SAUNIER, e. a.** Histoire de la locomotion terrestre. La voiture. Le cycle. L'automobile. Paris, L'Illustration, 1936. In folio, nombreuses illustrations, reliure d'édition. Petits défauts à la reliure.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 Belle (La) Epoque.** Le temps des Expositions Universelles. 1851-1913. Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 2002 / FELIX, J. Faune des cinq continents / Le Grand Livre du Monde. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édition., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 BENOIST-MECHIN.** Arabie carrefour des siècles / CLEARY, M. John James Audubon / FOUCHET, M.-P. Portugal des voiles / MARJAY, F. Portugal / RIBEIRO DE OLIVEIRA, M., e. a. Les Portugais au Brésil / ROY, C. La Chine dans un miroir / T'SERSTEVENS, A. Intimité de la Sicile. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br. et rel. d'édition., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 17 BENOIT, Fernand.** L'abbaye de Montmajour / BRIEUX. Algérie / COLAS, R. Le style roman en France / DIMIER, L. L'Hôtel des Invalides / DUMOLIN, M. Le Château de Bussy-Rabutin / ESPERANDIEU, E. L'amphithéâtre de Nîmes / FRIEDEL, V. Espagne / MALO, H. Les Très Riches Heures du Duc de Berry. Le Calendrier / MICHON, L.-M. et MARTIN DU FARD, R. L'abbaye de Jumièges / POREE, Ch. La Cathédrale d'Auxerre / REY, R. La Cathédrale de Toulouse / STEIN, H. L'Hôtel-Dieu de Beaune / TERRASSE, Ch. Le Château de Chenonceau. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 BERRIER, Jean-Claude.** Les Etats-Unis / BIDOU, H. Le nid de cygnes / FRAISSE, M. H. Découvreurs d'Amérique / FRISON-ROCHE. Peuples chasseurs de l'Arctique / GOSSET, P. et R. L'Amérique aux Américains. 2 vol. / LEVI-STRAUSS, C. Tristes tropiques / PLANTAIN, P.-H. Les carnets du Randonneur / VALLOTTON, H. Brésil, terre d'amour et de beauté / VANIER, N. Le chant du Grand Nord. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 BERTLETT.** Le Danube illustré. Vues d'après nature dessinées par Bartlett, gravées par plusieurs artistes anglais. Edition française revue par H.-L. Sazerac. Paris, H. Mandeville, s. dat. 2 vol. in4, titre gravé, 2 frontispices et 61 planches sur acier d'après Bartlett. Cartonnages romantiques ornés d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 20 BODDEN, Denis.** Le nouvel annuaire pratique de la brasserie belge. 1926 / COPPIN, Liévin. Répertoire des Sociétés par Actions fonctionnant en Belgique et des principales sociétés étrangères. Bruxelles, 1901 / Annuaire sucrier 1937. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in12 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 BOHN, Dave et PETSCHKE, Rodolfo.** Kinsey Photographe. Portrait de locomotives / LAMMING, Cl. et MARSEILLE, J. Le temps des chemins de fer en France / MORGAN, B. Les grands express / VILLERS, C. La France à toute vapeur. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 BREITLING, Günter, e. a.** L'or. Anvers, Fonds Mercator, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 BRYANT, Cullen et REVOIL, Bénédic-Henry.** Etats-Unis et Canada. L'Amérique du Nord pittoresque. Paris, A. Quantin, G. Decaux, 1880. In4, nombreuses gravures, une carte. Cartonage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 24 BULLIARD, Roger.** Inuk / DE CAYEUX, A. Terre arctique / EHRLICH, G. Ce paradis de glace. Avec les Inuits du Groenland / FRISON-ROCHE. Peuples chasseurs de l'Arctique / MARRET, M. Sept hommes chez les pingouins / MIGOT, A. Solitudes humaines / REY, L. Groenland, univers de cristal / VICTOR, P.-E. Banquise / IDEM. Terres polaires, terres tragiques. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 CALVERT, Albert F.** The Alhambra. Being a brief record of the Arabian Conquest of the Peninsula with a particular account of the Mohammedan architecture and decoration. London, John Lane, The Bodley Head, 1906. Gd in8, nombreuses illustrations en noir, 80 planches en couleurs (splendide !). Reliure ornée d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 26 Catalogues et publicités pour sanitaires, électricité, etc.** Important lot. Environ 112 pièces. Première moitié XXe.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 27 CATTIER, Edmond.** Cinquantenaire des chemins de fer belges. Cortège historique des moyens de transport. Bruxelles, Librairie Universelle de Vve J. Rozez, 1886. In4 oblong, dessins et aquarelles de A. Heins. Cartonnage d'édition. Qq défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 COSTA, Philippe.** Petit manuel pour écrire des haïku / COURDY, J.-Cl. Les Japonais / DALBY, L. Geisha / ELISSEFF, D. Histoire du Japon / HERBERT, J. Aux sources du Japon. Le shintô / MURASE, M. L'art du Japon / SOULIE DE MORANT. La Brise au clair de lune. « Le deuxième livre du génie », traduit du chinois / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 Costumes pyrénéens.** 24 planches en couleurs / Souvenir de l'Exposition Universelle de 1900. 12 planches en couleurs / Vues pittoresques des Alpes Maritimes. 25 vues en couleurs. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'éditions, planches montées « en accordéon ». Circa 1900.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 DES CARS, Jean et CARACALLA, Jean-Paul.** Le Train Bleu et les Grands Express de la Riviera / LAMMING, C. Les grands trains de 1830 à nos jours / NICOLAS, T. Les derniers trains à vapeur / WHITEHOUSE, P. Les locomotives à vapeur dans le monde. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 ETIEMBLE.** L'art et l'amour. Chine / MARCO POLO. Le Livre des Merveilles / SCHULTHESS, E. La Chine. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 FAURE, Gabriel.** Les jardins de Rome. Grenoble, Editions J. Rey, 1923. Aquarelles de Pierre Vignal. Tiré à 1550 ex. num. / RIAT, G. L'art des jardins. Paris, Alcide Picard & Kaan, s. dat. Ens. 2 vol. in4 br. et in8 reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 FIGUIER, Louis.** Le savant du foyer ou Notions scientifiques sur les objets usuels de la vie / Les grandes inventions modernes dans les sciences, l'industrie et les arts. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1876. 2 vol. in8, ill. Pleine percaline violette, dos lisses uniformément passés, titres et filets dorés. Mouillures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 FRITSCH, J.** Nouveau traité de la fabrication des liqueurs d'après les procédés les plus récents. Paris, G. Masson, 1891. In8, ill. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre doré. Reliure frottée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 KUPELIAN, Yvette et Jacques.** Histoire de Mercedes-Benz. Overijse, J. Kupélian, 1981. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 LAISANT, C.-A. et LEMOINE, Emile, e. a.** L'intermédiaire des mathématiciens. Du tome 1 (1894) au tome 12 (1905), puis tomes 14, 16, 18 et 19 (1912). Paris, Gauthier-Villars, dat. div. Ens. 16 vol. in8, reliures diverses.  
[Est. de 150 à 250 EUR]

- 37 LEGRAND, Jacques, e. a.** Le Diamant. Mythe. Magie. Réalité. Paris, Flammarion, 1979. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 LEROY, E.** La poule pratique. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1885. Relié avec GOBIN, A. Traité des oiseaux de basse-cour d'agrément et de produit. Paris, Librairie Audot, 1882. In12, ill. Dos basane brune à 5 nerfs, filets et dentelles dorés, pièce de titre avec la seule mention « Poules », tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 MAILLARD, Firmin.** Le gibet de Montfaucon (Etude sur le Vieux Paris). Gibets. Echelles. Pilonis. Marques de haute justice (...). Paris, Auguste Aubry, 1863. Tiré à 500 ex. / PLOUIN, R. Paris sur Seine. Les ponts de Paris / WARNOD, A. Visages de Paris. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 MALTE-BRUN.** Géographie universelle. Revue, rectifiée et complètement mise au niveau de l'état actuel des connaissances géographiques. Paris, Boulangier et Legrand, s. dat. 8 vol. gd in8, frontispice, portrait, 8 cartes dépliantes, 78 gravures hors texte en noir et en couleurs. Dos lisses basane brune, titres et dentelles dorés. Plusieurs mors fendus. Rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 41 Manuel d'arboriculture.** Bruxelles, Imprimerie de G. Stapleaux, 1849. 2 tomes. Relié avec (JOIGNEAUX, Pierre). Culture de la vigne et fabrication des vins en Belgique. Bruxelles, Au Bureau de la Bibliothèque Rurale, 1852. In12, dos lisse basane noire, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 (Modes) - Lot de 39 planches en couleurs** extraites du « Conseiller des Grâces ». 1829.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 Monuments funéraires. Société Granitière du Nord.** Gaudier-Rembaux. Aulnoye (Nord). Grand Prix à l'Exposition des Arts Décoratifs, Paris 1925. (Bruxelles, Des Presses de Vromant & Cie, s. dat.). In8 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 PAULIN-DESORMEAUX, A. O.** Nouveau manuel complet de l'armurier, du fourbisseur et de l'arquebusier. Paris, Léonce Laget, 1977. 2 vol. in12, ill. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 Répertoire Général Officiel des Automobiles** et des Motocyclettes édité sous le contrôle du Ministère de l'Agriculture et des Travaux Publics (sic). Année 1914. Bruxelles, E. Daem. In8, reliure d'édition (défraîchie). Une page déchirée, sans manque. Classement par ordre numérique des plaques (22160 entrées) et par ordre alphabétique des utilisateurs, avec adresses (le Roi Albert, par exemple, avait les plaques minéralogiques 16006, 16240 et 21327, mais pas d'adresse !).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 (Sanitaires) - Etablissements Porcher.** Catalogue 25 (1925) / Sanitaire Jacob Delafon. Catalogue Général n° 15 / Shanks. « A » Catalogue. June 1949 / Shanks « M » Catalogue. Jan. 1930 / Twyfords. Sanitary Appliances for every class of building. Circa 1958. Ens. 5 vol. in4 et in8, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 47 SYBRANDI, K., e. a.** De Valleijen der Waldenzen, geschied- en aardrijkskundig geschilderd. Te Amsterdam, Bij G. J. A. Beijerinck, s. dat. (1840). In4, titre gravé, une carte dépliant, 71 planches sur acier d'après Bartlett e. a. Dos lisse et coins veau brun, titre, filets et dentelles dorés. Mors frottés. Rouss.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 48 TOMBLESON.** Vues du Rhin. London, Black & Armstrong, s. dat. In8, titre, 63 planches sur acier (sur 69). Dos lisse percaline verte, titre doré.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 49 TRAVIES, Edouard.** Les oiseaux les plus remarquables par leurs formes et leurs couleurs. Gembloux, Duculot, 1990. In4, nombreuses illustrations en couleurs, reliure et étui illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 VLAANDEREN, André.** Drapeaux et pavillons de tous les pays depuis le commencement du 20e siècle. Modèles à copier et à colorier. Anvers, Em. Maeyens, s. dat. (Circa 1950). Ens. 2 vol. in4 oblong br., nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Envois de l'auteur « à Mr A. G. Stainforth, le fervent héraldiste ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 WAHLEN, Auguste.** Nouveau dictionnaire de la conversation. Bruxelles, A la Librairie Historique-Artistique, 1842-1845. 26 vol. gd in8 dont un volume de planches. Dos chagrin aubergine à 4 nerfs, titres, filets et encadrements dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## **Bandes dessinées, livres pour enfants.**

- 52 CHARLIER, J.-M. et HUBINON, V.** Avions sans pilotes / IDEM. Pilotes d'essai / IDEM. Ciel de Corée / IDEM. Patrouille à l'aube / IDEM. « NC-22654 » ne répond plus / IDEM. Un avion n'est pas rentré / HERGE. Au pays de l'or noir / Les histoires vraies de l'Oncle Paul. Barbe-Noire / Les Histoires vraies de l'Oncle Paul. Trois enfants contre les Indiens / ROBA. 60 gags de Boule et Bill / VANDERSTEEN, W. Bob et Bobette. Wattman / IDEM. La sirène du delta / WILL et TILLIEUX. Tif et Tondu contre le Cobra. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 CHARLIER, J.-M. et TACQ, M.** La patrouille des Castors. Le mystère de Grosbois / HERGE. Les exploits de Quick et Flupke / IDEM. Tintin au Congo / Les Histoires vraies de l'Oncle Paul. 7 vol. / Les mille et une aventures de Zimbo et Zimba / SYLVERE, J. Le mariage d'Hercule Malabar / VANDERSTEEN, W. Guignon et sa famille / WIREL. Les aventures de Bessy. 16 vol. / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 35 volumes. Etats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 FRANQUIN, e. a.** L'or du Boavista / IDEM. La queue du Marsupilami / HERGE. Les Cigares du Pharaon / IDEM. Le sceptre d'Ottokar / IDEM. Tintin et le lac aux requins / IDEM. Vol 714 pour Sidney. Tintin et les Picaros / JIDEHEM et VICQ. Qui fait peur à Zoé / MORRIS & GOSCINNY. Lucky Luke. Dalton City / + 5 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 br. et cartonnages d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 (Hergé) - WERRIE, Paul.** La légende d'Albert Ier, Roi des Belges. Casterman Editeurs, Tournai, Paris, s. dat. Gd in8, dessins de Hergé. Cartonnage illustré d'édition. Qq défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 56 (Hergé)** - Le Journal de Shanghai. (Véritable torchon !) / Sacré Typhon ! Agenda Tintin 1995 / Sacré Typhon ! Calendrier Tintin 1995 / Tintin Aventures / Une année de mille sabords. Agenda 1992. Ens. 5 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 HERGE.** Les aventures de Tintin, reporter du Petit « Vingtième » au Pays des Soviets / Tintin au Congo / Les Cigares du Pharaon / Le Lotus Bleu / L'oreille cassée. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 5 vol. in4, illustrations en noir par Hergé. Cartonnages illustrés d'édition. (Editions en fac-similé).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 HERGE.** Tintin en Amérique / Le Lotus Bleu / L'île noire / Le Sceptre d'Ottokar / Le Crabe aux Pincés d'Or. Tournai, Casterman, dat. Ens. 5 vol. in4, illustrations en noir par Hergé. Cartonnages illustrés d'édition. (Editions en fac-similé).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 LE RALLIC, Etienne.** Les Mousquetaires de l'Océan / Bernard Chamblet dans la tourmente / Bernard Chamblet dans le maquis / Bernard Chamblet à la Libération. Bruxelles, Le Deuxième Souffle, 1992. Ens. 4 vol. gd in4 br., sous étui d'édition, illustrations par Le Rallic.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 Lot de 14 volumes** (Bayard / Le Petit Lord d'Eudoxie Dupuis / etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 Pilote. Super Pocket.** Numéros 1, 5, 6 et 7 / Tintin Sélection. Numéros 5 à 9, 11, 13 et 16. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 RABIER, Benjamin.** Animaux comiques / Bobby / Les 3 amis / Nick et Tom / Serpolet / Six petits canards en liberté. Paris, Garnier Frères, dat. div. Ens. 6 vol. in4 br., illustrations de Benjamin Rabier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 RABIER, Benjamin et BRINGER, Rodolphe.** Caramel. Histoire d'un Singe / RABIER, B. et ISLY, F. Fifi dégourdi. Paris, Félix Juven, s. dat. Ens. 2 vol. in4, illustrations de Benjamin Rabier. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 64 RABIER, Benjamin.** Chocolat ou le Chimpanzé valet de chambre / Le Cirque Harry Koblan. (Sans page de titre ni faux-titre). Paris, Editions Jules Tallandier, s. dat. Ens. 2 vol. in4, illustrations de Benjamin Rabier. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 RABIER, Benjamin.** Coco chimpanzé / Mademoiselle Fleur des Champs / Oscar Roi du Désert / Tintin, petit poussin. Paris, Librairie Garnier Frères, dat. div. Ens. 4 vol. in4 oblong br., illustrations de Benjamin Rabier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 RABIER, Benjamin.** Les mésaventures d'un chien / Les tribulations d'un chat. Paris, Editions Jules Tallandier, s. dat. Ens. 2 vol. in4, illustrations de Benjamin Rabier. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**67 (Scoutisme)** - Lot de 26 vol. et plaq.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**68 Spirou.** Du numéro 638 (6 Juillet 1950) au numéro 663 (28 Décembre 1950). In4, nombreuses illustrations. Reliure amateur, sans dos. Une page déchirée au numéro 647, avec manque.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Photographie.

**69 Akt (Der) von damals /** BASCH, P. Erotische momente / Erotik Foto / HOLT, R. Akt aktuell / KARSTEN, T. Thomas - mach ein Bild von uns ! / KOHLER, M. und BARCHE, G. Das Aktfoto / LUSSA, V. Grazien ohne Hülle / Meister der erotischen Fotografie / SEUFERT, R. Porno / ZEIDLER, H. Sommer mit Andrea. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**70 ARNAL, Miquel.** Foto-erotica 1 / BARBIERI, G. P. Exotic nudes / Bodyvision. Lithuanian nudes / LORELLE, L. Esthétique du nu dans le monde / ROSSLER, G. Sequenzen / SEIDEL, T. Shaven beauty mystery. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**71 ATTALI.** Forme de toi / VERONESE, M. Les belles et la bête. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. fotogr. Reliures d'éditons.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**72 ATTALI.** Forme de toi / DE CONYNCK, R. Human photographies / GIBSON, R. Deus ex machina / 1000 nudes. Uwe Scheid Collection / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**73 BOVIS, Marcel et SAINT-JULIEN, François.** Nus d'autrefois 1850-1900 / Helmut Newton. Work / OUTERBRIDGE, P. Nus / SZEKESY, Karin. Les filles dans l'atelier. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**74 DINES-COX, Elaine and McCUSKER, Carol.** Paul Outerbridge 1896-1958 / RHEIMS, B. et BRAMLY, S. Shanghai / WOOD, S. Centuries of Chinese nude in photography. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. fotogr. Reliures et jaquettes d'éditons.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**75 EVERARD, John.** Artist's model / My hundred best studies / Second sitting. Another Artist's Model / Oriental Model / Model in movement. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8, fotogr. de John Everard. Reliures et jaquettes d'éditons.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**76 EWING, William A.** Le corps. Oeuvres photographiques sur la Forme Humaine / IDEM. Amour et désir / KOETZLE, M. 1000 nudes. Uwe Scheid Collection / La Photographie du 20e siècle. Museum Ludwig Cologne. Köln, Taschen, dat. div. Ens. 4 vol. in8 br., nombreuses illustrations photographiques.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**77 ISY-SCHWART, Marcel.** Yambo le petit Congolais / SEBE, Alain. Kel Essouf. "Le Sahara en montgolfière" / WOLFE, Art. Libres et sauvages. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations fotogr. Reliures d'éditons.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 78 Sciences & Voyages.** 17 août 1933 - 8 février 1934 / Sciences & Voyages. 16 août 1934 - 17 janvier 1935 / TOURNASSOUD, J. L'Album-Photo de la Grande Guerre / WILDE, A. und J. Karl Blossfeldt. Fotografie / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 79 ABADIE, Daniel.** Alechinsky. Sources et résurgences / Alechinsky au pays de l'encre. Oeuvres sur papier / CHICHA, C., e. a. Les impressions de Pierre Alechinsky. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 ADAMS, Maurice B.** Examples of old english houses and furniture. London, B. T. Batsford, 1888. In folio, 36 planches. Reliure ornée d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 ADELIN, Jules.** Lexique des termes d'art / BABELON, E. La gravure en pierres fines. Camées et intailles / IDEM. Manuel d'archéologie orientale / CORROYER, E. L'architecture romane / IDEM. L'architecture gothique / DELABORDE, Vte H. La gravure / LEFEBURE, E. Broderie et dentelles / MARTHA, J. L'archéologie étrusque et romaine / PERATE, A. L'archéologie chrétienne. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 9 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 ALCINA, José.** L'art précolombien. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1985. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 83 ANKER, Peter, e. a.** L'art scandinave. I. / CRAPLET, B. Auvergne romane / OURSEL, R. Bourgogne romane / SECRET, J. Périgord roman. Zodiaque, dat. div. Ens. 4 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 ARGAN, Giulio Carlo.** L'Europe des capitales. 1600-1700 / STAROBINSKI, J. L'invention de la liberté. 1700-1789 / DE KEYSER, E. L'Occident romantique. 1789-1850. Genève, Editions d'Art Albert Skira, dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et étuis d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 Art bouddhique japonais / Borobudur / L'homme et son image / Papier découpé de Nankin / Shunga, images du printemps. L'érotisme dans l'estampe japonaise / Via Orientalis.** Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et en ff, ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 AYNARD, Joseph.** Oxford et Cambridge / CHANTAVOINE, J. Munich / FOUGERES, G. Athènes / GROSLIER, G. Angkor / HYMANS, H. Bruxelles / MIGEON, G. Le Caire / REE, P. Nuremberg / VITRY, P. Tours / + 2 autres vol. Paris, H. Laurens, Les Villes d'Art célèbres, dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 87 Azulejos** / BAULEZ, C. Le mobilier français du style Louis XVI à l'Art Déco / Chine, ciel et terre. 5000 ans d'inventions et de découvertes / GIACOMOTTI, J., e. a. Faiences et porcelaines. Italie / GRANDJEAN, S., e. a. Tapisseries / HONOUR, H. L'argenterie. Angleterre et autres pays d'Europe / Le Patrimoine de l'Europe / Or des Scythes / TOSA, M. Poupées / Via Orientalis. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 BARRETT, Douglas et GRAY, Basil.** La peinture indienne / BUSSAGLI, M. La peinture de l'Asie Centrale. Genève, Skira, Les Trésors de l'Asie, 1963. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 BAYET, C.** L'art byzantin / IDEM. Précis d'histoire de l'art / DE CHAMPEAUX, A. Le meuble. 2 vol. / LALOUX, V. L'architecture grecque / PALUSTRE, L. L'architecture de la Renaissance / PARIS, P. La sculpture antique / WAUTERS, A. La peinture flamande. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 8 vol. in8, ill., cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 BAYET, C.** Précis d'histoire de l'art / BOUCHOT, H. Le Livre / DECK, Th. La faïence / DUVAL, M. et CUYER, E. Histoire de l'anatomie plastique / LECOY DE LA MARCHE. Les sceaux / LEFORT, P. La peinture espagnole / MAYEUX, H. La composition décorative / VOGT, G. La porcelaine / WAUTERS, A. La peinture flamande. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 9 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 BAZIN, Germain.** Trésors de la peinture au Louvre / IDEM. Trésors de l'impressionnisme au Louvre / DESCARGUES, P. Le musée de l'Ermitage / DUBE, W.-D. La Pinacothèque de Munich / HENDY, Ph. Trésors de la peinture à la National Gallery Londres / MENZ, H. Les chefs-d'oeuvre de la Galerie de Dresde / ROSSI, F. Musées de Florence / ROTHENSTEIN, J. La Tate Gallery Londres / SANCHEZ CANTON, F. Trésors de la peinture au Prado / VAN LUTTERVELT, R. Musées de Hollande / WALKER, J. Trésors de la peinture à la National Gallery Washington. Paris, Editions Aimery Somogy, dat. div. Ens. 11 vol. in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 BERCIU, Dumitriu.** Archaeologia Mundi. Daco-Romania / DIMIER, M.-A. L'art cistercien / HARTEEL, R. et SWANENBURG, B. Sommets des beaux-arts / LEJARD, A. La Femme et l'Amour / METZGER, H. Archaeologia Mundi. Anatolie II / Miscellanea Archaeologica in honorem J. Breuer / OVIDE. L'art d'aimer. Illustrations par Jacques Darce / PERNOUD, R. Les Gaulois / PERROT, J. Archaeologia Mundi. Syrie-Palestine I / PIOTROVSKY, B. Archaeologia Mundi. Ourartou / VARAGNAC, A., e. a. L'art gaulois. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 BERNAL Y GARCIA PIMENTEL, Ignacio, e. a.** Le Mexique. Des origines aux Aztèques. Paris, N.R.F., L'Univers des Formes, 1986. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 BERTAUX, Emile.** Rome. De Jules II à nos jours / ENLART, C. Rouen / HALLAYS, A. Nancy / PEYRE, R. Nîmes, Arles, Orange / REE, P. Nuremberg / SAUNIER, C. Bordeaux / SCHMIDT, C.-E. Cordoue et Grenade / THEDENAT, H. Pompei. 2 vol. Paris, H. Laurens, Les Villes d'Art célèbres, dat. div. Ens. 9 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 95 BERTAUX, Emile.** Rome. L'Antiquité / IDEM. Rome. Des Catacombes à Jules II / IDEM. Rome. De Jules II à nos Jours / DIEHL, Ch. Palerme et Syracuse / IDEM. Ravenne / GAUTHIEZ, P. Milan / GEBHART, E. Florence / GUSMAN, P. Venise / PEYRE, R. Padoue et Vérone / THEDENAT, H. Pompéi. Histoire. Vie privée / IDEM. Pompéi. Vie publique. Paris, H. Laurens, Les Villes d'Art célèbres, dat. div. Ens. 11 vol. gd in8, nombreuses illustrations, cartonnages d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 BERTRAM, Anthony.** Favourite British Paintings / British water-colour painting of to-day / Masters of the colour print. 7. Bresslern Roth / SALAMAN, M. Londoners then and now as pictured by their contemporaries. London, The Studio, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 BIERENS DE HAAN, D.** Het houtsnijwerk in Nederland tijdens de Gothiek en de Renaissance. 's-Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1921. Gd in8, 210 illustrations sur 155 planches. Cartonnage illustré d'édition. Qq rouss.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 98 BORCHERT, Till-Holger.** Le siècle de Van Eyck. 1430-1530. Le monde méditerranéen et les primitifs flamands / DE VOS, D., e. a. Hans Memling / EISLER, C. Les Primitifs flamands. New England Museums / Fiamminghi a Roma. 1508-1608. Artistes des Pays-Bas et de la Principauté de Liège à Rome à la Renaissance. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 BORSI, Franco et PORTOGHESI, Paolo.** Victor Horta. Braine-l'Alleud, J.-M. Collet, 1996. In4, nombreuses illustrations, cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 BOUCKAERT, Thierry.** Le Rêve d'Elisabeth. Cinquante ans de Concours Reine Elisabeth / Exposition de Bruxelles 1958. Les arts / LEMONNIER, A. Itinéraires Art Nouveau en Belgique / OLLINGER-ZINQUE, G., e. a. Ensor. Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1999 / VAN SEVEREN, G. Peintres et sculpteurs gantois d'aujourd'hui. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 BOURET, Jean.** Toulouse-Lautrec / BOUVIER, R., e. a. Musée de l'Ecole de Nancy / BUCHNER, E. La Pinacothèque de Munich / CABANNE, P. Van Gogh / L'Ecole de Nancy. Fleurs et ornements. Nancy, 1999 / L'Ermitage. Guide du musée / HUYGHE, R. L'art et l'âme / Impressionnistes et post-impressionnistes / WILLET, J. L'Expressionnisme dans les Arts. 1900-1968 / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 Broderies et décorations populaires Tchéco-Slovaques.** Paris, Ernst Henri, s. dat. In4, 32 planches en couleurs (sur 34). Dos percaline brune, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 BRUNEAU, Philippe, e. a.** La sculpture. Le prestige de l'Antiquité. Du VIIIe siècle avant J.-C. au Ve siècle après J.-C. / DUBY, G., e. a. La sculpture. Le grand art du Moyen Age. Du Ve au XVe siècle. Genève, Skira, 1991 et 1989. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 104 (Cassiers) - Henri Cassiers. 1858-1944.** Antwerpen, Editions Pandora, 1994. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 CHESNEAU, Ernest.** La peinture anglaise / COLLIGNON, M. Manuel d'archéologie grecque / DE LOSTALOT, A. Les procédés de la gravure / DUVAL, M. Précis d'anatomie à l'usage des artistes / HAVARD, H. Histoire de la peinture hollandaise / GERSPACH. La mosaïque / MARCEL, H. La peinture française au XIXe siècle / MUNTZ, E. La tapisserie. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 8 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 Collection « Génies et Réalités »** - Paris, Hachette, dat. div. Ens. 10 vol. gd in8, ill., reliures d'édition. (Cézanne / Delacroix / Gauguin / Goya / Michel-Ange / Picasso / Rembrandt / Renoir / Toulouse-Lautrec / Van Gogh).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 COOTNER, Cathryn.** Kilims d'Anatolie. Le Collection Caroline & H. McCoy Jones. The Fine Arts Museums of San Francisco / Harmonies et Fanfares de Belgique / LIPTON, M. Les tapis-tigres du Tibet / Moulins en Hainaut / Pierre éternelle. Du Nil au Rhin. Carrières et préfabrication. Bruxelles, Crédit Communal, dat. div. Ens. 5 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 CUNACCIA, Cesare et LISTRI, Massimo.** Terre de Toscane / HEUSINGER, L. La Chapelle Sixtine / LEMAITRE, A. Florence et la Renaissance. Le Quattrocento / LENZINI, M., e. a. Les Chefs-d'oeuvre des Offices / SALVINI, R. Les Offices / The J. Paul Getty Museum. Handbook of the Collections. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 DE CHAMPEAUX, Alfred.** Le meuble. 2 vol. / GIRARD, P. La peinture antique / LAFOND, P. La sculpture espagnole / MAINDRON, M. Les armes / MANTZ, P. La peinture française du IXe siècle à la fin du XVIe / MARCEL, H. La peinture française au XIXe siècle / MERSON, O. Les vitraux / IDEM. La peinture française au XVIIe et au XVIIIe siècle. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 9 vol. in8, ill., cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 DE LA COSTE-MESSELIERE, Pierre.** Delphes. Photographies de Georges De Miré / La grandeur de Rome / KALLIPOLITIS, V. Le Musée national. Athènes / HANFMANN, G. Chefs-d'oeuvre de l'art romain / LEVI, P. Atlas du monde grec / VON MATT, L. Rome. 2 vol. / WERNER, P. La vie à Rome aux temps antiques. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 DE POUVOURVILLE, Albert.** L'art indo-chinois / GERSPACH. L'art de la verrerie / GONSE, L. L'art japonais / LAVOIX, H. Histoire de la musique / LENORMANT, Fr. Monnaies et médailles / MAINDRON, M. L'art indien / PALEOLOGUE, M. L'art chinois / RENAN, A. Le costume en France. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 8 vol. in8, ill., reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 DE SCHAETZEN, Baron Oscar.** Orfèvreries liégeoises. Anvers, Fonds Mercator, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 113 DE VOS, Dirk.** Hans Memling. L'oeuvre complet. Anvers, Fonds Mercator Paribas, 1994. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 DELEVOY, Robert L.** Léger / IDEM. Rubens (En allemand) / HABASQUE, G. Le Cubisme / LEYMARIE, J. Le Fauvisme / IDEM. Braque / PIGNATTI, T. Carpaccio / PONENTE, N. Klee / RAYNAL, M. Picasso. Genève, Skira, « Le Goût de notre Temps », dat. div ; Ens. 8 vol. in8 carré, nombreuses illustrations, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 DEROUBAIX, Christiane.** Les porcelaines de Tournai du Musée de Mariemont / PINCKAERS, M. La porcelaine de Bruxelles 1767-1953. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 DUCOFFRE, René.** L'art de l'enfance. Un enfant de trois à quinze ans signait ses dessins « Claude Lyr ». Drogenbos, Dereume Editeur, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition. Envoi de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 DUMONT, Françoise, e. a.** Claude Monet / VAN DEN BUSSCHE, W., e. a. D'Ensor à Delvaux / Rik Wouters. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 2002. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 EMILE-BAYARD.** Les connaissances essentielles de l'art / ROGER-MILES, L. Architecture, Décoration, Ameublement pendant le Dix-Huitième siècle. Régence. Louis XV. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 br. et in4 cartonnage orné d'édition, ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 ENLART, Camille.** Rouen / GUSMAN, P. Venise / HALLAYS, A. Nancy / PERATE, A. Versailles / PEYRE, R. Nîmes, Arles, Orange / RIAT, G. Paris / SAUNIER, C. Bordeaux / VITRY, P. Tours / WELSCHINGER, H. Strasbourg. Paris, Henri Laurens, « Les Villes d'Art célèbres », dat. div. Ens. 9 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 ENSOR, James.** Les écrits. Bruxelles, Editions « Sélection », 1931. Gd in8 br., 36 reproductions d'après les dessins originaux d'Ensor. Tiré à 555 ex. Un des 500 sur papier de Hollande Van Gelder. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 FAGG, William.** Sculptures africaines / NARAZAKI, M. Masterworks of Ukiyo-e. Early paintings / RAYNAL, M. Peinture moderne / SCREPEL, H., e. a. Jérôme Bosch. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 GONSE, Louis.** L'Art Japonais / LECHEVALLIER-CHEVIGNARD. Les styles français / LAVOIX, H. Histoire de la musique / LAVOIX, H. Fils. La musique française / MAYEUX, H. La composition décorative / SOUBIES, A. Histoire de la musique en Russie / IDEM. Histoire de la musique allemande / WAUTERS, A. La peinture flamande. Paris, Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, dat. div. Ens. 8 vol. in8, ill., cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 123 GUILLOT, Ernest.** L'ornementation des Manuscrits du Moyen-Age. 3 vol. / IDEM. Eléments d'ornementation du XVIe au XVIIIe siècle. XVIe siècle. Paris, Librairie Renouard, H. Laurens Editeur, s. dat. 4 vol. in8 oblong br., respectivement 15, 6, 16 et 16 planches en couleurs (les 2 premiers volumes sont probablement incomplets).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 HAESAERTS, Paul.** L'Ecole de Laethem-Saint-Martin. Bruxelles, Editions Formes, 1945. In8 br., ill. Tiré à 1475 ex. num. Un des 1000 sur papier bouffant.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 HELBIG, Jules.** La peinture au Pays de Liège et sur les bords de la Meuse / LEFEVRE, E. Joseph Lies. Sa vie. Ses oeuvres, ses écrits et ses juges / SAINTENOY, P. Les arts et les artistes à la Cour de Bruxelles. Tome 3 / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 HUBERT, J., e. a.** L'Europe des Invasions. Paris, N.R.F., L'Univers des Formes, 1967. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 JACKSON, E. Nevill.** The History of Silhouettes. London, The Connoisseur, 1911. In4, frontispice et 80 planches hors texte. Cartonnage illustré d'édition. Qq rouss.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 128 JOURDAIN, M.** English interiors in smaller houses. From the Restoration to the Regency, 1660-1830 / Old English Mansions depicted by C.J. Richardson, J.D. Harding, Joseph Nash, H. Shaw & others / SALAMAN, M. Londoners then and now as pictured by their contemporaries. London, The Studio, dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 LANGUI, Emile.** Frits van den Berghe. 1883-1939. L'homme et son oeuvre. Anvers, Fonds Mercator, 1968. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 LASSAIGNE, Jacques.** La peinture espagnole. Des fresques romanes au Greco / La peinture espagnole. De Velasquez à Picasso. Genève, Albert Skira, 1952. 2 vol. in4, nombreuses illustrations en couleurs, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 LAVACHERY, Henri A.** Les arts anciens d'Amérique au Musée Archéologique de Madrid. Anvers, Editions « De Sikkel », s. d. (1929). In4 br., 51 planches. Tiré à 300 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 LEROI-GOURHAN, André.** Préhistoire de l'art occidental. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1973. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 133 MAGRITTE, René.** Imagination et imaginaire. Dodici lettere a Gualtieri di San Lazzaro e un disegno di Magritte. Milano, Edizioni del Naviglio, Maggio 1969. In8 à la japonaise, reproduction de 12 lettres de Magritte à di San Lazzaro, illustrations de Magritte. Tiré à 120 ex. num. / XXe Siècle. Juin 1965. « Aux Sources de l'Imaginaire ». In4, nombreuses illustrations dont une lithographie originale d'Estève. Couverture originale de René Magritte évoquée à plusieurs reprises dans l'ouvrage susmentionné. Magritte aurait en effet souhaité un encadrement blanc pour mieux mettre en valeur l'illustration, alors même qu'il ne l'avait pas encore soumise à l'éditeur, dont il conteste aussi le choix du titre : « (...) Tout serait bien dans votre projet si au lieu du mot : imaginaire, le mot Poésie était en question. Selon ma conviction, elle se réclame en effet du réel. Elle n'est pas »imaginaire«. Seule, la soi-disant poésie est indifférente comme »l'maginaire«. Les sources de l'imaginaire consistent en une bêtise assez répandue, en une confusion stérile (...) ». Ensemble 2 volumes.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 134 Mémorial Walter Sauer.** Forest 1889 - Alger 1927. Bruxelles, Presses de l'Imprimerie J.-E. Goossens, 1930. Gd in folio en ff sous chemises d'édition, 26 planches illustrées par Walter Sauer. Tiré à 335 ex. num. Un des 250 sur Arches.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 135 MENDES, Catulle, BARBUSSE, H., BIDACHE, G., (...).** Le Nu au Salon. Illustré par Merwart. Deuxième série, premier volume (1901) / NADAL, Victor. Le Nu au Salon. 1902 à 1907. 8 volumes / SILVESTRE, A. Le Nu au Salon de 1895 (Champ de Mars). Paris, E. Bernard et Cie, 1901 à 1907 et 1895. Ens. 10 vol. in4 et in8, nombreuses illustrations. Reliés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 136 MEURIS, Jacques.** 7 dialogues avec Paul Delvaux accompagnés de 7 lettres imaginaires. Paris, Le Soleil Noir, 1971. In8 carré br., sous étui d'édition, nombreuses illustrations. Un des 300 ex. num. dans la série « club » du Soleil Noir, avec la reproduction des 5 eaux-fortes originales proposées dans les 150 exemplaires de tête.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 MIGEON, Gaston.** Musée du Louvre. L'Orient Musulman. Paris, Editions Albert Morancé, 1922. In8 en ff sous portefeuille d'édition à lacets, 52 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 NAGLER, G. K.** Neues allgemeines Künstler-Lexikon. 2. Auflage. Linz a. D., E. Mareis, 1904-1914. 25 vol. in8, reliures d'édition.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 139 Pintura (La) mural de la Revolucion Mexicana.** 1921-1960. Mexico, Fondo Editorial de la Plastica Mexicana, s. dat. (1960). In folio, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 REDIG DE CAMPOS, Deoclecio.** Les Trésors du Vatican. Genève, Skira, 1962. In4, nombreuses illustrations en couleurs, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 141 RENE-HERBST.** Nouvelles devantures et agencements de magasins parisiens. Troisième série. Paris, Editions d'Art Charles Moreau, s. dat. (Circa 1928). In4 oblong en ff sous portefeuille à lacets d'édition, 54 planches. Qq rouss. Façades de Stanislas Jasinski, Mallet-Stevens, René-Herbst, Francis Jourdain, André Lurçat, etc.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 142 SCHOY, Auguste.** L'art architectural décoratif industriel et somptuaire de l'époque Louis XVI. Tome 1. Planches 111 à 175 (sur 300) / VERCHERE, J. L'art du mobilier de styles. Editeurs et dat. div. Ens. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 SIVARAMAMURTI, C.** L'art en Inde. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1974. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 50 à 60 EUR]
- 144 SMALL, John William.** Scottish woodwork of the Sixteenth & Seventeenth Centuries. Stirling, Eneas Mac Kay, London, Bernard Quaritch, s. dat. In folio, 100 planches. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 SYLVESTER, David.** Magritte. Anvers, Fonds Mercator, Houston, Menil Foundation, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 Triomphe du Baroque.** Bruxelles, Europalia 91 / VAN DER KEMP, G. Versailles. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 VAN LITH, Jean-Paul.** Céramique. Dictionnaire encyclopédique. Paris, Les Editions de l'Amateur, 2000. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 VAN ROY, L. et DECAMPS, T.** Exposition nationale des Beaux-Arts. 1848. Revue du Salon de Bruxelles. Bruxelles, D. Raes, 1848. In4, 26 planches lithographiées hors texte. Dos lisse orné et coins chagrin vert, titre doré, doubles filets dorés sur les plats.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 149 ZIMMERMANN, Michael F.** Les mondes de Seurat. Son oeuvre et le débat artistique de son temps. Anvers, Fonds Mercator, Paris, Albin Michel, 1991. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Belgicana.

- 150 800e anniversaire de la Procession de Tournai.** 1092-1892. Album de la partie historique et costumée de la Procession du 7 Août 1892 / HOCQUET, A. Tournai et le Tournais au XVIe siècle au point de vue politique et social / ROLLAND, P. Les origines de la commune de Tournai. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et cartonnage d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 151 ADRIAENSSEN, Agnes.** Marie-José, princesse de Belgique, dernière reine d'Italie / BIERME, M. Albert & Elisabeth de Belgique / BRONNE, C. Reine de coeur, Reine des arts / DUMONT, G.-H. Elisabeth de Belgique ou les défis d'une Reine / FOULON, M. Elisabeth, Reine des Belges / MARIE JOSE. Albert et Elisabeth de Belgique mes parents + NOTHOM, P. Le Roi Albert / REGOLO, L. Marie-José de Savoie. La reine de mai / RENCY, G. Albert, Roi des Belges / WILMET, L. Albert, Roi des Belges. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 AERTS, Willem, e. a.** La cathédrale Notre-Dame d'Anvers. Anvers, Fonds Mercator, 1993. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 Annales du Cercle Archéologique de Mons.** Tomes 62 (1950-1953) à 68 (1971-1972) / Mémoires et publications de la Société des Sciences, des Arts et des Lettres du Hainaut. 9 vol. entre 1957 et 1979. Ens. 16 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 (Anvers) - Feestzang bij het openen der Waereldtentoonstelling** van Antwerpen. Gedicht van Jan van Beers. Getoondicht door Peter Benoit. Antwerpen, Buschmann, 1885 / MARIEN, F. Anvers. Illustrations de Van Gucht / VAN HEURCK, E. L'Oeuvre des Folkloristes anversoïes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in12, in8 et in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 ARON, Robert.** Léopold III ou le choix impossible / CLEEREMANS, J. Léopold III en l'an 40 / VAN OVERSTRAETEN, Gén. Sous le joug. Léopold III prisonnier / VANWELKENHUYZEN, J. 1936 / IDEM. L'agonie de la paix. 31 août - 3 septembre 1939 / IDEM. Les avertissements qui venaient de Berlin. 9 octobre - 10 mai 1940 / IDEM. 1940. Pleins feux sur un désastre / IDEM. Quand les chemins se séparent / IDEM. 1940. Le grand exode / IDEM. « Miracle à Dunkerque ». Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 Astrid. 1905-1935 / Bekanntmachung.** Une région de la Famenne dans la tourmente de 1914-1918 / COPPENS, M., e. a. Les Dentelles Royales. Kant uit het Koningshuis / Léopold Ier et son règne / PANIER, C., e. a. Entre les foins et la moisson / VANDENDAELE, R., e. a. Poelaert et son temps. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 Astrid. 1905-1935 / CLEEREMANS, J.** Un Royaume pour un Amour. Léopold III, de l'exil à l'abdication / DENIS, J. La Reine Astrid / GERARD, J. Astrid en tute simplicité / IDEM. Léopold III se tait, nous parlons / KIRSCHEN, G. L'Education d'un Prince / Livre Blanc. 1936-1946. I. Publié par le Secrétariat du Roi / REMY. Le 18e jour. La tragédie de Léopold III Roi des Belges / RENCY, G. Astrid, Reine des Belges / TIRTIAUX, A. La « Trahison » du Roi des Belges / WILMET, L. Notre Reine Astrid. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 Atlas topographique. Belgique.** 1 : 50.000 / BEAUCARNE, J., e. a. Le voyage en wallon / HANNICK, P. et DUVOSQUEL, J.-M. La carte d'Arenberg de la Terre et Prévôté de Neufchâteau en 1609. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill., reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 159 BARREZ, Dirk.** Le pays des 1000 scandales. Un quart de siècle d'affaires en Belgique / BOT-TAMEDI, C. La mafia en Belgique / BREWAEYS, PH., e. a. de Bovoisin et Cie / CARROZZO, S., e. a. L'affaire Cools / DE BOCK, W. Les plus belles années d'une génération / DE GEEST, J. L'argent des Belges / DUPONT, G., e. a. Les tueurs / GEERAERTS, J. Opération Sigma sur la Belgique / GIJSELS, H. L'enquête / HAQUIN, R. Des taupes dans l'extrême-droite / MOT-TARD, J. et HAQUIN, R. Les tueries du Brabant / + 5 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 BARTELOUS, Jean.** Nos premiers ministres. De Léopold Ier à Albert Ier 1831-1934 / BRONNE, C. Léopold Ier et son temps / DUMONT, G.-H. La vie quotidienne en Belgique sous le règne de Léopold II (1865-1909). (2 éditions, dont une illustrée) / EMERSON, B. Léopold II / GERARD, J. et H. Pas de Belgique sans Baudouin Ier / JOURET, G. Histoire de la Grande Guerre 1914-1918 / TASNIER, Major L. Notes d'un combattant de la Campagne 1914-1918 / THIRY, O. et M. Soldats Belges à l'Armée Russe / VAN AUDENHAEGE, L. Très-Belle. Blanche Delacroix, baronne de Vaughan / VAN YPERSELE, L. Le Roi Albert. Histoire d'un mythe / WILLEQUET, J. Albert Ier, roi des Belges. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 Baudouin / COLIN, G.** Les Châtelains de Laeken / DANNEELS, M. Paola. De la dolce vita à la couronne / FABIOLA. Douze contes merveilleux / GERARD, J. Les Grandes Heures de la Belgique / GERARD, J. Fabiola. Portrait d'une Reine / HUART, C. Chroniques de la vie d'un Roi / Le Livre d'Or de Baudouin & Fabiola / Le Roi Baudouin. Dialogue avec la Nation / SEGUY, Ph. et MECHELLAND, A. Fabiola. La reine blanche. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 BERNARD, Henri, e. a.** L'Armée Secrète 1940-1944 / CROKAERT, J. Les routes de l'exode. 1940 / DE FABRIBECKERS. La Campagne de l'Armée Belge en 1940 / DE LAUNAY, J. et OFFERGELD, J. La vie quotidienne des Belges sous l'Occupation 1940-1945 / STEPHANY, P. 1941 / IDEM. 1943 / IDEM. 1945 / VALENCE, Duchesse de. Degrelle m'a dit / VANWELKEN-HUYZEN, J. Les avertissements qui venaient de Berlin. 9 octobre 1939 - 10 mai 1940 / IDEM. Quand les chemins se séparent. Mai-juin-juillet 1940 / IDEM. « Miracle à Dunkerque ». Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 BLANCHARD, Raoul.** La Flandre. Etude géographique de la plaine flamande en France, Belgique et Hollande. Paris, Armand Colin, 1906. In8, 48 photogravures, 2 cartes dépliantes, 76 figures. Dos basane brune à 5 nerfs, titre doré, double filet doré d'encadrement dans les caissons, tête dorée. Coiffe supérieure émoussée, mors fragiles. Ex-libris Charles Vandeputte, gravé par Louis Titz.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 164 BORGNET, Jules.** Promenades dans Namur. Tome premier (seul paru). Namur, Typographie de A. Wesmael-Legros, 1851-1859. Pt in4, 9 planches hors texte. Tiré à 300 exemplaires. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre, pointillés et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 165 BRICMONT-BARRE, Louise-Ghyslaine.** Le Prince Charles m'a dit... / COLIN, G. Les châtelains de Laeken / IDEM. Rois et Reines de Belgique / DE PEYREBRUNE, J. Carnets intimes / DUMONT, G.-H. La dynastie belge / GERARD, J. Cinq reines pour la Belgique / Léopold Ier, le Fondateur / Nos Reines (1832-1982) / « Nous, Roi des Belges... ». 150 ans de monarchie constitutionnelle / WILMET, L. Le Prince Baudouin. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 Bruxelles à livre ouvert / PIERRON, S.** Histoire de la forêt de Soigne / VERNIERS, L. Histoire de Forest. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 BRUYLANT, Emile.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins percaline verte, titres et filets dorés. Relié sans les chromolithographies.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 CLEEREMANS, Jean.** Léopold III. Sa famille, son peuple sous l'occupation / IDEM. Un Royaume pour un Amour / DUMOULIN, M., e. a. Léopold III / GERARD, J. et H. Léopold III se tait. Nous parlons / KEYES, R. Un règne brisé / IDEM. Echec au Roi / LEOPOLD III. Pensée et Messages / IDEM. Pour l'Histoire. Sur quelques épisodes de mon règne / REMY. Le 18e jour. La tragédie de Léopold III, Roi des Belges / STENGERS, J. Léopold III et le Gouvernement / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 CLERBOIS, L.** Histoire de l'éclairage public à Bruxelles / DEVOGEL, V. Légendes bruxelloises / IDEM. Petites chroniques bruxelloises. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 COLLIN DE PLANCY.** Légendes de l'histoire de Belgique / DE PRETER, R. Les 200 familles les plus riches / D'YDEWALLE, Ch. Gand. Son âme et son visage. Ill. de Nojorkam / FRALON, J.-A. Lettre ouverte d'un petit Français au Roi des Belges ... et à quelques autres / Jo Gérard raconte ses Mémoires / MORELLI, A. Les grands mythes de l'histoire de Belgique, de Flandre et de Wallonie / RANIERI, L. Emile Francqui ou l'intelligence créatrice. 1863-1935 / REMISCH, J. La Semois et ses affluents / VAN DAMME, D. Une heure à la Maison d'Erasmus et au vieux béguinage d'Anderlecht / VANWELKENHUYZEN, J. Quand les chemins se séparent. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 CRISMER, Léon Maurice.** La fabuleuse histoire des Eaux de Spa / STRUBBE, J. Les ports maritimes belges. Un héritage pour demain / WAN CRAENENBROECK, W., e. a. L'unité dans la diversité. La Belgique des châteaux d'eau. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill., reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 DANSAERT, G.** L'Armorial des Roys-d'Armes A. F. Jaerens et Ch. J. Beydaels. Liège, H. Dessain, Bruxelles, Librairie De Nobele, 1945. In4 br., 118 blasons. Tiré à 500 ex. num.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 173 DE BRUYN, Abbé H.** Histoire de l'église de Sainte-Gudule et du Très-Saint Sacrement de Miracle à Bruxelles. Bruxelles, H. Goemaere, 1870. In8. Demi veau bleu nuit à coins, dos orné à 5 nerfs, titre doré, filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. cons. (Ch. De Samblanx Rel.).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 DE FOSSA, Christophe et VAN DAELE, Henri.** Six Reines / STEPHANY, P. et VAN DAELE, H. Six Rois / WEBER, P. Albert II en famille / IDEM. Dix princesses. Bruxelles, Editions Racine, dat. div. Ens. 4 vol. in4 oblong, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire historique et géographique des communes belges. Troisième édition (et dernière). Turnhout, Etablissements Brepols, s. dat. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 176 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire de l'histoire de Belgique / FREYENS, R., e. a. 100 ans de photographie à Verviers. 1839-1939 / VOKAER, M. La Grand-Place de Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 DENIS, Jacques, e. a.** Géographie de la Belgique. Bruxelles, Crédit Communal, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 DIRICX DE TEN HAMME, Joe.** Souvenirs du Vieux Bruxelles. Bruxelles, Editions Libro-Sciences, 1979. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 DUMONCEAU, Lt-Gén. Comte Jean François.** Souvenirs de 1830-1844. Chronologie succincte par Willy Brabant / 8e Régiment de Ligne. Fête intime et Revue V'la l'Huit. Rédigé sous la direction et la censure du Colonel de Krahe, Commandant le Régiment. Bruxelles, Le 18 juin 1932. Ens. 2 vol. in8 br. et rel., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 DUNCKER, Dieter et WEISS, Helmut.** Le Duché de Brabant en cartes et gravures anciennes. Gembloux, Duculot, 1983. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 DUSAUSOIT, Yvan, e. a.** La Mer du Nord du Zoute à La Panne. Bruxelles, Editions Bernard Gilson, 1991-1996. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 (Flandre) - VISSCHER, Nicolas.** Flandriae Comitatus. Grande carte en noir, haut. 46 x 56 cm. Fin XVIIe.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 183 FREDERICQ, Paul.** Essai sur le rôle politique et social des Ducs de Bourgogne dans les Pays-Bas / KERVYN DE LETTENHOVE. La Flandre sous les Ducs de Bourgogne. 2 vol. / VAN ZUYLEN VAN NYEVELT, A. Episodes de la vie des Ducs de Bourgogne à Bruges. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 184 GERARD, Jo et Hervé.** Les princesses de Laeken / LIBERT-VANDENHOVE, L.-M. Philippe et Mathilde de Belgique / POLET, O. Albert et Paola / POLET, O. et LEROY, M. Philippe, Mathilde, Elisabeth & Gabriel / STEPHANY, P. Baudouin. Un Roi face à son destin / WYVEKENS, P. 1930. 1950. 1990. Le Livre du Roi Baudouin / IDEM. Philippe de Belgique. Images d'un roi à venir. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 HENNE, Alexandre et WAUTERS, Alphonse.** Histoire de la Ville de Bruxelles. Bruxelles, Editions « Culture et Civilisation », 1968-1969. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 HYMANS, Louis, e. a.** Bruxelles à travers les âges. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins percaline bordeaux, titres, filets et fleurons dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 187 JAM.** Beaux jours de l'oasis 1937. Bruxelles, Editions Rex, s. dat. Gd in8 carré, caricatures de Jam. Cartonnage illustré imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 JAM.** Le Paul Pleureur. Préface de Léon Degrelle. Bruxelles, La Presse de Rex, s. dat. Gd in8 carré br., illustrations de Jam.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 JAM.** Le Tour de Franck. Préface de Léon Degrelle. Bruxelles, S. A. La Presse de Rex, s. dat. Gd in8 carré br., illustrations de Jam.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 JAM.** Les dernières cartouches. Bruxelles, Editions Rex, s. dat. (1936). In4 oblong br., illustrations de Jam.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 JUSTE, Théodore.** Le Congrès National de Belgique. 1830-1831. Précédé de quelques considérations sur le Constitution Belge par Emile de Laveleye. Bruxelles, Librairie Européenne C. Muquardt, 1880. 2 vol. in8. Demi chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs, titres, lions rampants et armes dorés, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 Plans en relief de villes belges** levés par des ingénieurs militaires français. XVIIe-XIXe siècle. Bruxelles, Pro Civitate, 1965. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 POLAIN, L.** Histoire de l'Ancien Pays de Liège. Liège, Imprimerie de J. Ledoux, 1844 et 1847. 2 vol. in8. Dos lisses basane brune, titres et filets dorés. Coiffes abîmées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 194 RENIEU, Lionel.** Histoire des théâtres de Bruxelles depuis leur origine jusqu'à ce jour. Paris, Editions Duchartre & Van Buggenhoudt, 1928. 2 vol. gd in8 br., ill. Tiré à 1174 ex. num. Un des 1000 sur papier d'Alfa.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 195 STALINS, Baron.** Origine et histoire de la famille Stalins de Flandre, depuis le XIIIe siècle et du Briquet héraldique dit de Bourgogne ou Fusil de la Toison d'Or. Gand, Gaston de Tavernier, Paris, F. De Nobele, s. dat. (1939). In4 br., 330 illustrations.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 196 VAN AUDENHOVE, Marcel.** Histoire des finances communales dans l'évolution économique, financière et sociale de la Belgique 1918-1985. Bruxelles, Crédit Communal, 1990. 2 vol. gd in8, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 VAN DER HERTEN, Bart, e. a.** La Belgique industrielle en 1850. Deux cents images d'un monde nouveau. Bruxelles, Editions MIM, Crédit Communal, 1995. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 VANDER MAELEN, Ph.** Dictionnaire géographique de la Province de Hainaut. Bruxelles, A l'Etablissement Géographique, 1833. Pt in4. Dos lisse basane verte uniformément passé, titre, filets et roulettes dorés. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 199 Bibliophile (Le) Belge.** De tome premier (Bruxelles, Librairie Ancienne et Moderne de A. Van Dale, 1845) au tome 17 (Bruxelles, F. Heussner, 1862). Relié en 9 vol. in8. Reliures diverses, qq mors fendus et dos détachés.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 200 Bréviaire (Le) Grimani** à la Bibliothèque Marciana de Venise. (Venezia), Ferd. Ongania, Editeur, 1906. Gd in8, nombreuses illustrations. Reliure et chemise d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 Catalogue de la bibliothèque de feu M. Louis Vercruyse.** Bruxelles, F. Heussner, 1865. 2 vol. brochés en un / Catalogue de livres et manuscrits formant la bibliothèque de feu M. J. B. Th. de Jonghe. Tomes 1 et 3. Bruxelles, F. Heussner, 1860 / Catalogue des livres, manuscrits, (...) Charles-Auguste Van Coetsem. 1ère partie. Gand, 1866 / Première partie des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu Mr Pierre-Philippe-Constant Lammens. Gand, 1839. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 202 Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection** de livres provenant de la bibliothèque de feu Mr le Comte J.-N.-A. de Fortsas, accompagné d'une Préface et de Commentaires de Georges Rozet sur les livres imaginaires en général et ce catalogue en particulier. Paris, Baudelot, s. dat. Exemplaire sur papier d'Arches imprimé spécialement pour Raoul Simonson / Félicien Rops. Bruxelles, Librairie Simonson, 1987 / Collection R. L. Delevoy. La Jeune Peinture Belge (1941-1955). Bruxelles, Librairie Simonson, 1990 / Félicien Rops. Bruxelles, Librairie Simonson, 1990. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 Catena Aurea.** Heribert Tenschert. Katalog XVI / DANDREY, P. Jean de La Fontaine. Bibliographie décennale 1980-1989 / HOREMANS, J.-M., e. a. Le livre tchèque & slovaque contemporain / Le livre illustré en Occident / One hundred distinguished manuscripts & printed books. H. P. Kraus, Catalogue 188 / 25 années d'acquisitions 1969-1994. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 DEBAE, Marguerite.** La bibliothèque de Marguerite d'Autriche. Essai de reconstitution d'après l'inventaire de 1523-1524. Louvain-Paris, Editions Peeters, 1995. In4, 104 planches en noir et 4 en couleurs hors texte. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 Livre (Le) & l'estampe.** Revue semestrielle de la Société Royale des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique. Numéros 153 (Premier semestre 2000) à 155, 157 à 159, 161 à 164, 167 (2007) / Bulletin du bibliophile. 4 numéros des années 2001 à 2004. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** 14 Manuscrits enluminés et livres précieux. Quatre siècles de bibliophilie. Du berceau de l'imprimerie au romantisme. Catalogue n° 14. Chartres, Librairie Sourget, 1996. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** 18 Livres précieux. Catalogue n° 18. Chartres, Librairie Sourget, 1998. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** 20 Livres précieux. Quatre siècles de patrimoine bibliophilique. Catalogue n° 20. Chartres, Librairie Sourget, 1999. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** 24 Manuscrits enluminés et livres précieux. De Saint-Augustin à Marcel Proust. Catalogue n° 24. Chartres, Librairie Sourget, 2002. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.**

- 210 Cartes postales** - Album in4 contenant 82 cartes postales (Egypte, Ceylan, etc). On y joint 5 albums vides, formats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 211 Cartes postales - Paris inondé.** Album in8 oblong contenant 48 cartes postales représentant la grande crue de la Seine et les inondations de Paris en janvier 1910.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 Cartes postales - Ecrivains.** Classeur contenant 158 cartes postales représentant des écrivains, sous pochettes en plastique (écrivains belges, français, néerlandais, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 (Chromos) -** Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreux chromos, principalement Liebig.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 (Images religieuses) -** Lot de 9 images religieuses, dont 2 à systèmes, 2 parées à la feuille d'or, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 (Mignonnettes) -** Album in8 oblong contenant 350 mignonnettes. Circa 1873.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 216 (Philatélie) - Belgique.** Lot de 20 classeurs contenant de nombreux timbres, neufs ou oblitérés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 (Scrapbook) -** Album in4 oblong contenant 225 gravures extraites de journaux et livres divers. Circa 1880. On y joint un album contenant des reproductions photographiques anciennes de tableaux de maîtres italiens. Ens. 2 vol. in4 oblong, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Curiosa.

- 218 ALBERONI, Francesco.** L'érotisme / L'art érotique. Collection particulière des Kronhausen / ESPARBEC. Les Mains baladeuses / Flora la belle romaine / IBELS, A. La Bourgeoise pervertie / KRONHAUSEN, E. et P. L'art érotique à sa première exposition internationale / NERET, G. Erotica Universalis / NIN, A. Venus Erotica / PERREAU, N. L'Amour en soi / Selma / SULLIVAN, V. Elles se rendent pas compte / VERGUIN, P. Aubaine / Ma vie secrète. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 BAYNES, Ken.** Art and Society : Sex / Diva Puttana / JAYADEVA, S. Gita Govinda. Les amours de Krishna. Préface de Marguerite Yourcenar / JONES, B. et OUELLETTE, W. Cartes postales érotiques / KRONHAUSEN, E. et P. L'art érotique. 2e exposition internationale Suède 1969 / Sexy Dreams / SMITH, B. Maîtres de l'art érotique du XXe siècle / VALLEJO, B. Mirage / Woman in art. Numéros 1 et 2. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 BERGAUD, Jacques.** Droit de regard / BORHAN, P., e. a. Les vérités du sexe / DUPOUY, A. Scènes d'intérieur / IDEM. Scènes orientales / IDEM. Scènes libertines / HEDGECOE, J. Possessions / MARBECK, G. Orgies / MOREAU, M. Nus. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 , reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 221 BERNARD, Michel.** La négresse muette / BOISSON, M. Anthologie universelle des baisers. II. Europe / DES AULNOYES, F. Strip-tease et érotisme / L'érotisme et la femme. De la pudeur à la perversion / GLYNN, T. Pratique sexuelle / LABORDE, C. L'Os de Dionysos / LAUREY, J. Joy et Joan / NIN, A. Les petits oiseaux / ROMI. La conquête du nu / VATSYAYANA. Les Kama Sutra / VILLENEUVE, R. Le diable dans l'art / WORDSMITH, A. Elle / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 BOURGERON, Jean-Pierre.** Planète amoureuse / NERET. 1000 dessous. Histoire de la lingerie / IDEM. Erotica Universalis. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 (FLEURET, Fernand).** Le Carquois du Sieur Louvigné du Désert, Roüennois d'après les fragments d'un Manuscrit inédit, et précédé d'une vie de l'Auteur par son Fils. Paris, Aux Editions du Monde Nouveau, 1923. In4 br., frontispice, 4 gravures hors texte, bandeaux et cul-de-lampe par Galanis. Tiré à 251 ex. num. Un des 235 sur Vélin de Hollande. (Edition non citée par Pia).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 224 GINZBURG, Ralph.** Les « Enfers ». Panorama de l'érotisme. Domaine anglais / LACLOS, M. Le fantastique au cinéma / LO DUCA. Technique de l'érotisme / IDEM. Histoire de l'érotisme. Paris, Jean-Jacques Pauvert, dat. div. Ens. 4 vol. in8 carré br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 KOETZLE, Michael.** 1000 nudes. Uwe Scheid Collection / NERET, G. Paris-Hollywood. Serge Jacques / The Rotenberg Collection / 1000 Forbidden Pictures. Köln, Taschen, dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 (LOUYS, Pierre).** Manuel de civilité pour les petites filles à l'usage des maisons d'éducation. S. l., s. édit., s. dat. In8 br., 4 planches hors texte. Tiré à 275 ex. Un des 250 sur vergé de Vidalon. Non coupé. (Pia 802 : « Edition publiée probablement vers 1950, et probablement aussi tirée à un nombre d'exemplaires supérieur au chiffre annoncé »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 MACLEAN, Alexandre James.** Esquisses secrètes de Tom Poulton / MORROCCHI, R. & PISELLI, S. The Art of Saudelli. Bondage & foot fantasies / MOLLER, R. and WEIDMANN, D. Erotica / Sorayamart. L'art érotique de Hajime Sorayama. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 Parnasse (Le) Satyrique du Dix-Neuvième Siècle.** Recueil de pièces facétieuses, scatologiques, piquantes, pantagruéliques, gaillardes et satyriques. Des meilleurs auteurs contemporains, poètes, romanciers, journalistes, etc. Tome 1er. Frontispice de Félicien Rops / Le Nouveau Parnasse Satyrique du Dix-Neuvième Siècle. A Bruxelles, 1881. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses. Tirés à 175 ex.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).**

- 229 Bohémienne ou Gitana de Séville / Bourgeois de Séville / Le Brigand Andalou / Le Correador / Faiseuse de cigares à la grande fabrique de Séville.** Ens. 5 belles aquarelles, haut. 31,5 x 21,5 cm.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 230 Caricatures anglaises,** journaux anglais anciens, fac-similés de chartes anglaises, etc. Lot de 26 pièces.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 231 (Cartographie) - DE L'ISLE.** Carte d'Artois et des Environs. Grande carte en couleurs, cartouche illustré. XVIIIe. Haut. 50 x 56,5 cm.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 232 (Cartographie) - SCULTETUS, Bartholomeus Gorlitius.** Lusatia Superior. Amstelodami, Sumptibus Ioannis Ianssonii, s. dat. (Première moitié XVIIe). Grande carte en couleurs, haut. 38,5 x 49,5 cm., cartouche illustré.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 233 (Cartographie) - SEUTTER, Matth.** Regio Canaan seu Terra Promissionis. Postea Iudaea vel Palestina nominata. Hodie Terra Sancta vocata. Grande carte en couleurs avec deux cartouches illustrés. Haut. 50 x 57,5.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 234 DAUMIER, Honoré.** Suite de neuf lithographies de la série "Gens de justice". (Reproductions circa 1920). Sous verres et passe-partout.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 235 Lot de 20 planches anciennes,** en majorité XIXe.  
*[Est. de 30 à 5 EUR]*
- 236 Lot de 79 planches et reproductions** dont des eaux-fortes publiées par l'Association des Aquafortistes Anversoises, de la Société des Aquafortistes Belges, des oeuvres d'Emile Baes, Walter Sauer, Félicien Rops, Antoine Bourdelle, etc.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

## **Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.**

- 237 BALZAC, H. de.** Revue parisienne dirigée par M. de Balzac. Paris, A la Revue Parisienne, 1840. Première livraison seule (sur les trois parues), du 25 juillet 1840. Dos et coins chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre doré. Edition originale.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 238 BALZAC, H. de.** Traité de la vie élégante. Paris, Librairie Nouvelle, 1853. In12, 95 pp (bien complet de la présentation des « oeuvres nouvelles de Gavarni »). Dos orné chagrin brun à 4 nerfs, pièces de titre, tête rouge, couv. et dos cons. Edition originale. Qq rouss.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*

- 239 BALZAC, Honoré de.** Eugénie Grandet. Paris, Ferroud, 1911. Pt in4 br., 26 compositions par Auguste Leroux. Tiré à 1200 ex. num. Un des 1020 sur vélin d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 BALZAC, Honoré de.** La Connestable. Conte drolatique dudit Sieur. Calligraphié et ymagé par Pierre Noël. A Paris, René Kieffer, s. dat. Exemplaire unique et exceptionnel contenant le manuscrit de l'illustrateur, la suite des fumés, le coloris type de l'illustrateur et les corrections de l'éditeur, ainsi qu'un exemplaire sur Japon et une suite en noir sur Japon. Plein maroquin lavallière, dos lisse orné d'un blason mosaïqué, titre doré, plats aux armes et au même blason (imaginaire) qu'au dos, tête dorée, gardes en soie violette aux motifs géométriques Art Déco, étui (Rel. René Kieffer). Exemplaire unique !  
[Est. de 500 à 800 EUR]
- 241 (Barbier) - La Guirlande des Mois.** Seconde année. 1918. Frontispice et six planches en couleurs hors texte par Georges Barbier. Défaut à la coiffe supérieure de la reliure et de la jaquette / La Guirlande des Mois. Troisième année. 1919. Six planches hors texte en couleurs par Georges Barbier. Paris, Jules Meynial. Ens. 2 vol. in12, illustrations de Barbier, reliures, jaquettes et étuis imprimés d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 242 BENOIT, Pierre.** Mademoiselle de la Ferté. Dessins d'André Jordan / CARCO, F. L'homme traqué. Ill. de Jacques Lechantre / DORGELES, R. Le Cabaret de la Belle Femme. Ill. de Jean Dejarnac / LA VARENDE. Eaux vives. Aquarelles de Raoul Serres / LOTI, P. Les Désenchantées. Roman des harems turcs contemporains. Ill. de D. Charles Fouqueray. (Il manque la page de titre). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 BRETON, André.** Anthologie de l'humour noir. Paris, Editions du Sagittaire, 1940. In8 br., planches hors texte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 BULFINCH, Thomas.** The age of fable or Beauties of mythology / GRENFELL, W. Yourself and your body. Illustrations (très amusantes) de l'auteur / KELLOGG, C. Bobbins of Belgium. Envoi de l'auteur / MEREDITH, O. Lucile. Boston, James R. Osgood and Company, 1882 / RILEY, J. When she was about sixteen / Ill. par Howard Chandler Christy / TAGORE, R. Chitra. New York, 1914 / TREANOR, T. Heroes of the Goodwin Sands / WYLIE, E. Collected Poems. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 BUSCH, Wilhelm.** Humoristischer Hausschatz. Mit 1600 Bildern / Max und Moritz / Der Struwwelpeter. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 CARCO, Francis.** Mortefontaine. Suite nervalienne. Cercle Lyonnais du Livre, 1950. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, pointes sèches de Christian Caillard. Tiré à 172 ex. num. Un des 172 sur vélin pur fil du Marais.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 247 CASANOVA.** Mémoires. Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1950. 2 vol. in4 br., illustrations de Brunelleschi. Tiré à 3000 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 248 COLETTE.** Boules de verre. Liège, Editions Dynamo, Brimborions n° 51, 1958. Plaq. in8 br., portrait par Auguste Mambour. Tiré à 51 ex. num. Un des 40 sur vélin blanc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 COLETTE.** Florie. Eaux-fortes de Louis Touchagues. Cap d'Antibes, Editions La Joie de Vivre, 1946. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, eaux-fortes de Louis Touchagues. Tiré à 950 ex. num. Un des 930 sur pur fil Johannot.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 250 COURTELINE, Georges.** Boubouroche. Paris, Gaston Boutitie, 1919. In4 en ff sous chemises d'édition, 30 compositions en camaïeu de Renefer gravées sur bois par Eug. Dété. Tiré à 320 ex. num. Un des 50 sur vergé d'Arches à la forme, avec une suite des bois en noir sur Vieux Japon à la forme.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 COURTELINE, Georges.** Le train de 8 h. 47. Illustrations en couleurs d'Albert Guillaume / La vie de caserne. Compositions originales de Henry Dupray / Ah ! Jeunesse et autres contes. Illustrations de Peynet / Les femmes d'amis. Illustrations de Touchagues / Le miroir concave. Entêtes par Pierre-Jean Poitevin / Boubouroche. Illustrations en couleurs de Dubout / + 10 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 252 DE GREEF, Peter.** Ell'n'a pas de pantalon ! One-step. Paroles de Ch. Tutelier. Musique de V. O. Ursmar. Bruxelles, Le Réveil Artistique, s. dat. Illustration de Peter De Greef / Une cigarette aux lèvres. Musique de Léon Frings. Bruxelles, L'Art Belge, 1927. Couverture illustrée par Peter De Greef / Elle a mis son smoking. Paroles de Fernand Servais. Musique de L. Th. Langlois. Couverture illustrée par Magritte. Bruxelles, L'Art Belge", 1926 / Elle danse le charleston. Musique de L. Th. Langlois. Paroles de Fernand Servais & Fred Dolys. Bruxelles, L'Art Belge, 1927. Couverture illustrée par René Magritte. Ens. 4 partitions musicales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 DUHAMEL, Georges.** Elévation et mort d'Armand Branche. Paris, Grasset, 1919. Bois de Clément Serveau. Tiré à 512 ex. num. Un des 500 sur vélin d'Arches / Images de la Grèce. Paris, Editions du Sablier, 1928. Bois de Picart Le Doux. Tiré à 750 ex. num. Un des 660 sur vélin d'Arches / Chant du Nord. Paris, Editions du Sablier, 1929. Bois de Gabriel Pinta. Tiré à 550 ex. num. Un des 467 sur vélin du Marais / La Passion de Joseph Pasquier. Monaco, Editions du Rocher, 1944. Tiré à 550 ex. num. sur papier pur fil Johannot. Ens. 4 vol. in4 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 DURTAÏN, Luc.** Crime à San-Francisco. Paris, Au Sans Pareil, 1927. In8 br., 8 lithographies originales de Georges Annenkoff. Tiré à 775 ex. num. Un des 650 sur vélin Lafuma.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 ELLIOT, Harry.** Chasses extraordinaires. Paris, Société d'Édition et de Publications, s. dat. In4, illustrations en couleurs par Harry Elliot. Cartonnage illustré d'édition, à l'adresse de la « Librairie Félix Juven ».   
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 FINI, Leonor.** Minsky Folie's. S. l., Editions du Regard, 1980. Gd in8 oblong, illustrations en couleurs de Leonor Fini. Cartonnage illustré d'édition. « Les chats font du cirque ».   
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 257 GIDE, André.** Récits, Roman, Soties. Paris, N.R.F., 1948. 2 vol. gd in8, illustrations en couleurs par André Derain, Raoul Dufy, Touchagues, Van Dongen, Dignimont, etc. Demi chagrin vert à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés, encadrements dorés dans les caissons, filets dorés sur les plats, têtes dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 258 GIONO, Jean.** Romans. Paris, N.R.F., 1956. Gd in8, 32 aquarelles par Cavaillès, H. Erni, Fontanarosa, Guerrier, Elie Lascaux, M. Sarthou, Pierre-Yves Trémois. Cartonnage orné d'édition d'après la maquette de Paul Bonet. Etui frotté. (Huret 232).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 HALLEZ, L.-J.** Neuvaine au Sacré Coeur de Jésus. Emblèmes, prières, pratiques pieuses pour chacun des neuf jours qui précèdent la Fête du Sacré Coeur. Paris, A. René et Cie, V.-A. Waille, 1846. In4, frontispice et 19 planches (numérotées I et III à XX. La planche numéro II, en fait l'explication du frontispice, n'est pas gravée mais typographiée, et donc non numérotée). Plein veau aubergine, dos uniformément passé à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, filet et dentelle dorés d'encadrement sur les plats. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 HEROLD, A.-Ferdinand.** Le Livre de la Naissance, de la Vie et de la Mort de la Bienheureuse Vierge Marie. Paris, Editions du Mercure de France, 1895. Lettres ornées de Paul Ranson / (Saint Bernard). La fleur des espîtres du divin Bernard premier abbé de Clairevaux. Dijon, Aux Editions du Raisin, 1927. Ens. 2 vol. in4 br. Couvertures défraîchies.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 HERON DE VILLEFOSSE.** Eloge des pierreries. Paris, Cartier, 1947. In4 en ff sous chemise d'édition, lithographie originale d'André Derain en frontispice. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1450 sur vélin Crève-coeur du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 LA FONTAINE.** Fables. Paris, Librairie Illustrée, Jules Tallandier, s. dat. In4, 310 compositions de Benjamin Rabier dont 85 en couleurs. Cartonnage illustré polychrome d'édition, tête dorée.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 LEGRAIN, Jules.** Amours et enfants. Paris, Henri Laurens, s. dat. In4, 32 planches de Jules Legrain en phototypie. Reliure d'édition. Tiré à 500 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 (Livre japonais) - (Guerre sino-japonaise) -** Enveloppe illustrée, in4, contenant 8 planches illustrées en couleurs, retraçant divers épisodes de la guerre sino-japonaise. Circa 1895. Très belles planches, aux coloris étonnants.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 (Livre japonais) - The Battles between Japan and China.** Vol. II. Asan Sea. Tokyo, Shun-Yo-Do, The Publishery, s. dat. (circa 1895). In8 broché à la japonaise, très belles illustrations en couleurs. Rare.  
[Est. de 50 à 75 EUR]



- 266 (Livre-boîte)** - Boîte en forme de livre, format pt in8. Plein veau rouge, dos lisse, deux séries de quatre cercles mosaïqués, bordés de dorure, entre lesquelles figure la mention dorée « 26-1 1939 », plat supérieur orné et mosaïqué où l'on devine le monogramme M. D.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 MAC ORLAN, Pierre.** A bord de l'Etoile Matutine. Paris, Crès, 1920. Gravures sur bois de Daragnès / MALLARME, S. Autobiographie. Paris, Albert Messein, 1924 / MAURRAS, Ch. Quatre nuits de Provence. Paris, Ernest Flammarion, 1930. Lithographies de Renefer. Tiré à 790 ex. num. Un des 25 sur Madagascar. Ens. 3 vol. in4 br. Couvertures défraîchies.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 MAC ORLAN, Pierre.** Romans. Paris, N.R.F., 1967. Gd in8, illustrations de Bernadette Kelly, Tibor Csernus, Michel Ciry et Fontanarosa. Cartonnage orné d'édition d'après la maquette de Hollenstein. (Huret 325).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 MAETERLINCK, Maurice.** Le massacre des innocents. Bruxelles, Les Editions L. & M., 1929. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations de Anto Carte. Tiré à 441 ex. num. Un des 250 sur Japon.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 MAURIAC, François.** Orages. A la Sphère, 1926. Pt in4 en ff sous chemises d'édition, pointes d'argent de O. Coubine. Tiré à 516 ex. num. Un des 450 sur Annam.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 MAUROIS, André.** La vie de Disraëli. Paris, Javal & Bourdeaux, 1928. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations en couleurs de Ch. Huard. Tiré à 410 ex. num. Un des 300 sur Vélin d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 MUSSET, Alfred de, et STAHL, P.-J.** Voyage où il vous plaira. Paris, Chez Marescq et Compagnie, Chez Gustave Havard, 1853. Vignettes de Tony Johannot. Broché avec NODIER, Ch. Contes. Dessins par H. Emy / (Grandville). Scènes de la vie privée et publique des animaux. (Recueil incomplet). Ens. 2 vol. in4 br. et gd in8 rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 NODIER, Charles.** La Fée aux Miettes. Paris, La Tradition, 1938. In4 br., sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Pierre Gandon. Tiré à 572 ex. num. Un des 450 sur grand vélin d'Arches. Bel ex-libris de R. Joostens, dessiné à l'encre de Chine sur la page de garde.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 274 PAGNOL, Marcel.** Marius / Fanny / César. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, « Leurs Chefs-d'oeuvre », dat. div. Ens. 3 vol. in8 br., illustrations en couleurs de Gaston Barret. Ex. num. sur Alfa.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 Pater (Le) illustré.** Paris, Imp. Lemercier & Cie, s. dat. In4, 13 planches dessinées par H. Gard et chromolithographiées par G. Regamey. Bradel dos et coins percaline violette, dos muet. Qq rouss. Relié sans la couverture, renseignée dans la « Description des dessins formant le Pater illustré ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 276 PEYREFITTE, Roger.** L'Innominato. Nouveaux Propos secrets. Paris, Albin Michel, 1989. Tiré à 90 ex. num. Un des 30 de tête sur vergé blanc chiffon / Fleur de coin. Liège, Pierre Aelberts, 1978. Tiré à 70 ex. num. Un des 60 sur vélin chamois. Ens. 2 vol. gd in8 br. Editions originales.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 277 REYBAUD, Louis.** Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale. Paris, J.-J. Dubochet, Le Chevalier et Cie, 1848. In4, illustrations par J.-J. Grandville. Dos et coins chagrin brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré, doubles filets dorés sur les plats, tranches dorées. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 ROMAINS, Jules.** Les hommes de bonne volonté. Paris, Flammarion, 1954. 4 vol. in8, illustrations en couleurs par Dignimont. Cartonnages ornés d'édition d'après la maquette de Georges Cretté.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 ROSTAND, Edmond.** Cyrano de Bergerac / La Princesse lointaine / Chantecler / L'Aiglon / Le Vol de la Marseillaise / Le Cantique de l'Aile / Les Musardises. Paris, Librairie Pierre Lafitte et Cie, s. dat. 7 vol. in4, nombreuses illustrations par François Flameng, Albert Besnard, Georges Rochegrosse, Lévy-Dhurmer, Antonio de La Gandara, Devambez, Orazi, Brunelleschi, Georges Barbier, etc. Reliures d'édition, dos et coins chagrin havane, dos lisses ornés, pièces de titres.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 280 SEGALLEN, Victor.** Odes. Paris, Les Arts et le Livre, 1926. Gd in8 allongé, feuillets en accordéon, impression anopisthographique, protégé par deux ais maintenus par deux rubans. Tiré à 350 ex. num. Un des 320 sur grand papier de Montval. Qq rouss. Edition originale.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 281 SILVESTRE DE SACY, Samuel.** Dix légendes en marge du livre. Chez les Frères Creuzevault, Editeurs d'Art à Paris, 1930. In4, eaux-fortes de Jean Bruller. Tiré à 225 ex. num. Un des 50 sur Japon Impérial comprenant une suite en premier état et une suite en noir et un dessin original (l'exemplaire ici présenté comporte deux dessins aquarellés, signés). Envoi de l'illustrateur et des éditeurs. Envoi de l'auteur. Plein maroquin anthracite, dos lisse, titre et décor géométrique à froid, plats composés de douze cabochons de forme pyramidale, tête dorée, couv. et dos cons.  
[Est. de 400 à 600 EUR]
- 282 (Situationnisme) - DEHOUX, Robert et SCHOCK, Claire.** Teilhard est un con. Octobre 1962. (Châtelet, Presses de l'Imprimerie Franz Jacob, 19 décembre 1962). Plaquette in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 SUARES, André.** Marsiho. Paris, M.-P. Trémois, éditeur, 1931. In4 br., bois gravés de Louis Jou. Tiré à 305 ex. num. Un des 245 sur vélin d'Arches, avec une suite des bois originaux.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 284 THARAUD, Jérôme et Jean.** Noël aux Deux Magots. Paris, Le Divan, 1927. In8. Tiré à 1102 ex. num. Un des 125, réimposés, sur papier d'Arches. Demi maroquin brun à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. (Canape et Corriez).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 285 TOUCHATOUT.** Grande mythologie tintamarresque. Paris, Chez tous les Libraires, 1881. In4 br., dessins en noir et en couleurs de G. Lafosse et Moloch. Non coupé. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 TROST, (Dolfi).** Librement mécanique. S. l., s. édit., s. dat. (Paris, Losfeld, 1955). Se trouve en dépôt au « Minotaure », Paris, 6, Rue des Beaux-Arts, 1955. In8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 UZANNE, Octave.** Le Miroir du Monde. Notes et sensations de la vie pittoresque. Paris, Maison Quantin, 1888. In4, illustrations en couleurs d'après Paul Avril. Tiré à 2200 ex. num. Un des 100 sur grand papier du Japon. Demi chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés et mosaïqués, filets dorés sur les plats, tête doré, couv. et dos cons. (Rel. Champs).  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 288 VERHAEREN, Emmile.** Toute la Flandre. Les Villes à pignons. Bruxelles, Edmond Deman, 1910. Ornementation de Théo van Rysselberghe / IDEM. Les Heures d'Après-Midi. Bruxelles, Edm. Deman, 1905. Ornementation de Théo van Rysselberghe / WARMOES, J. Emile Verhaeren « El Flamenco Espanol ». Bruxelles, Europalia 1985 / ZWEIG, S. Emile Verhaeren. London, Constable and Company, 1915. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 WILLY et COLETTE WILLY.** Claudine à l'école / Claudine à Paris / Claudine en ménage / Claudine s'en va. Paris, Editions de Cluny, 1939. 4 vol. gd in8, illustrations de Mariette Lydis. Tiré à 1585 ex. num. Un des 1380 sur vélin de Voiron. Plein chagrin bleu nuit, bords et coiffes chagrin rouge, dos à 3 nerfs, titres dorés, « Claudine » en lettres mosaïquées de chagrin rouge, à raison de deux lettres par volume, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 290 ZOLA, Emile.** Madame Sourdis. Paris, Eugène Fasquelle, 1929. In8. Edition originale posthume. Dei maroquin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 291 (Alice...) - Reliure...** in4 oblong, dont il ne reste que les plats et le dos, ornés, avec au centre du plat supérieur le prénom « Alice ». Contreplats en soie moirée. XIXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 (ARGENS, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d').** Lettres juives, ou Correspondance philosophique, historique & critique, Entre un Juif Voyageur en différents Etats de l'Europe, & ses Correspondants en divers endroits. A La Haye, Chez Pierre Paupie, 1764. 8 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Le relieur n'a pas inclus les pages de titre des tomes 2 et 7.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 293 (Ausone - Post-incunable)** - Ausonii Paeonii Burdegalensis Medici-Poetae / Augustorum praeceptoris Viriq / consularis :opera diligenter casti / gata et in pulcherrimum ordinem / e pristina confusione / restituta :in officina / Alcensiana. Marque de l'éditeur. Lutetiae Parisiorum (Paris), Exedibus Ascensianis, 1511. In8, 6 ff n. ch. (page de titre et table), 114 feuillets numérotés en chiffres romains, 2 feuillets non chiffrés. Dos vélin muet à 5 nerfs (reliure postérieure). Il manque les feuillets L, LI. Les feuillets CXIII et CXVIII n'existent pas. Rares annotations.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 BERTIN, Théodore Pierre.** Système universel et complet de sténographie, ou Manière abrégée d'écrire applicable à tous les idiomes (...). Paris, L'An 4. de l'Ere françoise, De l'Imprimerie de P. Didot l'aîné. In8, 13 planches hors texte. Rel. anc. Défauts au dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 CROON, Peeter.** Cocus Bonus ofte Geestelycke Sinne-Beelden ende Godtvruchtige uytleggingen op alle de gereetschappen van den Kock. Tot Brugghe, By F. Beernaerts, s. dat. (1663). Relié avec IDEM. Cocus Bonus. Tweede deel. Ofte Geestelycke Bemerckingen Op de Tafel ende Spysen Van een volkommen Maelyt. Tot Brugge, By de Weduwe van P. F. Vincent, s. dat. (1665). In12. Rel. anc. usag. (Bitting, 108, mentionne un frontispice identique à chacun des volumes, représentant un singe « écartelé » entre le rosaire et le caquelon, alors que par l'entrebaillement de la porte on aperçoit un singe en train d'écrire. « The work is unique and original in treatment, and also very rare »). Défauts (mouillures, trous de vers).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 296 DANET, Pierre.** Magnum dictionarium latinum et gallicum. Lugduni, Sumptibus Nicolai Deville, 1708. In4, frontispice gravé. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre manuscrite, tranches rouges. « Ad usum Delphini ».  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 297 (DE LA CREQUINIÈRE).** Conformité des coutumes des Indiens orientaux, Avec celle des Juifs & des autres Peuples de l'Antiquité, Par Mr. de la C\*\*\*\*. A Bruxelles, Chez Georges De Backer, 1704. In12, 11 figures (sur 12). Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 DES ROCHES, J.** Dictionnaire François - Flamand / Nederduytsch - Fransch Woorden-Boek. Anvers, Chez A. Grangé, 1824. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisses, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 DRUMMOND DE MELFORT, Comte.** Traité sur la Cavalerie. A Paris, De l'Imprimerie de Guillaume Desprez, 1776. In folio, frontispice dessiné et gravé par Ingouf l'aîné, une vignette sur le titre gravée par Macret, 11 planches dépliantes. Cartonnage d'attente, d'époque, plein papier granité. Non rogné. Rares rouss.  
[Est. de 400 à 600 EUR]
- 300 DU DEFFAND, Madame.** Correspondance inédite avec d'Alembert, Montesquieu, le Prés. Hénault, la duchesse du Maine ; mesdames de Choiseul, de Staal ; le marquis d'Argens, le Chev. d'Aydie, etc. Suivie des Lettres de Voltaire à Mme du Deffand. A Paris, Chez Léopold Collin, 1809. 2 vol. in8. Dos lisses basane brune, titres, filets et dentelles dorés. Dos frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 301 (FAUQUES, Marianne-Agnès de).** La dernière guerre des bêtes. Fable pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle. Par l'Auteur d'Abassai. A Londres, Chez C. G. Seyffert, 1758. 2 parties in12 reliées en un vol. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 (GRIFFET, Henri).** Histoire des hosties miraculeuses, qu'on nomme le Très-Saint Sacrement de Miracle, Qui se conserve à Bruxelles depuis l'an 1370, & dont on y célèbre tous les cinquante ans l'année jubilaire. A Bruxelles, Chez J. Van den Berghen, 1770. In8, 18 figures et une grande planche dépliant. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 303 GUEVARA, Antoine de.** Epistres Dorées, et Discours salutaires. A Lyon, Pour Loys Cloquemin & Estienne Michel, 1575. In8. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit au dos.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 304 HAYDN, Joseph.** Six quatuors ou divertissements à deux violons, taille et basse. A Berlin, Chés Jean Julien Hummel, s. dat. Relié avec IDEM. Trois quatuors pour deux violons, taille et violoncelle. (Livres 1 et 2). Berlin, Chés J. J. Hummel, s. dat. Relié avec Idem. Musica Instrumentale (...) Opera 48. In Vienna, Presso Artaria Compagni. Relié avec PLEYEL. Six quatuors pour deux Violons, Alto et Violoncelle. A Offenbach sur le Main, Chez Landré, s. dat. Relié avec IDEM. Trois quatuors (...). Oeuvre IX. A Berlin, Chés J. J. Hummel, s. dat. Relié avec IDEM. Trois quatuors. Oeuvre X. Berlin, Hummel, s. dat. Relié avec IDEM. Six quartetts. Oeuvre 4. In4, airs gravés. Plein maroquin rouge, dos orné à 5 nerfs, pièces de titre. Défauts à la reliure. Partie de violoncelle, seule.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 Helvetischer Almanach für das Jahr 1800 / Idem. 1804 / Idem. 1806.** Zürich, Orell Füssli & Comp. Ens. 3 vol. in12, planches hors texte, dont des costumes en couleurs. Cartonnages d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 306 Helvetischer Almanach für das Jahr 1819 / Idem. 1820 / Idem. 1821.** Zürich, Orell Füssli & Comp. Ens. 3 vol. in12, planches hors texte dépliantes. Cartonnages d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 307 Helvetischer Kalender für das Jahr 1781.** Zürich, beij Gessner / Helvetischer Almanach für das Jahr 1801. Zürich, beij Orell, Füssli & Comp. / Helvetischer Almanach für das Jahr 1804. Ens. 3 vol. in12 br. et cartonnages d'édition, planches hors texte, dont des costumes en couleurs dans les 2 derniers volumes.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 308 Introduction à la langue françoise,** avec Cinq Dialogues en François & en Flamand (...). Inleydinghe tot de Fransche Tale (...). t'Antwerpen, By Joannes van Soest, 1710. In8, frontispice. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés, fleurons à froid.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 LA BRUYERE.** Les Caractères. A Paris, Chez Laurent Prault, 1768. 2 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 310 LEGOUAS, F. M. V.** Nouveaux principes de chirurgie, rédigés suivant le plan du livre de G. De Lafaye. A Paris, Chez Méquignon-Marvis, 1813. In8. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 Lot de 3 livres anciens incomplets** et-ou dépareillés. E. a. VALADES, Didacus. Rhetorica Christiana (...). Perusiae, P. Jacobus Perutius, 1579. Fortement abîmé. (Brunet V 1029 : « Cet ouvrage est moins recherché pour ce qui en fait le fond que pour les digressions sur l'Amérique, dont l'auteur, ancien missionnaire dans ce pays, a surchargé son texte, et qu'il a illustrées de gravures tantôt allégoriques et mnémoniques, tantôt historiques et relatives aux moeurs et usages des Indiens »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 Lyre des Demoiselles.** Calendrier pour l'an 1824. Titre gravé, 4 vignettes hors texte / MALO, Charles. Le mérite des femmes. Titre gravé et 6 figures. Rouss. Paris, Chez Janet, dat. div. Ens. 2 vol. in12, cartonnages et étuis d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 MOHY, Remacle.** Le Cabinet Historial de Messire Remacle Mohy du Rond-Champ aux Ardannes, Contenant plusieurs grands & notables exemples de la vertu & du vice, entremeslez de prodiges, changements de fortune, bonheur et désastres, & d'autres choses grandes de nature, & merveilleusement admirables. A Liège, Chez Ardt de Corswarem, 1610. Pt in4. Plein vélin, titre manuscrit au dos. Cachet armorié sur la page de titre. On trouvera, entre les pages 137 et 172, plusieurs paragraphes sur les apparitions et les sorciers.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 314 (Portraits) -** Recueil factice contenant 22 beaux portraits gravés par Abraham van Waesbergen, P. Holsteyn, Jonas Suyderhoef, etc. Sous chaque portrait figurent les noms, titres et fonctions, en cursive. XVIIe. In4. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titre et filets dorés. (Reliure postérieure). Plusieurs feuillets détachés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 315 (QUINAULT, Philippe).** Le triomphe de l'Amour. Relié avec Les Festes de l'Amour et de Bacchus. Relié avec Cadmus et Hermione. Relié avec 10 autres. Paris, 1682-685. In12, frontispices gravés. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 SCHABOL, Roger.** Dictionnaire pour la théorie et la pratique du jardinage et de l'agriculture, par principes, Et démontrées d'après la Physique des Végétaux. A Paris, Chez Debure Père, 1770. In8. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 SCHABOL, Roger.** La pratique du jardinage. A Paris, Chez Debure Père, 1771. 2 vol. in12, frontispice, 18 planches. Rel. anc. usag.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 318 Avant-Poste (L').** Janvier-Février 1940 / Courrier des Poètes. Numéros 5, 6 et 7 (20 Février 1938) / LE FORT, G. von. Hymnes à l'Eglise / MARCOU, A. Le déhanché / MICHA, R. L'oeuvre de Pierre Jean Jouve / MILLET, M. Le Jeu des Départs / REVERDY, P. Ferraille. Poèmes / Revue des Poètes Catholiques. 2 numéros / WALLACE, M. Intervalles. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 319 BAILLON, André.** Délires. Paris, A la Jeune Parque, 1927 / BOYLESVE, R. Les deux romanciers / CHESTERTON, G. K. L'homme éternel / DAUDET, L. Notes d'un exilé (Londres et la Flandre). Frontispice et bandeaux gravés sur bois par Stobbaerts-Marcel / ESCARPIT, R. Hemingway / GREEN, J. Suite anglaise / KINCK, H. Les tentations de Nils Brosme / KREA, H. La révolution et la poésie sont une seule et même chose / MONTHERLANT, H. de. Notes sur mon théâtre / SOUDAY, P. Bossuet. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. Plusieurs volumes numérotés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 320 BALZAC, Honoré de.** Lettres à Madame Hanska. Paris, Editions du Delta, 1967-1971. 4 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 321 BARNES, C.** Le zoo au bureau / BECHTEL, G. et CARRIERE, J.-Cl. Dictionnaire des révélations historiques et contemporaines / BECKER, S. All I need to know I learned from my cat / BUCHWALD, A. J'ai choisi le caviar / CAVANNA. Le saviez-vous ? Le petit Cavanna illustré / CERRIEN, Jean. Tout ce que les hommes savent des femmes. S. l., R.A.S. (Rien à signaler, supposons-nous), Galimatias, s. dat. Ouvrage composé uniquement de pages blanches et dont la couverture pastiche les éditions Gallimard / HERNANDEZ, F. L'état de garce / KOCHAN, S. Le posizioni diaboliche / MANTOUX, T. BCBG / MICHAUX, A. Dictionnaire mysogine / MIKES, G. How to be an alien / IDEM. East is east / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 322 BLOT, Jean.** Albert Cohen / BONA, D. Stefan Zweig / CHEVRIER, P. St-Exupéry / DE DIESBACH, G. Proust / DUMORTIER, J.-L. Le Roman de Simenon / HANSE, J. Naissance d'une littérature / LACOUT, D. Jean-Edern Hallier / NEMER, M. Raymond Radiguet / STOKES, H. Mort et vie de Mishima / WEBSTER, P. Saint-Exupéry. Vie et mort du petit prince / WEYEMBERGH, M. Albert Camus ou la mémoire des origines / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 323 BOBIN, Christian.** Souveraineté du vide / IDEM. Lettres d'or / IDEM. L'autre visage / WEIL, S. Cahiers. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 324 BOCCACE, Jean.** Le Décaméron. 3 vol. / CASANOVA. Mémoires. Adaptation de Jacques Marcireau / DUBOUT. Kama Soutra / VILLON. (Oeuvres). Illustrations de Dubout. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 325 BRONNE, Carlo.** Le carrousel de brume. Illustrations de Olivier Picard / DESMETH, P. Simplifications suivi de Avec la nuit. Edition augmentée / FIERENS, P. Van Dongen / HAULLEVILLE, E. de. L'anneau des années. Tiré à 582 ex. num. Un des 50 sur Featherweight / LEMONNIER, C. Une vie d'écrivain (Deux éditions) / VERITE, M. Fruits de Mer. Ill. d'Elisabeth Ivanovsky. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 CARTON, Pauline.** Les théâtres de Carton / GRAVIGNY, J. Montmartre en 1925 / GAUTIER, T. Aventures du Baron de Munchhausen. Ill. par Gustave Doré / HOORNAERT, A. Les Ceinturons de la 88me / MASSON, A. Toine dans la tourmente. 2 vol. / MEUNIER, L. Chair à plaisir / Poésies et dessins. De Charles d'Orléans à Apollinaire. De Fouquet à Picasso / VERLAINE, P. Romances sans paroles / VERNE, J. Robur-le-Conquérant. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 CASANOVA.** Mémoires. A Paris, Aux Editions de la Sirène, 1924-1935. 12 vol. gd in8 br., illustrations hors texte.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 328 CAU, Jean.** Croquis de mémoire / DANIEL, J. Avec le temps. Carnets 1970-1998 / GARCIN, J. Littérature vagabonde / LEAUTAUD, P. Journal littéraire. Choix par Pascal Pia et Maurice Guyot / LEVY, M. La Vie et moi / PAGNOL, M. Le Château de ma Mère / IDEM. Le Temps des Secrets / POIROT-DELPECH, B. Théâtre d'ombres. Journal de l'année 1997 / ROY, Cl. Les rencontres des jours. 1992-1993 / ROY, J. Les années déchirement / IDEM. Les années cavalières / IDEM. Les années de braise / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 CHARLIER, Gustave.** Le Mouvement romantique en Belgique (1815-1850). 2 vol. / DAVIGNON, H. Charles Van Lerberghe et ses amis / GILSOUL, R. Les influences anglo-saxonnes sur les Lettres françaises de Belgique de 1850 à 1880 / LEQUEUX, Ch. La Jeune Revue Littéraire et La Jeune Belgique. Tables générales des matières / MOCKEL, A. Esthétique du Symbolisme / REMACLE, M. L'Elément Poétique dans A la Recherche du Temps Perdu de Marcel Proust / TERRASSE, J. Jean-Jacques Rousseau et la quête de l'âge d'or / VANWELKENHUYZEN, G. Histoire d'un livre. Un Mâle, de Camille Lemonnier. Bruxelles, Académie Royale de langue et de Littérature Françaises, dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 CHENOY, Léon.** Stendhal et la rectification de l'enthousiasme / KONINCKX, W. Lettre nordique. Tiré à 112 ex. num. Un des 100 sur papier Featherweight / MARLIER, G. Bilan de l'expressionnisme flamand. Tiré à 112 ex. num. Un des 100 sur Featherweight / MELLOY, Camille. Variations sur des thèmes impopulaires. Tiré à 112 ex. num. Un des 100 sur papier Featherweight. Anvers, Ca Ira, 1920, 1932, 1934 et 1939. Ens. 4 plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 CINGRIA, C. A.** Florides helvètes / CORBIERE, T. Les Amours Jaunes / GAY, J. L'Opéra des Gueux / JALOUX, E. Sur un air de Scarlatti. Bois gravés par J. Franken Pzn / JAMMES, F. Pensée des Jardins / JARRY, A. Ubu sur la Butte. Paris, E. Sansot, 1906 / RACHILDE. La Terre qui rit / STEN, O. Circulaire à mon amoureuse / THARAUD, J. et J. Un grand maître n'est plus (2 exemplaires) / + 2 autres plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in12 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 332 Collection « Génies et Réalités ».** Paris, Hachette, dat. div. Ens. 10 vol. gd in8, ill., reliures d'édition. (Balzac, Baudelaire, Camus, Dostoïevsky, Hemingway, Hugo, Proust, Rimbaud, Shakespeare et Saint-Exupéry).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 DAUDET, Alphonse.** Oeuvres complètes illustrées. Paris, Librairie de France, 1929-1931. 20 vol. gd in8, illustrations de Dignimont, Adrien Bagarry, A. de La Patellière, Berthold Mahn, Edy Legrand, Jean Serrière, Marcel Roche, Pierre Girieud, etc. Reliures d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 334 DE COSTER, Charles.** La légende d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak. Illustrations de Maurice Langaskens / GAUCHEZ, M. Histoire des lettres françaises de Belgique / STECHER, J. Histoire de la littérature néerlandaise en Belgique / VANDERBORGHT, P. Hommage à Rupert Brooke. 1887-1915 / Le centenaire d'Emile Verhaeren (1855-1955) / Commémoration de Emile Verhaeren à Bruxelles le 20 janvier 1920 / ZWEIG, S. Emile Verhaeren. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 DEBOUNY, Walter.** Le coeur de l'homme. Eau-forte par G. Staal. Paris, Librairie de Mme Bachelin-Deflorenne, 1864 / DEPRET, L. Les étapes du coeur (Poésies). Gretchen. Paris, Poulet-Malassis et De Broise, 1859 / DES HOULLIERES, Mme. Oeuvres choisies. Paris, Jouaust, 1882 / D'HOUVILLE, G. Le temps d'aimer. Paris, Calmann-Lévy, s. dat. Ens. 4 vol. in8 et in12, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 (Disque Vert) - CLOSSON, Hermann.** Le cavalier seul / HAULLEVILLE, E. de. Dénouement. Tiré à 525 ex. num. / HELLENS, F. Le diable et le gendarme / PURNAL, R. Cocktails. Pointe sèche originale de Gaston De Beer / C. G. Jung / Le disque vert. Numéros 1 (Avril 1953) à 3, 5 et 6 (Mars-Avril 1954). Paris-Bruxelles, Le Disque Vert, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 DISRAELI, B.** Vivian Grey. 5 tomes reliés en 4 vol. / Venetia. 3 vol. / The young Duke. 3 vol. / Tancred. 3 vol. / Endymion. 3 vol. / Lothair. 3 vol. / Sybil. 3 vol. / Contarini Fleming. 3 vol. Edit. et dat. div. (XIXe). Ens. 25 vol. in8. Dos et coins veau rouge, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titres, tranches marbrées. Défauts aux reliures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 (Editions Gallimard et Grasset) -** Lot de 33 volumes dont 22 des éditions Gallimard (Albert Cohen, Montherlant, Djian, Jacques Perret, Romain Gary, etc) et 11 des éditions Grasset (Lucien Bodard, Franz-Olivier Giesbert, Jacques Laurent, etc). Ens. 33 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 LA FONTAINE.** Oeuvres complètes. Paris, Chez P. Dupont, 1826. 6 vol. in8, portrait. Dos vert olive uniformément passés à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés, tranches marbrées. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 LAPLANCHE, J. et PONTALIS, J.-B.** Vocabulaire de la psychanalyse / PIERON, H. Vocabulaire de la psychologie. Paris, Presses Universitaires de France, dat. div. Ens. 2 vol. gd in8, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 341 (Livres traduits de l'anglais et de l'américain)** - Lot de 42 volumes (Walt Whitman, Somerset Maugham, Julian Barnes, Paul Theroux, James Salter, Tom Wolfe, Saul Bellow, Ed McBain, Charles Bukowski, Aldous Huxley, etc). Ens. 42 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 Lot de 22 volumes** (Georges Perec, Laurence Sterne, Jean Tardieu, Claude Simon, Gertrude Stein, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 Lot de 23 volumes** (auteurs belges : Marcel Moreau, Pierre Mertens, Jacques Orbe, etc) et auteurs étrangers (Sepulveda, Garcia Marquez, Buzzati, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 Lot de 26 volumes** (José Frèches, Sulitzer, Régine Desforges, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Lot de 29 volumes** (André Hardellet, Jacques Perry, Sabatier, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 MALRAUX, André.** Oeuvres. Paris, N.R.F., Collection « La Gerbe illustrée », 1970. 4 vol. gd in8, illustrations de Chagall, André Masson et Alexeieff. Reliures d'édition d'après la maquette de Massin, tranches dorées. Ex. num.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 347 MARDRUS, Dr J. C.** Le Livre des Mille Nuits et une Nuit. Bruxelles, Editions « La Boétie », 1947. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 MARGUERITE DE NAVARRE.** L'Heptaméron. Paris, Isidore Liseux, 1879. 3 vol. in12. Demi chagrin brun à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées. Reliures frottées. Tiré à 525 ex. num. Un des 25. sur Chine.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 MASSON, Arthur.** Le nouveau maît'd'ècole / Le Grand Gusse. 2 vol. / Cayauval, gai village / La famille Binauche / Bertine et mon oncle. Bruxelles, Librairie Vanderlinden, dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 NAI-AN, Shi et GUAN-ZHONG, Luo.** Au bord de l'eau. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1978. 2 vol. in8, reliures, jaquettes et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 PARAIN, Brice, e. a.** Histoire de la philosophie. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, 1969-1974. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 PEREZ, Bernard.** Dictionnaire abrégé de philosophie / SOUVESTRE, E. Journal d'un homme heureux. Un philosophe sous les toits. Illustrations par Adrien Marie / VEUILLOT, L. Dialogues socialistes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 353 POGGE.** Les Facéties de Pogge Florentin. Paris, Isidore Liseux, 1878. 2 vol. in12 br. Tiré à 750 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1964-1965. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 SILONE, Ignazio.** Une poignée de mûres. Ex. num. sur Alfa / Le Secret de Luc. Un des 52 ex. de tête sur vergé de Montval / Le Renard et les camélias. Ex. num. sur Alfa. Paris, Grasset, Les Cahiers Verts, 1953, 1957 et 1960. On y joint du même auteur « Fontamara » avec des bois gravés de Palézieux. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 STRAPAROLE, J.-F.** Les facétieuses nuits. Paris, Librairie des Bibliophiles, Edition Jouaust, 1882. 4 vol. in12 br., 14 dessins de J. Garnier gravés à l'eau-forte par Champollion.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 TASSO, Torquato.** Alcune illustri prose. Venezia, Tipografia di Alvisopoli, 1825. Pt in8, portrait. Dos basane noire à 4 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés. Coiffes et mors frottés. Ex-libris « Bibliothèque de la Famille de Luserna ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 VAN RYSSELBERGHE, Maria.** Les Cahiers de la Petite Dame. 1918-1951. Paris, N.R.F., Cahiers André Gide numéros 4 à 7, 1973-1977. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Militaria, histoire, religions.**

- 359 Album militaire.** Scènes de la vie du soldat. Paris, Typogravure Boussod, Valadon & Cie, s. dat. (circa 1900). 15 livraisons in4 oblong br. sous chemise d'édition, nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 ALEXANDRE, Philippe.** Plaidoyer impossible pour un vieux président abandonné par les siens / ASSOULINE, P. Jean Jardin 1904-1976. Une éminence grise / BERNERT, Ph. Roger Wybot et la bataille pour la D.S.T. / DE CLOSETS, F. La France et ses mensonges / GAUDINO, A. La mafia des Tribunaux de Commerce / GIRESSSE, A. Seule la Vérité blesse / GISCARD D'ESTAING, V. Le pouvoir et la vie / MONTALDO, J. Le marché aux voleurs / IDEM. Rendez l'argent ! / IDEM. Mitterrand et les 40 voleurs... / PEAN, P. Une jeunesse française. François Mitterrand 1934-1947 / VERGES, J. Le salaud lumineux / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 ALLEAU, René.** La science des symboles / BARUCQ, A. et DAUMAS, F. Hymnes et prières de l'Egypte ancienne / BOUCHER, J. La symbolique maçonnique / Cahiers de l'Hermétisme. L'Ange et l'Homme / Cahiers de l'Hermétisme. Kabbalistes chrétiens / CANTEINS, J. La voie des lettres. Tradition cachée en Israël et en Islam / CORBIN, H. L'homme et son ange / FES-TUGIERE, A. Hermétisme et mystique païenne / PERROT, M. Le symbolisme de la roue / TOURNIAC, J. Melkitsedek ou la tradition primordiale / ZAFRANI, H. Kabbale, vie mystique et magie. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 362 ARDOUIN, Michel.** Une vie de voyou / BAER, R. La chute de la C.I.A. / BEDFORD, S. Sables mouvants / BONA, D. Il n'y a qu'un amour / BOUTET, G. Métiers insolites / BRIALY, J.-C. Le Ruisseau des Singes / DE BENOUVILLE, P. Avant que la nuit ne vienne / HALPHEN, E. Sept ans de solitude / HISLAIRE, J. J'ai vu mourir la Belgique / KELLEY, K. Les Bush / KEPEL, G. Fitna. Guerre au coeur de l'Islam / LASKE, K. Ils se croyaient intouchables / MITTERRAND, F. La mauvaise vie / MONTALDO, J. Les Voyous de la République / ROBIN, M.-M. Escadrons de la mort, l'école française / SORAL, A. Jusqu'où va-t-on descendre ? / VERNY, F. Le plus beau métier du monde. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 ARTUR, José.** Parlons de moi, y a que ça qui m'intéresse / ASSOULINE, P. Hergé / ATTALI, J. Sir Siegmund G. Warburg. 1902-1982. Un homme d'influence / BASSEPORTE, G. Regards sur Félicien Rops / BERL, E. et D'ORMESSON, J. Tant que vous penserez à moi / BESSON, P. Les ai-je bien descendus ? / BLUMENFELD, E. Jadis et naguère / DUHAMEL, M. Raconte pas ta vie / GERRA, L. Faux et usage d'infos / ROTHSCHILD, G. de. Contre bonne fortune... / THOMAS, P.-R. Jacques Brel. J'attends la nuit / VOLGUINE, I. La dernière année de Dostoïevsky. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 BAINVILLE, Jacques.** Comment on écrit l'histoire / BENOIST-MECHIN. Seul face à Hitler. Berchtesgaden 11 mai 1941. Liège, Editions Dynamo, Pierre Aelberts-éditeur, 1964 et 1966. Ens. 2 plaquettes in4 en ff sous chemises d'édition. Editions originales. Tirés à 111 ex. num. Un des 100 sur vélin.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 BAMY, Maddy.** Tu leur diras... / IDEM. Et si la parole de Jacques Brel était vivante ? / DROS-NIN, M. Citizen Hughes / DUCHATEAU, A.-P. et STEEMAN, S. L'écrivain habite au 21. Stanislas-André Steeman / DUEZ, H. Secrets d'un brocanteur / HEYMANN, D. Jackie / KELLEY, K. La Maison Windsor / MERIL, M. Biographie d'un sexe ordinaire / TAYLOR, E. Elizabeth dit tout / USTINOV, P. Cher moi / VOLLARD, A. Souvenirs d'un marchand de tableaux. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 BANVILLE, John.** Kepler / BAUD, J. Encyclopédie du renseignement et des services secrets / BERNADAC, C. Les médecins maudits / BLOND, G. La Grande Armée / DE LAUNAY, J. Les derniers jours du fascisme en Europe / DOUGLAS, J., e. a. Agent spécial du F.B.I. Enquêtes sur les serial killers / HITLER, A. Libres propos sur la guerre et la paix / LAVER, J. Les idées et les moeurs au siècle de l'optimisme. 1848-1914 / LEMERY, H. D'une République à l'autre / PERRAULT, G. L'Orchestre Rouge / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 BATSELIER, Dom P., e. a.** Saint Benoît, père de l'Occident. Anvers, Fonds Mercator, 1980. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 BIDWELL, Schelford, e. a.** Histoire de la guerre terrestre / COLLINS, J., e. a. Les Généraux de Hitler et leurs batailles / FOSS, C., e. a. Encyclopédie des blindés / MILSON, J. Russian Tanks 1900-1970 / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 369 BILLIARD, Robert.** La contrainte économique sous l'Occupation (1940-1944) / CROKAERT, J. Les routes de l'exode. 1940 / IDEM. La guerre oubliée. 18 jours qui ont permis Dunkerque / DE LAUNAY, J. La Belgique à l'heure allemande / DUSSER, Y. Facettes de la vie et de la guerre / LALLEMANT, R. Rendez-vous avec la chance / MARTIN DU GARD, M. La chronique de Vichy 1940-1944 / OUWERX, P. A quoi sert, à qui sert notre 5me arme ? / PETILLON, L. Récit. Congo. 1929-1958 / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 BLUCHE, François.** Louis XIV / BOUYER, C. La Grande Mademoiselle / CASTELLAN, G. Histoire des Balkans. XVe-XXe siècle / DUBY, G. Le temps des cathédrales. L'art et la société. 950-1420 / FAVIER, J. La Guerre de Cent Ans / GIONO, J. Le Désastre de Pavie / MILZA, P. Mussolini / PERNOUD, R. Jeanne d'Arc / ROUCHE, M. Clovis / WAGENER, F. L'Impératrice Joséphine. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 BOUCHOT, Henri.** L'épopée du costume militaire français. Paris, Société Française d'Editions d'Art, L.-Henri May, 1898. In4, aquarelles et dessins originaux de Job. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titre doré, couv. et dos cons. Non rogné.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 372 BOUDARD, Alphonse.** La fermeture. 13 avril 1946 : la fin des maisons closes / BOUTET, G. Petits métiers oubliés / IDEM. Aux beaux jours d'hier / BROSSE, J. Cent mille ans de vie quotidienne / DAUMIER, H. Moeurs conjugales / EVANS, B. Histoire naturelle des sottises. 3000 ans d'erreurs quotidiennes. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 CABANES, Docteur.** Autour de la Vie de Bohème / Balzac inconnu / La Belle-Soeur du Grand Roi / Les énigmes de l'histoire / Les Evadés de la Médecine / Esculape chez les Artistes / Folie d'Empereur / Fous couronnés / Marat inconnu / Médecins amateurs / Remèdes de bonne femme. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, ill. Demi chagrin aubergine à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 CABANES, Docteur.** Dans les coulisses de l'histoire. 3 vol. / L'Enfer de l'histoire. 2 vol. / Le mal héréditaire. 2 vol. / Les curiosités de la médecine. 4 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, ill. Demi chagrin aubergine à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 CABANES, Docteur.** Grands névropathes. 3 vol. / Les morts mystérieuses de l'histoire. 2 vol. / Légendes et curiosités de l'histoire. 5 vol. / CABANES et WITKOWSKI. L'Esprit d'Esculape. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, ill. Demi chagrin aubergine à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 CABANES, Docteur.** La névrose révolutionnaire. 2 vol. / Les Condé. 2 vol. / Les Indiscrétions de l'Histoire. 6 vol. Paris, Albin Michel, dat. div. Ens. 10 vol. in8. Demi chagrin aubergine à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 377 CABANES, Docteur.** Moeurs intimes du passé. Paris, Albin Michel, dat. div. 12 vol. in8, ill. Demi chagrin aubergine à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 CHEVALIER, Jean, e. a.** Dictionnaire des symboles / DAVY, M.-M. Encyclopédie des Mystiques Orientales. Paris, Robert Laffont, dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill., reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 D'HAENENS, Albert.** L'Europe de la Mer du Nord et de la Baltique. Le monde de la Hanse. Anvers, Fonds Mercator, 1984. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 DAUBAN, C. A.** La démagogie en 1793 à Paris ou Histoire, jour par jour, de l'année 1793. Paris, Henri Plon, 1868. In8, 12 gravures hors texte (le titre en signale 16). Dos lisse et coins chagrin rouge, titre doré, filets dorés sur les plats, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 DE MAEYER, Edward A.** Who's who in Europe. Dictionnaire biographique des personnalités européennes contemporaines. Edition 1. 1964-1965. Bruxelles, Editions de Feniks / VAPEREAU, G. Dictionnaire universel des contemporains. Paris, Librairie Hachette, 1880. Ens. 2 vol. gd in8, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 DE SIVRY, Sophie, e. a.** Mémoires du monde. Cinq siècles d'histoires inédites et secrètes au Quai d'Orsay. Paris, Le Grand Livre du Mois, 2001. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 DELVOYE, Charles et ROUX, Georges.** La civilisation grecque de l'Antiquité à nos jours. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1967-1969. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 DIDRON.** Iconographie chrétienne. Histoire de Dieu. Paris, Imprimerie Nationale, 1843. In4. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, double filet doré d'encadrement sur les plats, tranches marbrées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 385 Dix-huitième (Le) siècle.** Les Moeurs. Les Arts. Les Idées. A Paris, Chez Hachette et Cie, 1899. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition. Dos passé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 DUBAIL, Général et FAYOLLE, Maréchal.** La guerre racontée par nos généraux. A Paris, Librairie Schwarz, 1920. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Demi chagrin vert foncé à coins, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres dorés. Coins et coiffes frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 387 DUBAIL, Général et FAYOLLE, Maréchal.** La Guerre racontée par nos généraux. A Paris, Librairie Schwarz, 1920. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition, avec plaque émaillée sur les plats supérieurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 DUCHENE, Roger.** Madame de Sévigné ou la chance d'être femme / IDEM. Madame de La Fayette / GENLIS, Mme de. La duchesse de La Vallière / GREY, M. Paul Ier. Le Tsar bâtard 1754-1801 / LASSERE, M. Delphine de Girardin / LENTZ, T. Napoléon et l'Europe / LOCHERER, J.-J. Héraut de Séchelles / MAISTRE, H. de. Joseph de Maistre / PICON, J. Mathilde, princesse Bonaparte / WAGENER, F. Madame Récamier. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 DUMONCEAU, Général Comte François.** Mémoires. Bruxelles, Brepols, 1958-1963. 3 vol. in8, ill. Reliures d'édition. (Tulard 467 : « (...) Important appareil critique »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 GOBINEAU, A. de.** Essai sur l'inégalité des races humaines. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Hanovre, Rumpler, 1853. Edition originale des tomes 1 et 2 (sur 4. Les 2 derniers tomes parurent en 1855). Dos brisés / SIMAR, T. Etude critique sur la formation de la doctrine des races au XVIIIe siècle et son expansion au XIXe siècle. Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 1922. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 HETTEMA, H.** Groote Historische Schoolatlas / KEPPER, G. De Zuid-Afrikaansche Oorlog. Historisch gedenkboek. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 JOB.** Tenue des Troupes de France à toutes les époques. Armées de Terre et de Mer. Paris, H. E. Martin, s. dat. In4, 48 planches en couleurs par Job, serpentes imprimées. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 393 JUNG, Carl Gustav.** Mysterium Conjunctionis. Etudes sur la séparation et la réunion des opposés psychiques dans l'alchimie. 2 vol. / Commentaire sur le Mystère de la Fleur d'Or / Les racines de la conscience / Présent et avenir / L'âme et la vie / Psychologie et religion / Types psychologiques / Psychologie du transfert / Métamorphoses de l'âme et ses symboles / VON FRANZ, M.-L. C. G. Jung. Son mythe en notre temps. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 LAS CASES, Comte de.** Mémoires de Napoléon Ier (Le Mémorial de Ste-Hélène). Paris, Société des Publications Littéraires Illustrées, s. dat. 3 vol. in8, ill. Bradel dos et coins percaline rouge, titres et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 LIENHART, Docteur et HUMBERT, René.** Les uniformes de l'armée française depuis 1690 jusqu'à nos jours. Leipzig, M. Ruhl, 1897 (Réimpression de 1989-1990 aux Editions D.A., Saint-Agnan, La Chapelle en Vercors). 10 vol. in4 dont 5 vol. de texte, brochés, et 5 vol. de planches, en ff.  
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 396 Lot de 28 volumes.** (e. a. FULOP-MILLER. Raspoutine et les femmes / MARIE JOSE. La Maison de Savoie. Les origines / POLIAKOV, L. Les banquiers juifs et le Saint-Siège du XIIIe au XVIIe siècle / etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 397 MOREAU-BERILLON, Commandant E.** L'aviation française. 1914-1940. Ses escadrilles. Ses insignes. A Paris, Chez l'Auteur, 1970. 3 vol. in4, 216 planches en couleurs. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres et fleurons dorés, couv. cons.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 398 MORTIER, Arnold.** Les Soirées parisiennes de 1877, par un Monsieur de l'orchestre / Les Soirées parisiennes de 1878 / Les Soirées parisiennes de 1879 / Les Soirées parisiennes de 1880. Préface par Emile Zola / Les Soirées parisiennes de 1882 / Les Soirées parisiennes de 1884. Paris, E. Dentu, dat. div. Ens. 6 vol. in12 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 PIRENNE, Jacques.** Les grands courants de l'histoire universelle. Neuchâtel, Editions de la Baconnière, 1945-1953. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 PUECH, Henri-Charles, e. a.** Histoire des religions. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, 1970-1972. 2 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 ROBERTSON, W.** Oeuvres complètes. Paris, A. Desrez, 1836. 2 vol. in4. Plein veau rouge, dos à 4 nerfs, titres, filets et roulettes dorés, grand cartouche orné estampé sur les plats avec octuple filet doré d'encadrement et fleurons de coins, tranches dorées, filet doré sur les coupes, chasses ornées (Simier R. du Roi). Qq rouss.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 402 SOLY, Hugo, e. a.** Charles Quint. 1500-1558. L'empereur et son temps. Anvers, Fonds Mercator, 1999. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 TERLINDEN, Vicomte Charles.** Charles Quint Empereur des Deux Mondes. Desclée De Brouwer, 1965. In4, nombreuses illustrations, reliure et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 TERNISIEN D'HAUDRICOURT.** Fastes de la Nation Française. A Paris, Chez Decrouan, s. dat. 3 vol. in4, 3 titres, 3 frontispices, 208 planches hors texte (dont une dizaine sans illustration). Rel. anc. usag. Qq rouss.  
[Est. de 75 à 150 EUR]
- 405 VALLET, L.** A travers l'Europe. Croquis de cavalerie. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1893. In4, 300 gravures dans le texte et 50 planches en couleurs. Demi chagrin aubergine à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. cons.  
[Est. de 150 à 200 EUR]



**406 VICTORIA (Queen).** Leaves from the journal of our life in the Highlands, from 1848 to 1861 / IDEM. More leaves from the journal of a life in the Highlands, from 1862 to 1882. London, Smith, Elder and Co, 1868 et 1884. Ens. 2 vol. in8, planches hors texte. Reliures d'édition. Les deux volumes avec envoi de la Reine Victoria. « Pour le Vicomte de Bingham de la part de Victoria. Balmoral 20 June 1899 ». (Le vicomte de Bingham fut ambassadeur de Belgique au Mexique).  
[Est. de 100 à 150 EUR]

**407 VRIGNAULT, Henri.** Généalogie de la Maison de Bourbon. A Paris, Chez Henri Lefebvre, 1957. Gd in8 br. Bien complet du feuillet d'errata et du cahier de supplément.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

**408 GEVAERT, F.-A.** Cours méthodique d'orchestration. Paris, Bruxelles, Lemoine & Fils, s. dat. (1890). In4, nombreux airs notés, cartonnage imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**409 Partitions musicales - Classeur,** dos 7 cm, contenant de nombreuses partitions musicales. XXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Revues.

**410 Bulletin de l'Office International du Vin.** Publication mensuelle. Années 1948 à 1958. 17 vol. in8. Dos lisses et coins toile verte, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**411 Charrette (La) « charrie ».** Numéro 1 (Jeudi 15 Juin 1922). Tout le monde dans « le Cirque ». Dessins de Gus Bofa. In folio en ff., impression anopisthographe. Un des 50 ex. de luxe sur papier pur fil Lafuma, seul grand papier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**412 Correspondant (Le).** Recueil périodique. Année 1882. Paris, Bureaux du Correspondant, 1882. 4 vol. in8. Dos basane brune à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., fleurons à froid, dentelles dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**413 Illustration (L') de la Belgique,** du Grand-Duché de Luxembourg et de la Colonie. Du numéro 1, première année (Janvier 1924) au numéro 3, sixième année (Mars 1929). A partir de janvier 1925, la revue change de titre et s'intitule « Chez Nous » et à partir de janvier 1927 « Arts & Tourisme ». 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin aubergine, dos uniformément passés à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés, têtes rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

**414 Lèvres (Les) Nues.** Rédaction : Marcel Mariën. Nouvelles série. Numéros 2 (Décembre 1969), 4 à 9. Ens. 7 plaq. in4 en ff., non coupées. Textes de Paul Nougé, Marcel Mariën, etc. Illustrations de Magritte, Mariën, Jane Graverol, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 415 Magasin (Le) Pittoresque.** Années 1900 à 1912, sauf 1905. Ens. 12 vol. in4, ill. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 Revue des Arts Décoratifs.** Douzième année 1891-1892. Directeur : Victor Champier. Paris, Palais de l'Industrie, Paris VII. In4, nombreuses illustrations dont 34 planches hors texte. Reliure registre, dos lisse muet percaline noire.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 417 Théâtre populaire.** Revue bimestrielle d'information sur le théâtre (trimestrielle à partir du numéro 31). Directeur : Robert Voisin. Comité de rédaction : Roland Barthes, Guy Dumur, Henri Laborde, Morvan Lebesque, Jean Paris. Numéros 4 (Novembre-Décembre 1953), 7 à 12, 17 à 39 et 41 à 54 (2e trimestre 1964). Ens. 44 vol. in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Varia.

- 418 BEHR, Edward.** Une Amérique qui fait peur / Encyclopaedia Anatomica. Museo La Specola Florence / JACOB, F. La statue intérieure / JACQUARD, R. Au nom d'Oussama Ben Laden... / KAHN, J.-F. Esquisse d'une philosophie du mensonge / LECOMTE DU NOUY, P. La dignité humaine / IDEM. L'homme et sa destinée / MORRIS, D. Le couple nu / PASCAL. Pensées / OTTE, J.-P. Les aubes sauvages / ROMILLY, J. de. Le Trésor des savoirs oubliés / SENEQUE. Entretiens. Lettres à Lucilius / SERVI, K. Mythologie grecque / STEINER, G. Errata. Récit d'une pensée. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 419 Livres de poche - Lot de 79 volumes.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]

# Ordre d'achat pour la vente publique du 17 janvier 2009

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limites d'achat (EURO) <sup>1</sup>

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :

# Ordre d'achat pour la vente publique du 17 janvier 2009

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limites d'achat (EURO) <sup>1</sup>

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :